CLASS
I A VI
1

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE
SALA MSS.
CAT. 45
CONSULTAZIONE

DI FIRENZE

Il presente catalogo diviso
per classi fu scritto tutto
di suo mano dal Dott.
Giovanni Targioni-Tozzetti
come può vedersi in una nota
al cod. 312 della classe XXV
(vol. 8)

X

TARGIONI
Catal. MSS.
Cl. I.

CLASSIS I

1. DOM:
~~DD~~ magl:

Plut. I. Cod. I

(II. I. 1)

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

Cod: I.

fra DOMENICO da FIRENZE minor'osservante, Alfabeti di lettere maiuscole di diverse lingue.

1. cod: chart: f.° scr: a: 1546. m.^a di carte 60ta n.

In prima pagina legitur =

Opera ~~di~~ di frate Dominico dipintore da firenze nelli anni della sua età 67, ~~he~~ havendo perseverato nella Religione de minori del'observantia di sancto francesco anni 50 sotto el Pontificato di Paulo III, et ancora sotto la signoria della Excellentia del Duca cosimo della famosissima casa de' medici nelli anni del signore 1546.

Ex Bibliotheca Septimiana

LIBURTIUS.

Moyses primus Hebraicas exaravit literas,
Syras Abraham, atq: idem repperit caldaicas,
mente Phoenices sagaci condiderunt Atticas,
Quas Latini scriptitamus edidit Nicostratus

MSS: I. I. Cl. I 2.

Hercules Etruscas Tusco filio dedit, Isis arte non minore protulit Egiptiacas, Punicas Juppiter Ammon, et Galicas Hermes.

^ Egiptiacas
Galicas

Alphabeta sunt sequentia.

III. IV.

α Hebraicum septifariam

β Etruscum triplex; nullum vero iis simile quae a Bonanosio, Bourguetio, Gorio, et Maffeio exhibita sunt.

γ. Chaldaicum quinquefariam.

δ Graecum nonifariam

δ. Armenium.

ε. Indicum triplex.

ϛ. Aegyptiacum triplex.

ζ. Samaritanum ~~triplex~~.

η. Jacobitanum duplex.

θ. Saracenorum duplex.

Samaritanum duplex

ι. Syrorum.

ια. Assyriorum.

ιβ. Macedonum.

ιγ. Dalmatarum.

ιδ. Sclavonicum ~~duplex~~

ιε. Servianorum.

Sclavonicum

ιϛ. Illyricorum.

ιζ. Persarum.

ιη. Arabum.

ιθ. Africanorum = Tartari et Turchi

κ. Gothorum.

κα. Wandalorum.

Alphabetum hoc omissum fuerat, quod restituimus suo loco

Alphabetum samaritanum quod duobus locis inter se distinctis fuerat repetitum, unitum fuit levissimo quidem errore

idem contigit in hoc Alphabeto

∴

X. Codex qui extat in Bibl. Med. Laur. est 24. Pl. XLIV atque est chartaceus scriptus ann. 1548 videturque autographus quemadmodum et hic noster. Continet alphabeta diversarum linguarum quae diverso ordine ac in nostro sunt posita. In prima aversa pag. haec scripta sunt = Questa opera è di Frate Domenico de Tossi Fiorentino dipintore negl'anni della sua ethà sessantasei, havendo perseverato nella Osservanza di Sancto Francescho anni quarantotto e negli anni del Signore 1548 =

mss. I. 1

Cl. I

XXVIII.

κβ. Babylonicum.

κγ. Virgilii^s. Philosophi.

κδ Apollonii Tianaei.

κε. Hieroglyphicum elementis 24 constans ad cuius calcem haec adnotata sunt. = Suprascripto Alphabeto nullae aliae aderant adscriptae literae. =

κς Del mondo nuovo.

κζ. Incertum.

κη. Literae Etruscae duas implentes pagellas. In fine legitur = Queste Lettere Etrusche si trovorono in Volterra ^scolpite intorno al sepolcro di Taluento al tempo di misser Raphaello di Volterra.

Elegantur expressae sunt literae singulae. ✗ Videatur an codex hic idem sit cum codice varia Alphabeta continente qui primus est primi Plutei Biblioth: medic: Laurent:

---

2 ANON:
DD. magl:
1.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1885

25 SET 1905

Cod: II

ANONYMI Grammatica Latina.

4 Cod: membr: plenumq: Palimps: ser: saec: XIV dim: 4° cum rubricis f.° L.° C.° Titulus abrasus est. – di fol. 35 num.

Incipit = Vocum alia litterata, alia inlitterata. Vox litterata est quae

mss: 1. 2.

Cl. I

potest litteris scribi; et haec est duplex. Quaedam articulata &c.

cap. II. Inc. = Pars orationis est vox indicans simplicem conceptum mentis &c.

cap. III. Inc. = Cum exprimere conceptum mentis a Grammatica finaliter intendatur &c.

cap. IV De Nominis.

cap. V. De figuris.

cap. VI. Inc. = Adiectivum est construtibile &c.

cap. VII. Inc. Comparativum est quod cum intellectu &c.

cap. VIII. De Relativis.

Pars secunda. De verbis. Inc. = Verborum genera principalia tria sunt; Activum, passivum, et neutrum &c.

De Defectivis.

De Participiis.

De Praepositionibus.

De Adverbiis.

Fin: = et sic ordo accipitur a Donato, de quo ibi satis patet. Amen.

3. ANON:
~~DD~~ magl:

(x) di pag. 122 num.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

25 SET 1905

a. 64+2

11

Cod: III

ANON: Grammatica Latina

Cod: membr. 4°. ~~eleganter~~ nitide scriptus saec: XV. (x) Literis primis rubris. pag.

Questa Grammatica è di Pier Franco Giambullari dedicata al S.r Don Franco de Medici primogenito del S.r Duca di Fir.e, ed è divisa in 8 Libri. Nel 1.o Libro tratta delle lettere e delle 5 parti del parlare declinabili. Nel 2.do dell'altre 4.o non declinabili. Nel 3.o della costruzione nel 4.o della costruzione dei verbi. Nel 5.o della costruzione delle parti consignificative. Nel 6.o della costruzione figurata. Nel 7.o delle figure. Nell' 8.o delle figure della sentenza. Cod. autogr. Secc. XVI

p. 409

mss. VIII.3

Cl. I

*(Questi due fogli di guardia, non compresi nella numerazione, sono tagliati)

chi lo trova render lo voglia da me sarà pagato in bere 2

107 constans ~~...~~ M.s 5.

In prima pag: alia manu adnotatum est = Questo libro si è di Nicolaio d' Antonio d' Ormanno ‖ ~~et alibi~~ ‖ Nicolaus Volaterranus =

Inc: de constructione verborum.
Verborum duo sunt genera, s. Personale et Impersonale &c =

Pag: 101. alia manu recentiori additus est

VII. = 2. P. VIRGILII Maronis Aeneidos Liber sextus usque ad versum
It comes et paribus curis vestigia figit.

Nicolaus possessor Indicem contentorum adiecit.

---

4. ANON.
~~DD~~ magl.

25 SET 1905

(*) di carte 50 num. +2

1.

(1) da c. 43 a 46 segue un trattatello di Metrica latina della stessa mano.

Cod: IV.

ANON: Grammatica Latina.

11 Cod: chart. in 4º. scr: a. 1464. 1/2 m.as (*)

Literarum forma Germanica vel Gothica videtur esse.

Inc: constructio - - - &c

fin: Expliciunt - - - Die Dominica post festum anno 1464. yme - - -
(1)

---

5. et 6. ANON:
~~DD~~ magl.

25 SET 1905

(2) Il Cod. V è di carte 16 num. +1
Il Cod. VI. è di c. 28 num. +1

Cod: V, et VI.

ANON: Exercitationes in Linguam Latinam. (2)

mss: I. 3 c. 16.

9 Codices duo chart: 4.º ser: saec: XVI. autogr: quorum ~~unus alter mod:~~ alter m.º

Sunt autem Paradigmata quaedam italica a Ludimagistro quodam proposita, et ab Auditore latine reddita. nihil vero notatu dignum continent.

7. ANON:
~~DD.~~ magl:
I. XXI

(1) di c. 78 num.

c. 79 + 2

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

25 SET 1905

Cod. VII.

ANON: Proverbiorum, sententiarumq: collectio ~~et variorum dictorum libellus~~

9 cod: chart: 4.º ser: saec: XVII. ~~16~~ (1)

Sunt autem Apophthegmata varia et memorabilia parvi momenti a scholastico quodam in privatos usus collecta, et alphabeti ordine digesta.

In fine haec adnotata sunt. —

Monsignor Usimbardo eletto vescovo di Colle li 11 di Giugno 1592; venne la nuova dal Granduca alla comunità li 19 di Luglio; fece la sua entrata li 29 di 7bre; passò a miglior vita nel 1613.

XXV. XXXVII.

L'anno 1651. secondo la chiesa, erano anni che fu inventata l'Artiglieria 303; che fu trovata la stampa 204; †

XXIV.

che si scoprirono l'Indie 1266 &c.

† che si cominciò à navigare il mare 2899

10 7

A dì 17 d'Aprile cominciò, anzi si accettò la clausura delle monache di castello =

An Auctor Collensis fuerit, dubitari potest.

...rd: 17.
...XV. XXXVII.

...FEST:
... mar:
... XXVIII.

cc. 101 + 4

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1893

25 SET 1905

Cod: VIII

Ex Sex: Pompeii FESTI libris de Significatione verborum excerpta ab ANONYMO quodam.

8 Cod: Membran: eleganter scriptus a: 1427. literis rotund: et rubris, foliis 101 constans, 4°. ~~l.c. deaur~~: m.

Inc: = In Xpi nomine Incipiunt excerpta ex libris Pompeii festi de significatione verborum.

Augustus locus sanctus ab Avium gestu idest quia ab Avibus significatus est: sic dictus: sive ab Avium gustatu, quia Aves pastae id ratum fecerunt.

Augur ab Avibus &c.

Fin: = Nequinont: nequeunt: nequitum ~~est~~, et nequitur pro non posse dixerunt. Nequicquam. =

Hactenus in exemplari reverendae vetustatis scriptum repperi Antonius Marii filius Florentinus civis

233. I. 1

transcripsit Florentiae IV non: Augusti MCCCCXXVII. valeas qui legis. =

Adiectae sunt alia manu emendationes quaedam, et omnes dictiones Graecae. Opus hoc nullatenus refert excerpta a Paullo Diacono ex Festi Libris de verborum significatione; sed potius aliquatenus accedit ad alia excerpta ex eodem Festo, quae asservantur in hac ipsa Bibliotheca impressa saec: XV exeunte characteribus rotundis in 4o: absque loci nomine et anni numero, simul cum Terentii Varronis Libris de Lingua Latina.

---

9. TVRRIT: mar:

(1) di c. 51 num.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

cc. IV, 60 + 1

25 SET 1905

Cod: IX.

10. Cod: Chart: in 4o: scr: saec: XVII. ~~mc:~~ Ca (1) continet haec.

1. Fr: Io: Dominici TVRRITI (fort: ordinis Praedicatorum) Compendium Artis Grammaticae [latina] maxima brevitate confectum.
Fuit fr: Th: SOLFANELLI Ord: Praedicatorum, filii Conventus S: Geminiani.

2. Ricette di medicamenti per diverse infermità ad uso del med.o SOLFANELLI, ab eo fortasse collectae.

V.

12

sed parvi momenti. 9.

3. Ricette di segreti giochi N.° 9.
parvi pretii.

ms. I. 9.

XIX.

— Cod: X.

VAR: ANON:

D. mar:

VARIOR: ANONYMORUM opuscula
ad Grammaticam Latinam perti=
nentia.

cod: membr: plerumq: palimps: sing.° ser:
saec: XV. 4.° L.° C.° (1)

(1) di fol. 133 numerati saltando il fol. 57

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

cc. 132 + 4

8

continet haec.

VII.

1. Quantitates variarum vocum Alpha=
beti ordine digestarum, cum exemplis
seu versibus variorum Poetarum la=
tinorum. speciminis loco sit

25 SET 1905

Abacus. Ornamenta Abacinea non et parvulus infra. Juven

β. varia de pedibus.
γ. de Generibus metrorum.
δ. adhuc de Generibus metrorum.
ε. Regulae Prosodicae.
ς alicae Regulae Prosodicae.
b. de Primis syllabis.
c. de mediis syllabis.
d. de Accentu Penultimae syllabae.

2. Regulae Poeticae.
β. de Figuris versificationum.
γ. de Caesuris.
δ. de Pedibus versuum, duobus locis.
ε. de genere metrorum sive versuum.

mss: 1-10.

XXI. praecepta Ecclesiae tam
XXXI. prosa quam versibus,
qui incipiunt
Sabbata santifices simul et
venerare parentes &c

13 10

ζ. de viginti octo generibus metrorum BOETII
ζ. de Generibus versuum Hymnorum.
η. de penultima et antepenultima dictionum.
θ. de accentu tribus locis.
3. Praecepta moralia + ac deinde
4. Articuli fidei secundum DECRETALIA.
5. Versus Rhythmici de natura mensium.
6. de pedibus modernorum.
7. de Diphtongis.
8. de litteris vocalibus et consonantibus.
9. de syllabis primis.
b. de mediis.
j. de ultimis, duobus locis.
10. Elegia. Inc: =
Siquis amat fieri metrici candoris, Athenis
Hoc modicum soles aggrediatur opus &c.
11. Regulae Prosodicae Alphabeti ordine digestae.
12. De Accentu.
13. Index alphabeticus dictionum quae in antepenultima acuuntur.
14. Tractatus de Tropis et figuris.

.. VICT:
.. magl:
VI. VII.
25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE 1923

Cod: XI.
Jo: VICTORII Elegantiae Latini sermonis ex CICERONE et TE=

⁜ Inc. = La Grammatica è l'Arte regolatrice della lingua. Lo scopo e l'intenzione della quale è il parlare convenientemente alle sue regole &c. Des. Vervex. cis. Vibex. bicis.

X. codex his mutilus est in principio et in fine. Inc. = M.o Quanti sono gl'accidenti e gli attributi del nome. D.o Varii sono li pareri de Grammatici &c. Des. Vires sono solo due sillabe, dove poi virium et viribus sono tre e così segue in certi altri nomi.

Θ. Inc. Grammatica est quae continet &c. Des. imperfecte

cc. 47 + II

(1) di carte 39 num.

10. RENTIO exceptae, parvi tamen momenti.
cod: chart: 4°. autogr: a: 1617. C.o (1)
adnot: est = Sono di Gio: Vettori fatte il dì 10 di luglio 1617.

---

12. ΘD. ANON: mar: (1) di c. 11 num. +2 25 SET 1905

— cod: XII

ANON: Tractatus de syllabis.
cod: chart: in 4°: autogr: saec: XVI. C.o (1) incipit = Syllaba alia est proprie dicta alia improprie = des. = τῷ θεῷ δόξα καὶ τιμή = post quae nonnulla arabice. 9

---

13. ΘD. ANON: magl:

— cod: XIII

ANON: Observationes in linguam Latinam: seu Pars Grammaticae Latinae Italice expositae.
cod: chart: in 4°: autogr: saec: XVI. exe: C.o (2) Incipit = tutti gli mesi cioè li nomi loro = des. homicida, auriga = 9

(2) di c. 6 num. +2

25 SET 1905

---

14. ΘD. CION: magl:

— cod: XIV.

Prete Francesco CIONACCI: Grammatica della Lingua Latina. ✠ +
cod. chart: in f°: autogr: saec: XVII exe: C.o (3) 6

25 SET 1905

(3) di c. 57 num. – mancante del secondo quinterno —

---

15. ΘD. CION: magl:

25 SET 1905

— cod: XV.

forse dello stesso: Trattato delle declinazioni di nomi, in dialogo tra 'l maestro, e lo scolare: mancante in principio. ✗
cod: chart: in f°. ser: saec: XVII exe: C.o (4) 6

(4) di c. 24 num.

---

16. ΘD. CION: magl:

cc. 20 + 2

— cod: XVI.

forsan: Eiusdem: sive Ant: MAGLIABECHII: fragmenta Grammaticae Linguae Latinae ✠
cod. chart: in f°. ser: saec: XVII. C.o (5) 6

(5) di c. 18 num. più 2 doppie.

25 SET 1905

---

17. ΘD. VAR: magl:

25 SET 1905

[Variorum] cod: XVII.

1. ANON: Glossarium Latinum: sive fragmentum Indicis cuiusdam codicis ser: saec: XV in f.o
2. Caietani CHIARII Schedae ad Gram: Lat: per:

X In prima pagina habet tam Italico quam graeco charactere =
Questo libro è di Nicolo Gaddi = post linguae latinae praecepta
addita est institutio gramm. graecae imperfecta tamen desinit
enim in tertia declinatione

mss. 1.17.

... vel franc: CIONACCII

cc. 137+1

(1) di c. 136 num. di cui una doppia

tinentes ser: ~~saec. XVII~~ A. 1663. incip:

3. Ant: MAGLIABECHII Excerpta et adnotata varia Grammaticalia praesertim ex ERASMO et MELANCHTHONE.

6 ——— Sylva locorum Grammaticorum.

autogr: in 4°.

10. cod: chart: in 4°. C.a (1)

---

17. ANON: magl:

Incipit = Alga Aliga herba che nasce nel mare ... = des. = far della necessità virtù =

(2) di c. 125 num. +1

Cod: XVIII

ANON: Dictionarium Linguae Latinae complectens tres priores Alphabeti litteras A. B. C.

13 Cod: chart: in f.° autogr: saec: XVII incip: M.a (2)

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

---

19. ANON. Cod: 1106.

Inc = Iddio sia in nostro aiuto &c =

cc. 129+2

cod: XIX.

ANON: Phrases, et Formulae Latine loquendi

9 Cod: Chart. in 4°. autogr. saec. XVII. incip. M.a (3)

(3) di pag. 240 num. più 8 carte

25 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

---

20. ANON. Gad. 1086.

Inc. de verbis activis &c =

Cod. XX.

ANON. Rudimenta Grammatices Latinae

11. Cod. Chart. in 8°. Ser. saec. XVII. incip. M.a (4)

(4) di c. 28 num. +1

25 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 18..

---

21. ANON Gad. 1085

Cod. XXI.

ANON. de Scansione ad Scholasticos

11 Cod. Chart. in 8°. Ser. saec. XVII. incip. M.a fuit Franc. M. Gaddii. Inc. = Ut omnia quae ad eruditiones literas &c (5)

(5) di c. 10 num. cc. 14

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

---

22. BRAND. Gad. 993.

Cod. XXII.

Raphaelis ~~Brand~~ BRANDOLINI Grammatices Institutionum Compendia.

Init. Partes Orationis sunt octo, Scil. Nomen, Verbum &c.

10 Cod. Chart. in 4°. Ser. saec. XVI. exe. C.a fuit Nicolai Gaddii (6)

cc. 79+2

(6) di c. 71 num.

25 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

X (2.° Modo per scrivere segretamente a un suo amico.
Sunt quaedam de ratione scribendi per cyphras.

m. 1. rr.
13. GAD.
Gad. 1033. a 97 11
98.
25 SET 1905
11.

Cod. XXIII.

(Cosmae GADDII. Adversaria Epistolaria et exercitationes Grammaticae nullius fere momenti autogr. saec. XVI. inc. ‒ Veneram in hanc urbem Romanus ... Cod. Chart. in 8°. C°.[1]

[1] di c. 13 num. scritte e molte bianche non numerate.

14. LAMO.
Gad. 643.

Cod. XXIV.

alla Laurenz. passato
V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 140.

1. ~~Iannius~~ Eloquentissimi Viri Joannis LAMOLAE synonyma; ad Extrenuum militem Dnum Johan. Bentivolum.

Praef: Init. = Cum superiorem verborum sinonima tibi breviter absolverim, mihi in mentem venit non esset incommodum ut aliqua etiam tibi narrationes ibi scriberem; quae profecto variationes sententiarum sinonyma non indecenter appellari licet. &c.

Fin. = Vale ex te exerce libellus compositionis praeceptorum commode elocutionis proprie dicit experta; de hinc alius imitationis verborum et sententiarum libellus consequitur.

Proemium pro sinonimis exordiorum quae secuntur.
Quoniam mi Johannes cum nobis dicendum est hoc in primis potissimum desideramus, ut auditores se praebeant nobis promptissimos ad audiendum &c.

Proemium pro sinonimis narrationum quae secuntur.
Cum nostrae mentis conceptionem aperire, et quae nos ad dicendum moveant explicare volumus &c.

Proemium pro sinonimis Confirmationi convenientibus
Quamquam, peritissime mi Johannes cum intentionem tuam narrando explicaveris &c.

De Divisionibus rerum explicandarum.
Divisiones rerum explicandarum, mi Johannes, ut experior quotidie ad dicendum maximopere necessarie videntur &c.

Proemium sinonymis Confutationum quae secuntur.
Confutationem quantopere sunt ad dicendum necessarie

X deg = hic gradus nostri opusculi configatus &c deinde
rubro charactere Explicit ars sive Rhetorica dicta=
minis Magistri Laurentii de Aquilegia =

AS.I. 14.

mi Johannes perdoctissime, clarissime satis indicari potest &c.

fin. nec alias consimilemque rem rationes imitabor si te firmulesse viderit. Explicit liber Eloquentissimi viri Joannis Camole

Hec omnia manu satis imperita descripta sunt

Codex 19 videq continet excerpta quaedam huiusce codicis Joan. Lamolae

2. Ars sive Rhetorica dictaminis magistri Laurentii ~~Aquilegiensis~~ De Aquilegia Regentis Parisiis ad Philippum Franciae Regem / est Ars Epistolica

Praef: Init. Victoriosissimo Principi dno. Philippo &c. Princeps Virtutum, cuius auxilio compilationem istam, quam agendi causa Regalis culminis dignitatem incepi Parisius laboriose meditationis studio pertractare, executioni gratuitae mancipavi &c. Hanc quidem compilationem Parisius consumari tempore Beatiss. ac sanctiss: P. D. Bonifatii P. Octavi, qui fuit tempore ipso scientiae et circumspectionis origo — ita iste Gratiarum minister et peresus confusas materias Canonum clarificavit ad luminationem studentium et gloriam Juris Canonici et Civilis — et licet in presentia magistrorum et scolarium Parisius commorantium presens compilatio solemnis recitationis meruerit gloria decorari, et solemniter fuerit approbata &c.

Operis initium = Sicut cuiuslibet prudentis, ita prosequentis sive dictantis est ordinare. Ordinet igitur &c. X

3. Eiusdem Practica, sive usus Dictaminis supradicti / sunt formulae Epistolicae.

Cod. membran. in 4°. nitide scr. saec. XV. dimid.

C°. = In fine = Finis. Deo gracias. Amen. =

Pl. 1. 14.

5. PHIL. Gad. 1019.

Trapato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 199.

Cod. XXV.

(Magistri PHILIPPI Grammatica Linguæ Latinæ anepigrapha)

Init. constructio est unio constructibilium; constructibilia vero sunt ipsæ partes orationis, quæ per suos modos ad invicem construuntur &c.

Opusculum dividitur in sequentia Capita. 1. de verborum constructionibus. 2. de Relativis. 3. de Comparativis. 4. de Conventionibus. 5. de Figuris.

(Rudimenta Grammatices anepigrapha, quorum initium tale est) Grammatica est scientia recte loquendi et recte scribendi &c. (ad calcem rubrica adscriptum est)

sequitur de simplicitate composite orationis.

Nunc videndum est de simplicitate et compositione orationis &c.

(ad calcem legitur)

Explicit Tractatus Magistri Philippi. Deo gratias. amen.

(Incertum proinde est an universa in Codice contenta, an vero sola postrema hec duo Opuscula Philippi illius fetus sint.

Cod. Membran. in 8°. Scr. Saec. XIV. dimid. Ma.

---

6. PRISC. Gad. 986.

alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 186.

Cod. XXVI.

Ex PRISCIANI libro de Partibus orationis Francisci PATRITII viri Eloquentissimi epithoma.

Init. Vox est aer tenuissimus ictus, vel sonum sensibile aurium: prior definitio est a substantia &c.

Cod. Chart. in 4°. Scr. Saec. XVI. exe: non tamen absolutus et in caput de Praepositione desinens. Ma.

X. In prima pag. haec hab = In nomine Trinodis numinis Ego Nicolaus
Taddus omnes sermones quos mihi Franciscus Vannucius didascalus me
mihi deinceps dictabit in hoc libello accurate excribam incipiens hac
die 5. decembris anno à Xpo nato MDImo

In fine habentur quaedam de Taddo Taddi Pictore Florentino.

Des. = Taddeus vixit annos LXXII. obiit autem MCCCXII. &c deinde
ponit epitaphium =

Hic manibus talis fuerat qui forsan Apelles
cessisset, quamvis grecia hic tumeat

MSS. 1. 26.

27. PRISC.
Gad.
732.

Passato alla Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 155.

Cod. XXVII.

Hoc Opus talem praeseferens titulum: PRISCIANI Grammatici excerpta ex primo libro

In fine legitur: Cum legeris nostri compendia parva laboris

Dicere non pudeat, gratia magna tibi.

Namque vix poteras multis edíscere in annis

Ostensibus haec parvis nunc meminisse potes

Cod. Chart. in 4°. Scr. Saec. XV. exe. C°.

---

28. TORT.
Gad.
9.

Passato
alla Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Supplem. T. II. col. 4.

Cod. XXVIII.

Joannis TORTELLII Aretini Commentaria Grammatica de Ortographia Dictionum e Graecis tractarum ad Nicolaum V. Pont. Max.

Similis est impress. Venetiis per Nicolaum Jenson Gallicum 1476, rursusque an. 1484. in f°.

Cod. Chart. in fol: Scr. Saec. XV. dimid. C°.

In fine Τέλως. Sit laus Altitonanti

---

29. VAN.
Gad:
693.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

Cod: XXIX.

(Francisci VANNUTII Paradigmata Grammaticae Latinae, et Rhetoricae, collecta a Nicolao GADDIO an. 1550.)

10 Cod. Chart. in 4°. C^a. (1)

(1) di c. 76 num.

4.94+2

25 SET 1905

---

30. ANON.
Gad.
834.

alla Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 218.

Cod: XXX.

1. ANON: Regulae Introductoriae Gramatice Artis

Incipit: Gramatica est scientia recte loquendi, et recteque scribendi, origo, et fundamentum omnium Liberalium artium. Partes vel fundamenta Gramatice sunt quatuor &c.

·X· Incipit = Amandovi io e havendovi caro in luogo di figliuolo, perso appartenessi à me darvi alcuni precetti &c =
des. = Vale. Geminiano sexto decimo Calendas octobris 1582 =

·X· Incip. = Nihil ne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi &c des. ut omni errore sublato rem plane, quae venit in iudicium, videre possis = . .

Descriptio horti à pallium divisione. In marg. = mio Sublo
·X· Inc. Est hortus amenissimus qui spectat ad orientem, summa est eius temperie &c des. valetudinem suam diligentissime curato =

ss. 1-30.

2. Regulae Adverbiorum localium

3. Vocabula sumpta de Libris Papiae et Uguccionis (seu Lexicon Latinum serie alphabetica digestum) Inib: Adam hebraice interpretatur terrenus, et hebraycum nomen est &c.

Cod. Chart. in 4°. Ser. saec. XV. exe. C°.

---

31. ANON. Gad: 1003.

Cod. XXXI.

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

ANON. Exempla seu Paradigmata Epistolarum italicarum varii generis latine redditarum ab adolescente quodam exercitationis gratia

9 Cod. Chart. in 4°. Ser. saec. XVII. inc. C^a. (1)

(1) di c. 98 num. cc. 99+2

---

32. FOCAE Gad. 856.

alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 170.

Cod. XXXII.

Ars Focae Grammatici de Nomine, et Verbo, seu FOCAE Rudimenta Grammaticae Latinae. Inib: Ars mea multorum es quos secula prisca tulerunt sed nova te brevitas asserit esse meam &c. Credo nonnullos hoc meum miraturos opusculum, quod in tanto doctissimorum copia &c.

Cod. Chart. in 4°. Ser. saec. XV. exe. C^a.

scripsit Alexander Arrigus, fuit Angeli Zenobii de Gaddis.

---

33. GAD. Gad. 1080.

Cod. XXXIII.

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

Jacobi GADDII Annotationes, seu Phrases latinae ex variis auctoribus depromptae. cc. 58+1

11 Cod. Chart. in 8° autogr. C^a. (1) Ser. saec. XVII inc.

(1) di c. 27 num.

---

34. GAD. Gad. 1076.

Cod. XXXIV.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

Jacobi GADDII (Exercitationes latinae) Liber Argumentorum Orationum, Epistolarum, aliarumque rerum a se aut a Magistro compositarum cc. 80+2

11 Cod. Chart. in 8°. autogr. an. 1617. M^a. di c. num. 79

X. des. = quam triplici iuvenum corona =

X. Infoelix foelix puer ô foelix =

* Inc. = Certo gran torto han fatto à Theatino
che dovea esser papa di ragione
se mai non fosse per altra cagione
E gentil'huom di Napoli il meschino &c.

des. =

○ Extat in prima pag. alia manu = Jacobus Antonius Miglioruca fecit anno 1661

⊕ 2.° Hereditatum divisio Inc. = Antiquiores numerorum notas quas librariorum inscitia &c = des. = denarius valet asses decem =

3.° De prepositionibus.

MII. 1. 34.

35. ANON. Gad. 1116. D.

Cod. XXXV. (1)

1. ANON. Schedae ad Grammaticam Latinam pertinentes autogr. saec. XVI. exe.

2. ANON. Ode ad S. Michaelem Arcangelum, cuius sacro Dedicationis die Urbanus VIII. P. M. coronatus est ser. coev.
Init. O Dive sedes qui licet aureas &c. ✳

3. Jacobi TORNAI Ode ad Baccium de Valoris I. V. C. in natali Baccii de Pictis 43. autogr.
era nel Cod. 546. Gad. n.° 2.
Init: Soboles cunctis grata vicissim
Nostri tandem in luminis oras &c. ✳

(II. IV. 18)

4. ANON. Passquinata per Conclave ser. saec. XVI. exe.

/ P. IV. Cod. 15 /

6 = Cod. chart. in f.° C.a ✝ (1) di c. 288 num.

Cod. XXXVI.

36. CUTI. Gad. 1117. D.

25 SET 1905

Matthaei CUTINI Rudimenta Grammatices Latinae
Init. de Impersonalibus. Impersonale verbum est illud quod distinctis personis &c. ⊙

10 Cod. chart. in 4°. ser. manu Victoris Torestani clerici Florentini 1605. C.a ⊕ (1) cc. 76 + 2
era nel Cod. Gad. 830. (1) di c. num. 75 di cui la 33 è doppia

---

Cod: XXXVII.

37. ANON: Bisc: 230. D.

25 SET 1905

1. ANON: Grammatica latina
Init: = Recti sunt duo: Nominativus et vocativus; obliqui vero sunt reliqui quatuor &c.

2. M: Tullii CICERONIS Epistolae aliquot excerptae ex familiaribus.

3. C. PLINII secundi Epistolae aliquot selectae

4. Apophtegmata ex VAR: Au: ctoribus et philosophis ac Poetis antiquis selecta

11 Cod: membran: in 8°: ser: saec: XV. exe: C.° (2) (2) di c. 116 num. + 5

Cod: XXXVIII.

3a. ANON: Bisc: 231. D.

25 SET 1905

cc. 106 + 3

ANON: Grammatica Latina
Init: Sum. es. est sumus estis sunt &c. (1) di c. 104 num. di cui la 86 è doppia

11 Cod: Membran: in 12°: ser: saec: XV. exe: C.° (1)

33.1.30. Fuit Ludovici Cerulanii.

cod: XXXIX.

ANON:
Bisc:
13.

ANON: Grammatica Latina

Init: = Quid est Grammatica? est ars qua Latini sermonis ratio ex scri=
bendo et loquendo recte percipitur &c.

2. De Relativis accidentibus.

Init: = Relativa accidentia sunt haec, scilicet quae referunt ante=
cedens dictionem &c. (1) di f. 48 num. Mancano ~~..~~ i f. 5, 6 e 15, 16

25 SET 1905
cc. 44+1

9. cod: membran: in 4°: nitide scri: saec: XV. exe: C.° (1)

cod: XL.

ANON:
Bisc:
1.

1. ANON: Grammatica Latina mutila.

Init: = Diphthongi sunt quatuor apud Latinos &c.

2. OVIDII Epistola Sapphus ad Phaonem.

Init: Numquid ubi aspecta est studiose littera dextrae &c.

3. ANON: Prosodia Latina.

Init: = Omnes pedes quibus versus conficiuntur aut sunt duarum &c.

4. PORCELLI Poetae Elegia ad Cosmum de Medicis fortunatissimum et
virtute praeditissimum.

25 SET 1905

Init: = Salve honor Ausoniae gentis spes una nepotum,
Salve iterum, o Patriae gloria magna tuae &c.

5. Christophori LANDINI Elegiae

1. Init: = Octavus nitidis implet iam cornibus orbem
Eurus purpureus aurea luna comis &c.

2. Init: = Ergo sic nostro saevissima pectus amico
non pudeat dominam sumpsisse tuam &c.

6. Ioannis de PRATO Carmen fortasse ad Franciscum Petrarcam.

Init: = Indolis egregiae iuvenis, cui maxima caeli
inspirant, omnemque vobis dat lumine divum &c.

6.bis ANON. - Prosodia Latina

7. Versus habiti per Dnum D. Antonium MONTICULO de Faventia legum Doctorem
et collectoralem Capitanei Civitatis Florentiae post eius orationem in nova
vexilliferorum creatione ad Leonem qui in foro publico sculptus est, ubi orandi
locus vetustissima consuetudine habetur.

Init: = Ne me autem possis ingratum dicere forsan
O Leo, cui toties oranti hac sede benigna &c.

8. Ex A: GELLIO Epistola Cl: Quadrigarii.

Init: = Consules Romani S. D. Pyrrho Regi. Nos pro tuis inimicis &c.

9. GVARINI Veronensis versus, seu argumenta Satyrarum IVVENALIS.

Init: = Materia et causa Satyrarum hac inspice prima &c.

ms: 1. 40.

10. ANON: Regulae ~~Prosodiae~~ Grammaticae Latinae

Init: = Vocum alia litterata est, alia illitterata ~~&c~~. Vox litterata est, quae litteris scribi potest, ut Deus &c

11. —— De Figuris et Tropis

Init: = Barbarismus est una pars orationis vitiosa in comuni sermone &c

12. Caroli ARETINI Marsupini vatis celeberrimi in Leonardum Aretinum Elegia.

Init: = Nunc tacite musae sanctos nunc solvite crines
mente graves lacrime sancta pora fluant &c

13. ~~ANON~~: Epitaphia Leonardi et Caroli Aretinorum.

14. Ex . . . . . oratio Achillis ad Ulixis orationem respondentis a Carolo ARETINO latinis versibus reddita.

Init: = Parce precor divis proles generosa Laertis
dicere me verbis quae sit sententia nostra &c

15. POGGII Flor: Epistola ad Petrum de Noceto

Init: = In recessu meo reliqui D: nostro Legato librum de temporibus manu mea scriptum, quem excribi facere cupiebat &c.

16. —— Alia ad Joannem Lamberti Potestatem.

Init: = Recepi ad te litteras plenas humanitatis et amoris erga me tui &c.

9. cod: chart: in 4°: scrip: saec: ~~XVI~~ exe: c^a. (1) saec. XV
fuit Roberti Joannis de Corsinis. (1) di c. 66 num. +2

-1. ANON: Bisc: 239.

— cod: XLI.

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

ANON: Phrases ~~latinae~~ et formulae latine loquendi

11 cod: chart: in 16°: autogr: saec: XVII. dimid: m^a. (2)
(2) di c. 112 num. cc. 142

-2. ANON: Bisc: . . .

— cod: XLII.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883
25 SET 1905

ANON: Phrases et formulae latine loquendi.

c. 22+1
(3) di c. 24 num.

9. cod: chart: in 4°: autogr: saec: XVII. dimid: c^a. (3)

-3. VAR. Cocchi.

— cod: XLIII.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883
25 SET 1905

VAR: Veteres Grammatici Latini

(4) di c. 13 num. +4

6. cod: chart: in f°: scr: saec: XV. ~~exe~~: c^a (4)

-4. VAR. Cocchi

— cod: XLIV.

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

VAR: Schedae ad Grammaticam Latinam pertinentes.

10. Cod: partim membran: partim chart: in 4°. var: manib: scr: saec: XIV. ~~et~~ XVII. c^a. (5) (5) di c. 8 num. +5

~~Si spogli con tempo~~

MSS. I.
S. DON:
Jos:

Cod: XLV.

I Var.

1. Aelii DONATI Grammaticae Latinae compendium, quale sub titulo: Donatus de Donno: circumfertur.

Inis: Janua sum rudibus primo capientibus artem &c

2. CATONIS Versus Morales

Inis: Cum Ego Cato animadverterem, quam plurimos homines graviter errare in via morum &c

3. ANON: Liber Ethiopi: et Liber primus: versibus exametris

Inis: Ethiopum terras iam fervida torruit aestas
In Cancro solis dum volvitur aureus axis &c

In fine: Finis adest operis scriptori Xpe tuere:
nomen non pono quia laudare me nolo.
Explicit liber Ethiopi: Deo gratias. Amen.

4. Liber Evae Columbae, et secundum volumen: versibus exametris.

Inis: Eva columba fuit tu candida, nigra deinde
Facta per serpentem male suasa fraude venenum &c

In fine: Explicit Liber PRUDENTII Columbae: Deo Gratias: Amen.

5. Liber contemptus mundi: versibus exametris Leoninis.

Proemii inis: Cartula nostra tibi portat, Rayualde, salutem
Plurima dicens ibi, si non hoc dona refutes &c.

Operis inis: Vox Divina sonat quod nemo spem sibi ponat
In rebus mundi, quae tam dat pereundi:
Quisquis amat Christum, mundum non diligat istum

&c. In fine Explicit liber Cartulae &c.

6. Liber trium Leo, Tertius voluminis. versibus exametris, aliisque metris

Inis: Tres Leo naturas, tres habet idem figuras
Quas ego, ~~Christe~~ Xpe tibi senso carmine scripsi:
Altera Divini memorant Animalia Libri &c.

7. Liber vitae scholasticae BONVICINI: Elegiace.

Inis: Hic rudium primo videndi forma docetur
Postmodo doctorum denique finis erit
Christe veni, rerum tuo succurre benignus
Transferat ad portus rudis ut ista tuos &c.

Secunda clavis Sacratio magistri.

Inis: Ecce secunda monet clavis docere magistrum
Quinque fieri modis, quos mea metra monent &c.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE
25 SET 1905

[illegible]:1.45. Sequuntur quinque alii modi decorandi magistrum, seu ad decorandum Magistrum

11. Liber ~~Aesopi~~ Esopi, nempe AESOPI fabulae versibus exametris et pentametris expositae.

Init: Ut iuvet et prosit conatur pagina praesens
Dulcius arridet seria picta iocis &c

~~q.~~ ~~ANON~~ omnia haec scripta sunt, ut videtur, saec: XIII, eadem manu: sequitur manu non nihil posteriori.

9. ANON: de fugiendis mulierum illecebris, in fine mutilus.

Init: Loqui prohibeor, et tacere non possum: Sum ego, ~~audi~~ et vocem ulule,
Bubonum et Cerastarum quae tectos hiemis praedicant ululant &c

8 Cod: membran: in 4. Ms: Hieronymi Lagomarsini donatus Bibliothecae coll: Flor: Soc: Jesu anno: 1754.(1) (1) di fol. 96 num. +6

---

6. DATI Jes:

1883 [stamp]

Cod: XLVI.

25 SET 1905

Augustini DATI Senensis Oratoris clarissimi Elegantiarum Liber.
Eiusdem Synonyma Exordiorum, non absoluta

9. Cod: chart: in 4: scr: saec: XVI: inc: C.(2) (2) di c. 41 num. c. 50+2

---

47. ALEX ~~ANON~~: Jes:

Cod: XLVII.

1883 [stamp]

25 SET 1905

ALEXANDRI ~~ANON~~: Doctrinale, seu Regulae Grammaticae Latinae versibus exametris expositae, cum Glosis.

Init: Scribere clericulis (Glos: scolaribus) paro Doctrinale novellis,
Pluraque doctorum sociabo scripta meorum:
Namque legent pueri pro nugis Maximiani (Glos: illius viri philosophi)
Quae veteres sociis nolebant pandere caris &c
Atque legens pueris laica (Glos: propria ut melius intelligatur) lingua
reserabit &c

cap: X.
Eiusdem Regulae Prosodiae, versibus pariter exametris, cum Glosis.

Init: Pandere proposui (Glos: Ego magister Alexander) per versus syllaba quaeque
Quanta sit et quae proponam sub carmine metris &c

In fine: Doctrinale Dei virtute iuvante peregi &c
Anno milleno duceneno minus uno
Doctor Alexander venerabilisque magister
Doctrinale suum dedit commune legendum.
Ter tria iuncta decem faciunt, si iungitur unum.

ss. I. 47. Cl. I

Tractatus Praeteritorum, et Supinorum, versibus exametris, cum Glossis
Inc: tunc p vi, cui (ai), fri, mi, re, pli, te, do, to, ce, de, ne &c
Eiusdem Orthographia versibus exametris exposita, cum Glossis.
Inc: cor, fra, go, le, &c videtur in fine mutila, non enim sequenda fuit
et caetera

8 Cod: Membr: in 4°. ter: saec: XIII, in fine mutilus M.° [1] (1) di fol. 49 num. +2

VAR: Lami

Cod: XLVIII.

VAR: Scritture parte stampate in versi, ed in prosa, parte manoscritte, concernenti l'Alfabeto, e la controversia del V. ed J.

6 Cod: chart: in f.° c.° [2] (2) di c. 81 num. +2

49.

(Continua il catalogo a classi nell' Indice dei Codd. Strozziani del Fossi.)

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883
25 SET 1905

Cl. 31

✕ Inc. = ᾶ oh, exclamatio sive interiectio exclamantis = def. =
ὠθισμὸς impulsus = Deinde δόξα τῷ ἁγίῳ θεῷ.
Gloria Sancto Deo. Amen

CLASSIS II.

ANON: magl:

Cod: I.

ANONYMI Exercitationes Grammaticae seu meditationes in HOMERI Odysseae librum primum

6 Cod: chart: in f.° autogr: saec: XVI. M.s (1) In fine, alia, ut videtur, manu adnotatum est = Mariani Clavellonii Reatini, suo et amicorum commodo =

(1) di c. 10 numerate

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

2. ANON: magl:

cod: II.

1. ANON: della formazione de' tempi, e della coniugazione de verbi Greci. scheda scr: saec: XVI.
2. ANON: de Nomine et Pronomine. sch: scr: saec: XVI.

9 cod: chart: in 4.° C.° di c. 2 num. +1

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

~~2.~~

3. ANON Gad. 47. ✗

Cod. III

ANON. Lexicon Graeco Latinum

Esp. alla Laurenz.a V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 15.

In fine legitur . . . scripsit et explevit die XX mensis Februarii hora decima septima, et millesimo cccc68 tempore Quadragesimali.

Cod. chart. in fol. C.° fuit Petri Hieronymi de Ciachis, deinde di M.a Nanna de Nicolini donna fu di Piero Ciachi, demum Pauli Naldii

*·:· [illegible] versio haec interlinearis minime suppetens est per totum codicem.

Inc. = Τῶν τεσσάρων καὶ εἴκοσι γραμμάτων φωνήεντα μὲν ἑπτά·
ᾱ. ε̄. η̄. ῑ. ο̄. ῡ. ω̄. σύμφωνα δὲ τὰ λοιπὰ ἑπτακαίδεκα = κα
δεῖ. ὦρσεν ἀπὸ τοῦ ὀρούω. μ. ὀρούσω. α. ὤρουσα καὶ κατὰ
συγκοπὴν ὦρσα ἢ ὄρω· ὄρσω· ὦρσα αἰολικῶς.

MS. II. 3 Cl. II

Cod. IV.

4. ANON. Gad. 916.

ANON. Grammatica Graeca: Graece cum Latina versione interlineari.

Init: Ὁ ποιητὴς τοῖς μέρεσι λόγου ἐστίν. = Glossa interlinearis ita = Poeta quae pars orationis est.

Cod. chart. in 4. Scr. saec. XVI. inc. M.a

alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 177.

Cod. V.

5. CHRYS. Gad. 935.

Κυρίου μανουὴλ τοῦ κρήτης Σχεδίασμα πρῶτον

D. Manuelis ~~Chrys~~ Cretensis Schediasma primum

- - - Emman. **CHRYSOLORAE** Meditationes in Linguam Graecam, sive Commentaria Grammatica in variorum Graecorum auctorum textus. Inc. Κύριε Ἰησοῦ Χριστὲ ὁ θεὸς ἡμῶν ὁ ἀπόρως εὐδοκήσας etc.

In fine: Ἐτελέσθη τὸ παρὸν βιβλίον μηνὶ μαίῳ ἡμέρᾳ θ. ἰνδικτιῶνος ὀγδόης α...

completus fuit praesens liber mense Maio die 9. indictione octava ...

Cod. Graec. Bombyc. in 4. Scr. saec. XV. exe. C.o

alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 180.

Cod. VI.

6. GAZ. Gad. 611.

Theodori **GAZAE** Grammatica Graeca. pag. 1.

Metrorum synopsis. Hymnus Castae Virginis pag. 181.

Reliquae quae declinantur p. 182

Nomina numeralia pag. 183.

Verba anomala serie alphabetica pag. 186. omnia graece.

In postrema pagella atramento rubro adnotatum est.

Τὰ τῶν γραμματικῶν νεωτέρων τε καὶ παλαιῶν ὀνόματα ἀφ' οἷς ὁ Θεόδωρος Γαζῆς ἐξήγαγε. Διονύσιος ὁ θρᾷξ. Ἀπολλώνιος ὁ δύσκολος. Ἡρωδιανός. Ἀρκάδιος ὁ Βυζάντιος. Θεοδόσιος χοιροβόσκος. μοσχόπουλος. θεοδωροπρόδρομος. σχολάριος. μανουὴλ ὁ χρυσολωρᾶς. μάξιμος ὁ πλανούδης. τρύφων. πλούταρχος. ἡφαιστίων. ~~τρυ~~ τρικλίνιος. ἁρποκρατίων. κολούθης. κάστωρ. σουίδας αὐτὸς μιχαὴλ ὁ συγκέλλος ἀρίσταρχος ὁ γλυκὺς καὶ ἄλλοι ἀφ' ὧν ὁ σοφὸς θεόδωρος κάλλιστα καὶ ἐλλογιμώτατα τὸ τε ζάρον τῆς ἑαυτοῦ γραμματικοῖς συνέθηκε. Ταῦτα ὁ Κωνσταντῖνος εἴπει

Cod. chart. in fol. nitide Scr. saec. XVI. inc. C.o

alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 138.

Φ Inc. Εφεξῆς ἢ κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον &c.
des. μεθοδον λέγομεν

※ Inc. imperfecte sic. = καὶ. οἱ ἐγκύκλιοι &c. des. τῆ
τετυρομένης. τὸ τετυρόμενον. τῇ τετυρομένῃ.

MII. 11. 6.

7. GLAZ. Gad. 1069. ...lla Laurenz. V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 210.

Cod. VII.

Eiusdem Grammaticae Isagoges Libri tertius, et quartus tantum Graece. ✝
Cod. chart. in 8°. Scr. saec. XV. exe. Mª.

---

8. ANON. Gad. 1068. ...lla Laurenz. V. Band. Catalogo Suppl. T. II. col. 209.

Cod. VIII.

ANON. Grammatica Graeca, Graece prima pagella carens. ✝
Cod. chart. in 8°. Scr. saec. XV. exe. Cº.

---

9. POLL. Cocchi

Cod: IX.

~~Julii Poll~~ POLLVCIS Onomastici Graeci fragmentum, a cap: 1. ad paragraphum usque 24. cap: 10. sed mendis plurimis scatens.
9 Cod: chart: in 4º. scr: saec: XV exe: Cª.

---

10. COC: Coc: Pl. I. Cod. 3 (II. I. 3)

Cod: X.

Ant: COCCHII observationes in Linguam Graecam, eiusque auctores, autogr: (1)
6 Fasc: chart: in f°. Mª.

(1) di c. 284 num. delle quali le c. 61. 62. 63 son doppie. La c 46 manca

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

---

11. ANO. S. M. M.

Cod. XI.

ANON. Omnes declinationes Graece
9 Codex chart. in 4. saec XVI (2) ~~di c. 284 num. delle quali le c. 61. 62 e 63 ... la c. 46 manca~~

c. 15+2

(2) di c. 13 num.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

(La Classe IIª non continua nell'Indice dei Codd. Strozziani del Fossi)

Cl. III.

CLASSIS III.

MSS.ta ABYSSINICA seu AETHIOPICA.

— ex VIII. AETH:
VAR: collect: et scrips:
Wansl: 1660.
magl:

Cod: I.

VAR: Opuscula Abyssinica ab Joanne michaele WANSLEBIO Gota-Thuringo Erfordiensi collecta in suo itinere per Aegyptum et alia Orientis loca

10 Cod: chart: in 4.to ipsius Wansl: manu scriptus: ann: 1660. m.a di c. 105 num. Le carte 39.74.76 e 82 mancano mancano in numa non le carte

Continet autem (c.101+)

1. . . . .

2. Sauzau, idest Lexicon Amharico-Abissinicum.

3. computus Abissinorum quem mihi communicavit D. Rev. P. Ebreams Cappuccinus A. sal. 1664 ✳

4. Liturgiae Abissinorum pro mortuis. In fine legit. = cetera desiderantur =

5. S. CYRIACI Episc: Behnesensis Homilia Quadragesimalis, ex Arabico translata.

6. Fragmentum ex Synaxario, sive martyrologio Abissinorum.

In fine. Epitaphia variorum Aethiopum Romae extantia.

✳ In fine legit. = Non erat integer Cairi hic computus =

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

2. — ex XXXII. AETHIOP:
CONCIL: et CANON:
var: magl.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

Cod: II.

Collectio Conciliorum et Canonum ab Ecclesia Abissinorum receptorum.

mss: III. 2.

(1) 8 pag. numerate I a IV, 1 a 78, 1 a 244. Fra le pag. 104 e 105 sono inseriti tre fogli.

cc. 165 + 5

ab Io: Mich: WANSLEBIO exscripta
Romae anno 1661.

10 cod: chart: in 4°. m.a [1]

contentorum series.

1. Praefatio ZER-A Iacobi Regis Abissinorum ad Abissinos in Hierusalem, operi praefixa. ex cod: Romano. pag: 1.

2. Index et summaria capitum Conciliorum. ex cod: R.o pag: 3.

3. Canones APOSTOLORUM. ex c: R.o pag: 9. ad 69.

4. Canones Apostolorum ex traditione CLEMENTIS ex cod: R.o ~~70 pag: 70~~ pag: 124.

5. Constitutiones Apostolorum per Clementem ad Romanum. ex cod: ~~Rom.~~ Florentino f: 1.

6. Apotelesmata Apostolorum per Clementem Romanum ex cod: flor: f: 12.

7. Constitutiones Apostolorum ex cod: florent. f: 24. pag: 143.

8. Concilium ANCYRANUM ex c: flor. f: 43.

9. Concilium CAESAREENSE ex cod: flor. f: 53. pag: 149.

10. Concilium GANGERENSE ex cod: flor: f: 57. pag: 223.

11. Concilium NICAENUM. I. ex cod: flor: f: 61. pag: 211.

12. Concilium NICAENUM ... ex cod: flor: f: 76.

13. Canones PETRI ad Clementem. c: flor: fol: 100.

14 Concilii Gangerensis aliud exemplum.

173: III. 12.

15. concilium SARDICENSE ex cod: flor. f: 109. pag: 244.

16. Concilium ANTIOCHENUM ex cod: flor. f: 110. pag: 235.

17. concilium LAODICENSE ex cod: flor: f: 110. pag: 193.

18. Explicatio Decalogi per ~~Ioannem Ch~~ IOANNEM Chrysostomum. ex cod: Rom: f: 131.

19. Discursus CCCXVIII orthodoxorum de aedificatione monastica ex cod: Rom: f: 140.

20. ——————— Discursus sive responsio+ ad Quaestionem quid ipsis videatur de iis qui ab Haereticis baptizati fuerunt et ad fidem catholicam postmodum se convertuntur. ex cod: Rom: f: 147.

+ 318. orthod.

21. nonnullae Quaestiones et responsiones ex cod: Rom: f: 150.

22. Aba RITUA Haimanot Discursus de sabbato. ex cod: R°. f: 153.

23. Idea Institutionis christianae Religionis ex cod: R°. f. 170.

24. Apotelesmata sive canones Apostolorum. ex cod: R°. f: 142.

In Principio monet Wansletius = nota quod interdum maxima reperiatur discrepantia inter hos canones et concilia mss: et ea quae hinc inde impressa habentur in lingua Latina: aliquando enim numerus invertitur, aliquando hic plura sunt, aliquando pauciora quam in impressis, aliquando etiam contraria omnino.

ss: 111.2.

Originale ex quo hunc librum descripsi
reperi in Hospitio Abissinorum Romae
ubi adhuc conservatur.=

Item = Haec Concilia ex Arabico sermone
esse traducta, valida indicia habeo; imo
loquitur res ipsa, si modo Textum Arabi-
cum cum hoc conferre volueris, quem in
hunc finem magnis meis impensis Cairi
fideliter describi curavi, et apud me
habeo quotidie unum cum altero con-
ferens. Non negare tamen possum, quod
tam Arabicus quam iste Abissinicus sae-
pissime multa inepta habeant ex ignoran-
tia scriptorum, qui saepe utrique turpiter
hallucinati sunt.

In translatione horum conciliorum magnas
molestias mihi creavit ignorantia scrip-
torum horum librorum, qui saepe quid pro
quo scripserunt, aut indormientes operae
aut non intelligentes, interdum addiderunt,
interdum detraxerunt aliquid. Hinc laboran-
dum mihi fuit ut sensum a sensu explica-
rem. Hinc iudicare debent illi qui legent,
quod ea non vulgarem laudem meruimus
apud posteritatem, dum cogitent quod
Textus noster Abissinicus, versio ex Arabica
lingua facta sit; quod illum saepe mu-
tilum, mancum, male translatum reperi-
rimus, quae loca nobis cum versione Arabica
conferenda fuerunt, et nobis magnas moles-

tias conservat.

Hic codex infirmo, et corpori conquassato comparari potest, quod leniter tractandum est, et modo ligandum, modo purgandum.

~~In fine~~ + Genealogia Zera-Jacobi Regis Abiss:

+ Post quae pag. seq.

Zera Jacob rectae fidei homo ab Aethiopibus nominatus regnavit annis 34.

Eugenius IV. ad eum literas scripsit, eumq; invitavit ad concilium Florentinum, cuiusq; legati interfuerunt, ut ex actis constat.

Bede Mariam an: 10. mens: 2. dies: 14.

Schender (~~nomen corruptum ex Alexander~~)

~~anni 18. mens: 6~~

+ annis XV. mens. VI. hunc ego Alexandrum esse puto. Iskindar enim Alexandrum apud Arabes sonat.

Amderion mens: 6.

Libne Dinghil cognominatus David annis 36. Hic scripsit et misit legatos ad Clementem VII.

Glaudius (f: Claudius) vixit tempore .....

anno 1603. =

~~Item~~ + Quando et quo tempore haec Concilia in Abissiniam pervenerint solidis testimoniis non constat.

+ In fine vero haec leguntur =

Libenter concedo Abissinos nonnulla textui addidisse quando occasio se porrigebat confirmandi dogmata sua schismatica, ut sunt de duobus Sabbatis celebrandis, et his similia; quod vero ea quae in antiqua Ecclesia Catholica in usu fuerunt, ab illis ~~tradita~~ addita sint, ut Haeretici forsan insane

..11. 2.

\+ hoc ~~vero~~ non est verisimile

conantur ~~hoc non est probabile.~~

Item = De duobus Sabbatis. Canon

Ex Institutione quoque Apostolorum celebrare tenemur duos dies, scilicet Sabbati et Dominici, in quibus non licet nobis aliquam rem facere, ne minimam quidem: Diem vero Sabbati, ob id quod Deus in eo mundi perfecta creatione quievisset, credimus, quem et vocari voluit Sanctum Sanctorum: Ita placere videretur contra Dei voluntatem et praeceptum fieri, qui coelum et terram potius, quam suum dictum perire vult, si cum magno honore et religione is dies non celebraretur; praesertim cum ipse Christus non ad solvendum legem, sed ad implendum venit. Quapropter non ad imitationem Judaeorum, sed iussu D: N: Jesu Christi, et SS: Apostolorum, eum observamus. In quo die Sabbati, excepto tempore Quadragesimali, carnes semper comedimus. — Diem Sabbati ex Legis ritibus, et non ex Evangelio celebrandum esse credimus. =

Item = Zera Iacob ordinò in Abissinia, che oltre alle due feste della madonna, cioè . . . . . si celebrassero trenta altri, e così 32 in tutto, il qual uso mi pare aver'egli preso dai Cofti, che lo avevano prima degli Abissini.

Ubicumque reperies Co: Ro: scias quod ibi collatio Textus Florentini facta est

III. 2.

cum Codice Romano, nempe cum eo quem habebant Abissini Romae degentes. —

3. — et XXXVIII.
AETHIOP: ANON:
Synaxarium
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1863

25 SET 1905

Cod: III.

ANON: Synaxarium, seu Martyrologium Abissinicum.

Cod: chart: in 4.° scr: manu Jo: Michaelis WANSLEBII Erfordiensis Londini a: 1661.

11 M.^s C.^s di pag. 166 num. cc. 84

Tit: = Encomium coelestium atque Terrestrium ~~Incerti Auctoris, qui enim in fine~~ sive Synaxarium hoc est Martyrologium Abissinicum metricum Incerti Auctoris; qui enim in fine libri subscripsit . . . . exscriptor potius videtur esse quam Encomiastes. Joannes Michael Wanslebius Gota-Thuringus Erfurtensis sua manu exscripsit Londini Anglorum A: 1661. completque die 2. maii, et in grati animi monumentum deposuit in Bibliotheca Ser: M: Ducis Etruriae Romae a: 1666.

Anonymus quidam (nomen enim abscissum est) recensuit hoc opus, aitque = Perlegi anno 1662. et passim correctiones meas viridi vel rubro colore addidi, et computum temporum, sive chronologiam in ordinem digessi. — Subducta, vel sic notata . . . . rubro colore in Lexicon meum illata sunt: viridi colore notata a me correcta sunt. =

+, an Ludolphus?

Wanslebius Lectorem sic monet =

dd: III. 3.

Nota bene: Abissini nomina propria Europaeorum et Graecorum mirum in modum corrumpunt; sic ut saepe penitus alia nomina esse censeas; v. gr.; S. Prasedian nominant S. Bratiam, S. Eustachium nominant Eustatium, S. Onuphrium nominant Abunafer. &c. Hinc Lector horum librorum praecautus probe ea indicare debet, neque id mirum sibi videri patiatur in gente ignorantia a bestiis nihil, aut parum differente; quod abunde mihi ex experientia constat, utpote qui hic, et in Aegypto quotidie familiaritatem cum eis habui.

Alii sunt postmodum qui hos libros pro nihilo existimant, dicentes, auctorem non habere eos, esseque plenos fabulis. Att quod illud attinet, partim sunt desumptae ex historiis Europaeorum, partim et illorum facta referunt, quorum fuerunt concives: historiis tanta fides illis habenda est, quanta si legerentur in nostratium lingua. In his verum est quidem, quod nonnihil suspecta eorum fides sit, praesertim si unius hominis solius auctoritate nitatur. Interim quemvis summo gaudio afficere debet, quod videat summum, eundemque per universum orbem esse consensum omnium Christianorum in rebus vel ad fidem, vel ad aedificationem spectantibus.

Contentorum ~~index~~ Series

1. Computus Aethiopicus.
2. Chronologiae Epitome

Ex hoc (ut notat N. N. qui opus recensuit) appa=
ret Aethiopes ab ~~[illegible]~~ Exordio mundi usque ad
Christum natum statuere 5500 annos, adeo=
que octo annis discrepare a computo communi
Graecorum

3. Martyrologium incipiens a mense Septembri.

4. Kalendarium Abissinicum.

---

4. — et XXXVIII AETHIOP:
VAR: ANON: Acta Disci=
pulorum Christi
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

Cod: IV.

VAR: ANON: Historiae et Acta SS: Apos=
tolorum et [nonnullorum] Discipulorum Christi, ~~a Jo:~~
Aethiopice a Jo: Mich: WANSLEBIO Er=
fordiensi exscripta a: 1664.

cod: chart: in 4.° M.a (1)

Incipitur = Historia Apostolorum, nonnul=
lorumque Discipulorum Christi. Scripsit Jo:
Michael Wanslebius Erfordiensis in monas=
terio superioris Aegypti Mohanat dicto A:
1664. Jam ab eodem in Bibliotheca Ser:
magni D: Etruriae depositum Romae 1666.
in grati animi monumentum

Contentorum series.

1. S: Petri Praedicatio. pag: 1.
2. Eiusdem martyrium, mutilum in fine. pag: 9.
3. S: Pauli Praedicatio, mutila [in principio et] in fine. pag: 10.
4. S: Bartholomaei Praedicatio. pag: 11.
5. Eiusdem martyrium. pag: 15.
6. S: Matthaei Praedicatio. pag: 17.
7. Eiusdem martyrium. pag: 23.
8. S: Lucae martyrium. pag: 24.
9. S: Philippi Praedicatio. pag: 27.
10. Eiusdem martyrium. pag: 30.

(1) Di carte num. I-II e 1a 101. + 2 10

a. 101 + 2

25 SET 1905

Ms: III 4.

11. S: Andreae Praedicatio pag: 32.

12. SS: Andreae et Bartholomaei Praedicatio pag: 34.

13. S: Andreae martyrium pag: 44.

14. S: Joannis Historia pag: 50.

15. Eiusdem mors. pag: 54.

16. S: Jacobi filii Alphaei Historia pag: 62.

17. S: Matthiae Praedicatio pag: 62.

18. Eiusdem martyrium pag: 69.

19. S: Jacobi filii Zebedaei Historia pag: 70.

20. Eiusdem martyrium pag: 73.

21. S: Marci Praedicatio et mors pag: 74.

22. S: Thomae Praedicatio pag: 76.

23. Eiusdem martyrium pag: 84.

24. S: Judae Taddaei praedicatio pag: 87.

25. S: Simonis Judae Historia pag: 90.

26. Eiusdem martyrium pag: 91.

27. S: Jacobi fratris Domini Praedicatio. pag: 92.

28. Eiusdem martyrium. pag: 93. X

X. Nota. hae [illegible]uae ultimae historiae S. Jacobi non reperiuntur in meo codice arabico

Joannis Mich: Wanslebii monitum ad lectorem.

Perlegi hoc ms: exactissime et contuli cum Arabico exemplari; reperi autem quod multum discrepat ab eo, ut cernere est exi gr: in historia Bartholomaei fol: 15, ubi recitat multa nomina urbium et regionum, quae codex Arabicus non habet, et fol: 16, et alibi saepius. Judico itaque quod exemplar Arabicum ex quo versio haec Abissinica facta est, aliud prorsus fuerit a meo. Insuper etiam in hoc S: Marci Praedicatio habetur, quae in Arabico meo non est, neque est in Arabico

s: Lucae historia, quae hic reperitur. Dein=
de quod ad exemplar hoc Aethiopicum perti=
net, sciendum illud satis vitiosum esse non
mea culpa, et male etiam saepius traduc=
tum, ita ut traductor vel non intellexe=
rit satis textum Arabicum, vel transcrip=
tor Codicis (ex quo ego postmodum hoc tran=
scripsi) saepius hallucinatus fuerit. Proin=
de vides quod hinc inde ego correxerim,
et pristino sensui, quasi omnia loca cor=
rupta restituerim. Postmodum magni de=
fectus hic sunt; verbi gr: finis martyrii
s: Petri, et initium martyrii s: Pauli:
Item in historia s: Joannis deest quasi
una integra pagella, quod mihi valde
displicet, neque tamen reperi signa in
originali; ultra quod non alius mihi in
tota Aegypto, nisi hic reperiebatur; unde
non potui resarcire defectus istos. Si mi=
nus peritus linguae, et qui non haberet
notitiam de ignorantia gentis incidisset
in hunc librum ante meam correctionem
in eo factam, certo cogitasset tot myste=
ria se reperisse, cum in tot labyrinthos
lapsus fuisset; imo absque Arabica ver=
sione plane vel peritissimo linguae impos=
sibile fuisset ut se expediret ex tantis no=
dis et erroribus.
Bene igitur vos apud posteros meritos esse
putabimus, dum remotis cunctis difficul=

Mss. III. 4.

ratibus, librum hunc a mendis purgavimus, et cum Arabico contulimus.
Repertum in Monasterio Abissinorum quod est superioris Aegypti, prope urbem Momfallot sex dietis a Cairo sursum versus distante.

Mss.ª ARABICA.

5. ARAB. Lib. non script. Mar.

25 SET 1905

Cod: V.

9 Cod. in 4.º charta bombycina variorum colorum elegantissima constans, non tamen scriptus. C.º orientali intectus.

cc. 58

6. ARAB. ANON. Gramm. magl.

25 SET 1905

(1) di c. 57 num.

Cod: VI.

ANON. Poema sive cantiuncula de coniugatione verbi Arabici: ex fide D. Steph. Evodii Assemanni Archiep. Apameensis. [Grammaticus]

11 Cod. Bombic. in 4.º C.º or. (1)

7. an ARAB. ANON. nomencl. magl.

25 SET 1905

(1) di c. 100 num.

Cod: VII.

ANON. Nomenclator seu Lexicon vocum Arabicis quidem characteribus scriptarum; sed quae cuius ram dialecti sint non liquet.

9 Cod. chart. in 4.º M.ª (1)

8. ARAB. CHEMSED Gramm. magl.

25 SET 1905

(1) di c. 85 num. +1

Cod: VIII.

CHEMSEDDIN Abdel Gani Ardebilensis Grammaticalia quaedam, praesertim de vocibus homonymis.

11 Cod. Bomb. in 4.º C.ª C.º or. (1)

Titulum expressi ex scheda quadam

affixa, et fortasse manu D: Bartholomaei Herbelotii scripta: ~~certe num Nº. 373 eius titulus convenit codici 373 eius catalogi~~ certe numerus 373 huic codici inscriptus convenit cum codice eiusdem numeri Catalogi Herbelotiani. In exteriori integumento numerus 19. ~~rubro~~ cinnabari notatus est intus vero legitur = Dal Sig.r Gio: Batista Vecchietti i dì 27. febraro 1590. =

---

9. ARAB: MVHAMMED El firuzabadi Camus
2 T: 1. et 2.
6 magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

(II. III. 4 e 5)

Cod: IX.

MVHAMMED El firuzabadi Camus hoc est Oceanus, sive Lexicon Arabicum in duo volumina distributum.

6. Cod: 2. chart: in f.º m.º (1)

Procul dubio iidem sunt qui in Catalogo Herbelotiano sic notantur.

= 316. 317.

Libro Arabico intitolato il Camus, cioè l'Oceano. È il più copioso Dizionario che vi sia della Lingua Arabica, spiegato pure in Arabico, composto da Muhammed Elfiruzabadi. È libro celebre bene scritto, intero, e ben condizionato, diviso in due tomi, il secondo de quali comincia dalla Lettera Ain. È stato copiato qsto esemplare da Habib Ben Birì califah Ben Elias Ben Chedher l'anno dell' Hegirah 982 che è di Cristo 1574.

In margine Catalogi Herbelotiani quem

(1) Tomo I di c. 328 num.
Tomo II di c. 280 num.

s: III. 9.

mss: asservamus in hac ipsa Bibliotheca, adscriptum est = Questi due volumi conseguente furon consegnati d'ordine del Ser:mo Principe di Toscana a Mons:r d'Herbelot dal Canonico Bassetti, il dì 14. Giugno 1667., e cavati dalla cassa n: 3. de' libri Arabici esistente in Guardarota Generale. L'istesso seguì de' N.i 407. 423. 424. = Suspicari licet Herbelotium in patriam redeuntem Magliabechio amico suo summo codices hos commendasse, et ~~itam~~ hoc pacto huius bibliothecae illos accepisse.

| P. III. Cod. 4. 5. |

---

10 — et VII. ARAB: ANON: fabulae magl:

Cod: X.

11 ANON: fabulae versibus Arabicis expositae: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.

Pal. 1 Cod: bomb: in 4.° linguatus C.o OR:

notatus est N: 43. ^eique adscriptumque =

mandatomi da Girolamo Vecchietti - Agosto 1596.

cc. 100+2

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1883 FIRENZE

25 SET 1905

---

11 — et VIII. ARAB: ANON: nomencl: vel XII. Phys: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1883 FIRENZE

Cod: XI.

Physicae Tractatus Arabicus ab eodem conscriptus qui Manzur composuit: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni: cum latina versione interlineari ~~fun:~~ Io: Bapt: RAIMUNDI.

1. Cod: chart: in f.° pag: 609. constans saec: XVI: scripr: C.o

nitide scriptus est ab ipso Io: Bapt:

haec autem versio interlinearis continuatur tantum per aliquas paginas

| Plut. I. Cod. 6 |

(II. I. 6.)

nrz: III. 11.

Raimundo Praefecto (ni fallor) Typographiae Arabicae Ferdinandi I. M: D: Etruriae.
Titulus est = Porta prima de universalibus, et est quod receperunt doctiores linguae in expositione dictionis..... idest omnis &c.
Quantum e latina versione conjicere licet Lexicon quoddam est ad instar illius Suidae, in quo plurimarum vocum significatio exemplis, a scriptoribus variis Arabicis desumptis exponitur, et ad certa quaedam capita radicesque exigitur.

---

12 — an et XI. ARAB: ANON:
Tab: Aequin:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

Cod: XII.

INC: Arithmetica et Cabbala: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.
Tabulae sunt similes admodum Kurnamenami Persarum, sive Anon. Tabularum Aequinoctialium a Welschio editarum, et commentario illustratarum.
11 Cod: bomb: in 4º. an 4º. ~~atque integ:~~ Cº.
cc. 16

---

13. — ex XXI. ARAB: ANON:
Carmina Ethica.
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

Cod: XIII.

Anon. Carmina Ethica
INC: Orationes ~~[illegible]~~ morales versibus Arabicis conscriptae: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.
9 Cod: bomb: in 4º: mutilus in fine. Cº. or.
cc. 201

Coll: III.14.

14. — et XXIV. ARAB: ANON:
Hist: Calif:
magl:

25 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

Cod: XIV.

11 INC: Istoria de successi nella corte de Califfi. Ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.

Quaternio unicus bomb: in 4°. mutilus in fine, ~~absque involucro, et tegumento~~. u. 8 Ca.

15 — et XXIV. ARAB: ANON:
Hist: Calif: vel
XXXVI. Preces Turc:
magl:

Cod: XV.

INC: Historia Califarum lingua Arabica Beni Abas dictorum: quemadmodum in inserta scheda adnotatum est.

vel collectio Precum Turcicarum ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.

2 Cod: in f° charta bombycina pulcherrima auro respersa constans, nitidissime scriptus, - - - viridi intectus adeo affabre, adeo eleganter, ut in cultioribus quibusvis Europae Provinciis vix similibus opus confici possit.

In scheda bombycina intus inserta legitur =

= Questa è una Istorietta di Califi chiamati Beni Abas in lingua Araba solo. La scrittura di questo libro è antica di 321 anno essendo stato scritto nel 694 del computo de' Maumettani, come si vede per la memoria fattane dallo scrittore in piè del libro . . . . .

Mr. Asseman disse che era una raccolta d'orationi Turchesche in Arabo, con molti passi dell'Alcorano, scritta da Locut, finita nel 10. mese della luna Techer l'anno 694 dell'Hegirah.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

(II. II. 1) B.co Rari

P. II. Cod. 2. (Banco Rari)

mss: III·16

16. — et XXIX an ARAB.
Institutio Iudicum
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

u 95+9

Cod: XVI.

INC: Institutio Iudicum vulgo Instruzione de Giudici an arab: antiq:

9 cod: bomb: in 4°. C° or:

In fronte legitur = A dì 24 sett.e s: n: in Corone, ho fatto riconoscere questo libro da un Turco letterato schiavo nella Galera Pasqualigo, e mi ha detto essere l'Istruzione de Giudici =

In fine vero = Adì 11. Agosto 1685 S.N. fu preso dalli Armi venete Corone in Morea, e questo libro si bottinò dal Padron di Galera dell'Ecc.mo Sig.r Alessandro Bon, sopra la di cui Galearra ero benignamente alloggiato, e S: Ecc.za lo donò a me a 13 d.o

Ad uso di f: Michel'Angelo di Candia ministro Provinciale de minori osservanti =

---

17. — et XXIX: ARAB: ANON:
Liber Iurid: Turc:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

P. II. Cod. 5 (II. II. 5)

Cod: XVII.

INC: Liber Iuridicus ~~Arab~~ Turcarum arab:
In fine habentur Grammaticalia quaedam.
ex fide D: Steph: Evodii Assemani.

2 cod: bomb: in f.° C° or:

Marinus adscripsit N: 10.

---

18. — et XXIX. ARAB: ANON:
Liber Iurid: Turc:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

Cod: XVIII.

INC: Liber Iuridicus Turcarum arabicus. scripsit Helias filius Muhammedis: ex fide D: Steph: Evodii Assemani. Titulus pagina deest.

8 cod: bomb: in f.° C° or:

u 360

mss: III. 19.

19 — et XXIX. an ARAB: ANON: Liber Iurid: Iur: magl:

Cod: XIX.

INC: Tractatus Iuris Iuridici cum Glossis: Arab:ᵉ ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.

11 cod: bomb: in 4°. C°. or:

In scheda quadam lacera fronti agglutinata legitur = N: ... Arabico de contractibus ... haereditatibus, mor ... et similia =

25 SET 1905

a. 7.

20. — et XXIX ARAB: ANON: Liber Iurid: Iur: magl:

Cod: XX.

INC: Liber Iuris Iuridici Arabicus.

Inc: = De Iuramento &c ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.

2 cod: bomb: in f°. C°. or:

scheda quaedam lacera fronti agglutinata est, in qua legitur = N: 1. Liber 1. Tomus in quo sunt capita de observationibus dei ven ... et ... =

Marinius adscripsit N: 23.

(II. II. 4.)

P. II Cod. 4

21. — et XXIX. ARAB: NASHRALLAE &c Tract: Iurid: magl:

Cod: XXI.

NASHRALLAE filii Salech Tractatus moralis et Iuridicus, absolutus die Dominico 22 Rhamadhan anno 1000 Hegirah: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.

9 cod: bomb: in 4°. C°. or:

Ad B: S: procul dubio pertinuit: nummus abrasus 2/.

25 SET 1905

a. 146 + 2

mss. III. 22.

22 — et XXXIV. ARAB: MUHAM: Alkoranus. magl.

(II. II. 6)

P. II. Cod. 6. (Fra i Rari)

Cod: XXII.

MUHAMMEDIS Pseudoprophetae Alkoranus Arabice: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.

2 Cod: Bomb: in f.o C.o or:

Numerus 4 iam adscriptus, abrasus est. Maximus adiecto numerum 7.

23. — et XXXIV. ARAB: in MUHAM: Alkor: comment: Iurid: ANON: magl.

Cod: XXIII.

In MUHAMMEDIS Alkoranum Commentarius Iuridicus ANONYMI. scripsit et explevit Schahab Eddin die Dominico 13. Rhamadan anno 974 Hegirah: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.

2 Cod: bomb: in f.o C.o or:

Adscriptus est numerus 16. Nescio an Catalogo Herbelotiano respondeat: Tunc enim esset = Armonia Evangelica in lingua Persiana, o un conpesto della vita di Gesu secondo i IV Evangelisti; scritto l'anno 1550 dal sacerdote Hibraim figliuol del Diacono Abdullah della città di Azankief nell'Assiria Cristiano soriano Giacobita. =

numerus adscriptus n. 9.

(II. II. 3 Banco Rari)

P. II. Cod. 3. (fra i Rari)

24 — et XXXIV. ARAB: in MUHAM: Alkor: Comment: Anon: magl.

~~finestre~~ L
~~nel Banco~~
Banco 18
Banco 18.

Cod: XXIV.

In MUHAMMEDIS Alkoranum commentarius INCERTI Auct: Arab: Ex fide D: Steph: Evodii Assemanni. Cod: bomb: in f.o maiore C.o or:

mss. III. 24.

finestre L

Adscriptus est N: 76; sed catalogo Herbelotiano non respondet.
In prima pagina legitur = Portato da Girolamo Vecchietti di Cairo =

---

25. — ex XXXVI an ARAB:
Preces Turcicae
Magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

11 c. ?

— cod: XXV.

Loca quaedam (Pars) dicti Alkorani cum notis magicis Turcarum — vel Preces in usum Turcarum: ex fide D: ~~Simonis~~ Stephani Evodii Assemanni. An Arab: an Turc:? volumen bomb: latitud: 16.

---

26. — ex XXXVI. an ARAB:
Preces Turcicae
Magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

11

— cod: XXVI.

Preces Turcicae: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni. An Arab: an Turc: codex bomb: in 4to. C: or: c. 125

---

27. — ex XXXVI. ARAB:
Preces Turcicae
Mar.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

11

— cod: XXVII.

Similis Arabicus: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.

c. 125+2

---

28 — ex XXXVIII. ARAB:
ANON: Synaxarium
Wansl: T: 1.
Magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

Huius versionem Aethiopicam vide superius inter MSS: Aethiopica cod: ...

25 SET 1905

9

— cod: XXVIII.

INC: Synaxarium, seu Martyrologium Arabicum. Pars prima complectens semestre prius a Septembri ad Martium. Jo: Michael Wanslebius comparavit Cairi.

c. 255+5

cod: bomb: in 4o: C: or:
Marinus adscripsit N: 21.
Pars altera huius operis asservabur inter MSS.a incompacta huius eiusdem Bibliothecae.

...ss: III. 29.

29. — et XXXVIII. ARAB:

INC: Acta Discipu:
lorum Christi: Wansl:
Magl:

Cod: XXIX.

INC: Acta Discipulorum Christi Ara:
bice.

9 Cod: Bombyc: in 4°: C°. or: a. 217+2

contentorum series

1. Praedicatio Petri. pag: 1.
2. Martyrium Petri. pag: 34.
Praedicatio Andreae p. 49.
3. Historia S. Andreae et Bartholomaei pag: 76.
4. Martyrium S. Andreae pag: 119.
5. Praedicatio Iacobi filii Zebedei. pag: 127.
6. Martyrium eiusdem. pag: 140.
7. Historia S. Joannis Evangelistae pag: 146.
8. Historia Joannis filii Zebedaei pag: 190.
9. Praedicatio Philippi. pag: 204.
10. Eius martyrium. pag: 217.
11. Praedicatio Bartholomaei. pag: 226.
12. Eius martyrium. pag: 242.
13. Praedicatio Thomae. pag: 250.
14. eius martyrium. pag: 295.
15. Praedicatio Matthaei Evang: pag: 298.
16. Martyrium Eiusdem. pag: 322.
17. Martyrium Iacobi filii Helfa, hoc est Alfei. pag: 331.
18. Praedicatio Simeonis Cleophas. pag: 334.
19. Martyrium Eiusdem. pag: 340.
20. Praedicatio Thaddaei. pag: 344.
21. Praedicatio Matthiae. pag: 360.
22. Martyrium eiusdem. pag: 390.
23. Historia S. Pauli. pag: 397.

Scripsit Cass Gali idest ~~Sacerdos Gali~~ Gali Praesbyter Coptus, sumptibus Joan: Mich: Wanslebii Erfordiensis

1885

25 SET 1905

In fine habent haec = ad lectorem monitio =

Idem iste scriptor qui scripsit hunc librum scripsit etiam volumen conciliorum unum quod ex Egypto apportavi. propterea bene mihi notus fuit. vocabatur Kasis gali i.e. Sacerdos Gali erat enim Sacerdos Coptus elegantissime scribebat arabice ut vides sed erat admodum piger adeo[ut] non reperirem alium hominem in tota aegypto qui in pigritie cum ipso comparari potuerit. saepe hallucinatus est uti facile videre potes qui hinc inde suos errores emendavimus. idemque in volumine conciliorum suspicor ubi non fuimus praesentes, non tamen ipsi defuimus quantum negotia alia nostra permisere ut concilia correctissime scriberet. saepe ipsi succensui postmodum etiam immutavimus ipsi nomen et pro Kasis gali ipsum Kasis Kaslân i.e. Sacerdos piger nomen dedimus quod postmodum etiam ubi inter homines pervenit semper retinuit nec ab illo aliter quam sacerdos piger nominatus fuit.

ss. III. 29.

Cairi anno 1664. Wanslebius autem testatur se in Bibliotheca Ser: M: Ducis Etr: deposuisse Romae anno 1666 in grati animi monumentum.
vide huius operis versionem Aethiopicam superius in ~~ta~~ cod: huius eiusdem classis. ✗

30. — et XXXVIII. ARAB:
ANON: Hist: Quinque martyr: Aegypti. Wansl: magn:

Cod: XXX

ANON: Historia Quinque sanctorum Praecipuorum qui fuerunt in Aegypto, videlicet S: Pauli primi Heremitae; S: Antonii magni; S: Macarii; S: Abaschauda, alias S: Sennodii; et S: Aba Bersûm il Eriân, alias S: Bersomii: Arabice

9 cod: Bomb: in 4°. C°: or: n. 276

In fronte legitur = Portavit hunc librum ex Aegypto Jo: Michael de Wanslebius Erfurtensis Turingus a: 1664. Iam ab eodem Wanslebio in Bibliotheca Ser: Magni Ducis Etruriae depositum Romae A: 1666. in grati animi monumentum.

BIBLIOTECA LAZIONALE 1883

25 SET 1905

31 — et XXXIX. ARAB: VAR:
P. P. Homiliae scrib: Abulmenes 1664. in Cairo cur: Wansl:

Cod: XXXI

VAR: SS: Patrum Homiliae tractantes de Adventu Christi in Aegyptum eiusque miraculis. Arabice

9 cod: ~~chart:~~ Bomb: in 4°. ~~Chr:~~ C°. n. 70+2

scribebat Abulmene curante Joanne Michaele Wanslebio Erfordiensi, in Cairo a: 1664. Ab eodem Wansl: depositus in Biblioth: Ser: M: Ducis Etruriae Romae

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

125 SET 1905

mss. III. 31.

A: 1666.
manu ... adscripsit N: 121.
Contentorum series.
1. S: CYRILLI Patriarchae Hierosolymitani Homilia de liberatione Mathiae ex carcere.
2. S: IOANNIS Chrysostomi Homilia.
3. S: CYRIACI Episcopi in Behnese Homiliae duae.
4. S: THEOPHILI Homiliae ... de fuga Christi, eiusque adventu et habitatione in Aegypto. In Margine varia ex ipso textu adnotata sunt

MSS. ARMENICA.

32 — et XXXVI. ARM: Breviarium magl:

25 SET 1905

cod: XXXII.

11. BREVIARIUM catholicum Armenicum.
cod: ~~chart:~~ in 12°: c°: or: cc. 408+2

33. — et XXXVI. ARM: missale magl:

cod: XXXIII.

(II. II. 7)

MISSALE Armenum catholicum, cum censura, seu approbatione autographa Deodati NERSESOWICZ Episcopi Traianopolitani, Vicarii Apostolici, et Administratoris Generalis Archiepiscopatus Leopoliensis.
dat: A die 12. sept: 1684.

P. II. Cod. 7

2 cod: chart: f°: c°

34. — et XLI. ARM. Psalterium magl:

25 SET 1905

cod: XXXIV.

11 Psalmi Davidis Armenice. cc. 19
cod: chart: in 12°: ~~absque ...~~: C.ᵃ

MSS.ᵃ HEBRAICA.

35 — et XX HEBR: INC: Cabbala magl:

125 SET 1905

cod: XXXV.

INC: Cabbala ~~...~~ Hebr: ~~...~~ cc. 222+2
10 cod: membr: in 4°: utrinque mutilus char: Rabi absque punct: ~~...~~ M.ᵃ

\# cod: XXXVI.

Ex fide Rabini cuiusdam continet haec.

1. ANON: chiromantia.
2. Rabbi ABRAHAM Aben Hezra Sefer Amibharim seu de Astrologia naturali.
3. ―――――― Sefer Aseiaalot, seu de eadem re.
4. ―――――― Sefer Azoralot, seu Geomantia.
5. Rabbi MORDOHAI Finzi Geomantia

Mss. III. 36.

36. — et XX. HEBR: incert. magl.

25 SET 1905

Cod: XXXVI.

INC: an Geomantiae ~~Tractatus Hebr:~~ et Astrologiae Iudiciariae Tractatus Hebr:

cod: char: in 4º: char: Rasi absque punctis ~~m~~ Cª. 8

cc. 64 + 3

37. — et XXXIV. HEBR: Talmud magl:

Plut. I. Cod. 7. 8. 9.

(II. I. 7. 8. 9.)

Cod: XXXVII.

TALMUD Hebr:. volumina tria complectentia, Berahod, Behorod, Temurà, Cheretot; Tamid; mehilà; midot; chinin, camà, ~~meh~~ merihà, Batrà, sanedrin; sevvohod; cum quibusdam ad marginem adnot. codices tres membran: in fº quorum unus expletus anno mundi 4.936, nempe 1174 christi, si tamen Rabbinis quibusdam fides adhibenda est. 2. in Mª: et 1. in chª. 1

38. — et XXXVI. HEBR: sefer Atemmà, sive Preces var: magl:

25 SET 1905

Cod: XXXVIII.

sefer Atemmà, seu Preces variae Hebr: cod: Membr: nitide scr: char: quadrato Cº. habetur etiam impressus. Mª 8

cc. 206 + 3

39. — et XXXVI. HEBR: Preces var. magl.

25 SET 1905

Cod: XXXIX.

11

cod: membr: in 4º: char: quadrato exaratus, atinque mutilus, ~~et absque integ~~ Mª.

continet

1. Psalmum CXIX.
2. fragmenta misnà.
3. Preces Paschales in usum scholae Hispanicae Iudeorum.

cc. 149

40. — et XXXVI. HEBR: Preces var: magl.

25 SET 1905

Cod: XL.

Preces variae, Hymni &c. Hebr: in usum scholae Italicae Iudeorum.

cc. 189 + 3

mss: 111.40

7 cod: membr: in 4°. mutilus in: ... deest enim integra oratio 5, et pars 4. charact: Rab: exaratus, atque punctis, ~~caret integumento~~ m.ta patetur etiam impressus.

41 — et XXXVII. HEBR: Preces var: magl:
25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

Cod: XLI.

Preces variae Hebr:

7 cod: membr: in 4°. scriptus circa annum 1357. charact: Rab:; posterius adiecta sunt puncta, sed non ubique. ~~caret integum:~~ m.ta

cc. 124+2

42. — et XXXVI. HEBR: Preces variae magl:
25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

Cod: XLII.

Preces variae ad usum scholae Germanicae Judeorum.

8 cod: membr: in 4°. nitide exaratus charact: quadrato, additis punctis. C°.

fuit Primum = d'Alessandro di Scipione 1697 = deinde Bandulphi de Ricasolis Baronibus.

cc. 329+2

43. — et XXXVII. HEBR: Sanctuarium Terrae S: magl:
25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

Cod: XLIII.

Volumen membranaceum latitudine ... Longitudine ... ulnarum exhibens Ichnographiam, et Orthographiam Locorum et Terrae Sanctae, in quibus miracula Legis Mosaicae perpetrata sunt, et in quibus Rabini Talmudici, vitam egerunt, et sepulti sunt, addita explicatione Hebraica charact: quadrato.

Figurae hae chimericae sunt prorsus et ridiculae ~~sunt~~: ab Judeis tamen volumen hoc magni fit.

10 nihil commune habet cum descriptionibus Terrae Sanctae Andrichomii, et aliorum

MSS: III. 44.

44 — ex XLI. HEBR:
Test: vetus.
magl:

25 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

7

cod: XLIV.

Testamentum vetus Hebraice.
cod: membr: in 4.° charact: Rasi cum punctis exaratus, mutilus praesertim in fine, ~~et~~ ~~caret inscriptione~~ M.ª cc. 484 + 2

45 — ex XLI. HEBR.
Test: vetus
magl:

25 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

11

cod: XLV.

Testamentum vetus, seu potius aliqui eiusdem libri Hebraice.
cod: membr: in 4.° charact: Rasi exaratus absque punctis, ~~caret inscrip:~~ M.ª cc. 286 + 3

46. — ex XLI. HEBR:
ign: magl:

25 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

11

cod: XLVI.

Cod: Hebraicus ignotus charact: ~~Item~~ Germanico (ut aiunt) exaratus: chart: in 4.° ~~M.ª~~ C.° cc. 31

MSS.ª PERSICA.

47. — PERS. AHMET fil:
Mostapha Regulae
L: Pers: cum lat: Int:
J: B: RAIMUNDI.
magl:

(II. III. 1.)

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

3

cod: XLVII.

~~Regulae Linguae Persicae~~
Kuanin Furs, hoc est Regulae Linguae Persicae conscriptae a Said ~~et~~ AHMED Ben Mustafa, seu filio Mustafa, cognomento Sali, cum latina versione interlineari autogr: Jo: Baptistae RAIMUNDI.
cod: chart: in f.° nitide scr: saec: XVI.
C.° cc. 77

Adscriptus est N.° 407. qui respondet Catalogo Herbelotiano, in quo codex hic ita describitur
= Dizionario Persiano spiegato in Turchesco, ed anche in Latino; contiene ancora le regole della Lingua Persiana. S'intitola Kuanin Furs, cioè i canoni del Persiano:

mss: III 47.

composto da Ahmed Beza mustafa cognominato Sali. E' copia moderna, bene scritta; manca il secondo volume dell'opera. = In margine vero adnotatum est ch'ette monsù d'Herbelot = et quo puto in hanc Bibliothecam transiisse.

notati etiam sunt numeri 11. et 16. marinus adiecit N:14.

| P. III. Cod. I |

4(8)— et VII. PERS. ANON: Poemata et Preces magl:

(II. III. 2)

| P. III. Cod. 2 |

3

Cod: XLVIII

INC: Preces et Carmina Persica: ex fide D. Stephani Evodii Assemanni.

cod: bomb: in f.º nitide scr: eleg: compactus c.º or:

marinus adiecit N: 5.

49.— et VII. PERS: Mullà ZUM Poemata magl:

(II. II. 2
B.co Rari)

P. II. Cod. 2

2.

Cod: XLIX.

Mullà ZUM, seu Rum Poemata varia Persica.

cod: bomb: in f.º nitide scr: eleg: compactus c.º or:

in fronte legitur = dell'Ecc.mo Sig.r Duca Questo è un Poeta Persiano chiamato mullà Zum (o Rum) nella prima parte si contengono alcuni racconti di casi amorosi di alcuni Re; nell'altra alcune istoriette, e alcuni insegnamenti morali dato in Lecto a me Gio: Batista vecchietti dal Ser.mo Granduca Cosimo alli 16. di Agosto 1609. = marinus adiecit N. 4.

50.— PERS: IGN: magl:

25 SET 1905

10

— cod: L.

codex charta bombycina variorum colorum elegantissima compactus in 4.º c.º or:

mss: III. 50:

Ephemeris quaedam fortasse est, vel commentarius cuiusdam muhammeddani: an Arab: an Turc.? c. 77

51. SYR: ANON: Gramm: magl:

MSS.^a SYRIACA.

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

cod: LI.

11 INC: Grammatica Syriaca: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.
cod: bomb: in 4.º m.^a c. 78+2

52. SYR: ANON: Gramm: mav.

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

cod: LII.

INC: Grammatica Syriaca: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.
11 cod: chart: in 4.º m.^a c. 46

53. SYR: ANON: Gramm: Arab: char: carshun:

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

cod: LIII.

INC: Grammatica Syriaca Arabice exposita, et charactere Carchunico exarata: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni
11 cod: bomb: in 4.º m.^a c. 125
chart.

54 — et XII. SYR: GREGORII Bar-Hebraei metaphys: Phys: et Theolog-Dogm:

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

cod: LIV.

GREGORII Bar-Hebraei Mamphriani, seu metropolitae Orientis Candelabrum Sanctitatis; nempe Institutiones metaphysicae, Physicae, et Theologico-Dogmaticae: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.
8 cod: bomb: in 4.º c.^o c. 275+4
chart.
Hic idem Auctor Historiam Ecclesiasticam conscripsit.
videndum an opus hoc impressum sit
notatus erat A: 21.

55. SYR: Ign: magl:

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

cod: LV.

11 Syriacus ignotus, bomb: in 4.º m.^a
chart. c. 124

88.III.56.

6. SYR: ign: mar:

25 SET 1905

Cod: LVI.

11 Codex syriacus Ignotus bomb: in 32.mo C.° or:
In fronte legitur = Da monsig.^r^ Patriarca:
cart. cc. 34+10

MSS.^a^ TURCICA

7. TURC. ANON: Liber Desiderii, sive Gramm: magl:

25 SET 1905

Cod: LVII.

INC: Liber Desiderii, sive Grammatica Turcica: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni

10 Cod: bomb: in 4.° C.° or: cc. 116
cart.

SCA TURC: Phil: ARGENTI Gramm: et Lex: Turc: magl:

a +
b +
c +

3 tomi

25 SET 1905

Cod: LVIII.

Filippo ARGENTI Regola del Parlar Turco, con un vocabolario de nomi e verbi Turcheschi.

11 Codices III Bomb: in 4.to autogr: a: 1533. m.^a^ cc. 327+2, cc. 208+4, cc. 227+2.

Epist: nuncup: = Phylippo Argenti ad Ridolpho Lotti Patitio fiorentino salute. Io vi mando char.^mo^ Ridolpho lo a voi dovuto, e tanto già chiestomi e desideratomi libretto della lingua Turca, da me nel tempo che la ottima memoria di m.^r^ Giov: vostro Padre in Costantinopoli degnamente esercitò per la Excelsa Repub: fiorentina lo ofitio del Baylo, cominciato, e nel presente anno trovandomi col magnifico et cl.^mo^ m.^r^ Aluigi Gheradi, il quale meritamente il medesimo grado tiene, che il vostro Padre tenne, diligentemente rivisto, e ricorretto, e di molti vocabuli accresciuto — e come vostro lo difendete, faccendone par

4. III. Ser

te al nostro umanissimo m. Antonio Al:
legretti, il quale etiam tanto lo ha bramato — Io son certo che questa mia fatica
sarà per esser grata e fruttuosa a molti,
e massime a quelliche in queste bande praticano, buona parte de quali, e nominatamente m. Aluigi del Riccio, e m. francesco Salvetti, a questo fare mi hanno
molto tempo, e con molte prece stimulato — Voi nel principio dell'opera troverete detti e motti Turcheschi, dipoi il
modo del numerare, e la declinatione de
nomi e verbi, doppo la quale sarà il vocabolario delli nomi, e di poi ho messo
quello delli verbi &c. Die 30. mensis
Junii 1533. Phylippus Argenteus francisci secretarius Bayli florentinorum
Constantinopoli.

---

59. f. Thom: de TARRACINA Turc: Ling: Observ: magl.

Cod: LIX.

Turcicae Linguae Observationes aliquot per fr. Thomam de TARRACINA ordinis Praedicatorum elucubratae et collectae

3 Cod: chart: in f.° autogr. a: 1599. ca.
In fine addita est censura et permissio superiorum pro impressione.
Marmius adiecit H: 26.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

(II. III. 3)

| P. III. Cod. 3 |

MS:III:60.

60 – et VII. TVRC: ANON: Carm: magl:

25 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

cod: LX.

INC: Carmina Turcica ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.

11 cod: bomb: cart. in 4.to C.a or: n. 82

61 – et VII. TVRC: ANON: carm: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

25 SET 1905

cod: LXI.

INC: Carmina Turcica: ex fide D: ~~St~~Stephani Evodii Assemanni.

11 cod: bomb: cart. Singuaris ~~amplis 1/2 4: C.a or:~~ forma dimidii quarti C.a or: n. 55+2

Adnexa est scheda quemadmodum in aliis mss: orient: a Vecchietto adlatis, in qua legitur = Turchesco =

MSS.ta ARABICA.

62 – ABI mansur magl: gramm. arab.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

25 SET 1905

cod: LXII.

Liber Prudentiae seu intelligentiae linguae et secreti Arabismi: compositio ABI MANSVR servi Regis filii Mohammedis filii Ismaelis Zalabii: Arabice cum Latina versione interlineari Io: Bapt: RAYMVNDI autogr: completa die 31. Aplis 1592.

8 Cod: chart: in 8.o C.a deest quaternio 4. habetur etiam impressus. n. 229+5

63 – ANON: Liber Tasriphi magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

25 SET 1905

cod: LXIII.

= Liber Tasriphi: compositio est Zenis ELAMAMI: ~~comp~~ traditur in eo compendiosa notitia coniugationum verbi Arabici nunc primum ad publicam utilitatem liberalitate S: D: N: Pauli V P: M: Romae impressus: Addita est duplex versio; latina ad verbum una; ad sensum altera; cum non=

33 : III . 63 .

nullis non minus brevibus quam necessariis declarationibus: superiorum permissu: Ex Typographia linguarum externarum 1601. = Haec praefert Tituli pagina typis impressa: Reliqua sunt adversaria et schedae ad versionem hanc pertinentes scr: manu Ioannis Bapt: RAYMUNDI.

8 cod: chart: in 4°: c.° cc. 131 + 3

---

4 — et XXXII. Arab. Amor.
CONC:
magl.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

— cod: L.XIV.

Octuagintaquatuor Canones SS: Concilii NICAENI: Arabice: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.

9 cod: bombyc: in 4°: c.° cc. 28 + 2
cart.

---

5 — et XXXII.
MARCI
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

cod: L.XV.

~~M~~ MARCI Patriarchae Alexandrini Epistola ad Clementem . . . summum Pont: ~~fi~~ ~~fice cum lat: vers:~~ Data anno 1319. Erae martyrum ~~die~~ (. . .) die feriae 4 benedic~~tae~~ mensis Bsune Benedicti. Arabice cum lat: vers: autogr: Io: Bapt: RAYMUNDI.

3 cod: chart: in f.° ter: saec: XVI exe: c.° cc. 25 + 1

---

6 — et XLI.
EVANG:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

— cod: L.XVI.

Fragmentum SS: EVANGELIORUM Arabice ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.

9 cod: bombyc: in 4°: c.° cc. 10 + 2

---

7 — et XXXVIII.
SYNAX:
magl.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

— cod: L.XVII.

SYNAXARIUM Arabicum.
fuit Io: Michaelis Wanslebii A: 1666.
Est Martyrologium Ecclesiae Alexandrinae Coptorum, ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.

8 cod: bombyc: in 4°: mutilus M.° cart. cc. ?

✠ 2.º Lezione Accademica del Sig.r D. Anton M.a Salvini recitata da esso l'anno 1694 nell'Accademia degli Apatisti. Encomium est Philosophiae Moralis at imperfectiss. et mancum, non enim adest nisi principium

[...]: III. 6[...]
[...]— et XII. ANON: magl.

— cod: LXVIII.

ANON: Dialectica et Physica Peripatetica Arabice, ex fide D. Stephani Evodii Assemanni.

5 cod: chart: in f.o ser: fort: ab Do. Bapt: Raymundo C.o

II.V. 154

mss.a HEBRAICA.

[...]9 — SALV: mar.

— cod: LXIX.

Ant: M.a SALVINI: Discorso in Lode della Lingua Ebraica recitato nell'Accademia degli Apatisti l'anno 1693 ab [...]:

8 cod: chart: in f.o ser: ab Ant: Franc: Marmio. C.o X. cc. 8+1

25 SET 1905

[...]0 — INC: magl.

Miscellanea

— cod: LXX.

INC: Liber Hebraicus ad musicen del Kabbalam pertinens, notatus N: 7.

10 cod: chart: in 4.o charact: Rasi [...] exaratus, ~~[...]~~ C.o cc. 16 + 2

25 SET 1905

[...]1 — et XL. BIBL. magl.

cod: LXXI.

Fragmentum Indicis sacrorum BIBLIORUM Hebraice nitide scr.

6 cod: membran: in f.o maiore C.o

[...]2 — VAR: magl.

Anon. De punctis

— cod: LXXII.

8 cod: chart: in f.o C.o cc. 24

continet haec.

1. ANON: De origine punctationis hebraicae scheda, scr: saec: XVII. in f.o

2. ANON. Adversaria et fragmenta Grammaticae Hebr: in 4.o scr: saec: XVII.

3. ANON: Exercitatio Grammaticalis in caput primum Geneseos. scr: saec: XVII. in f.o

4. ANON: ~~vocabula heb~~ Latina interpretatio

25 SET 1905

Ms. III. 72.

vocabulorum quorundam Hebraicorum 71 scr: saec: XVII in f.°

MSS.^a SYRIACA.

73 — et VIII
ABNVR
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

25 SET 1905

cod. LXXIII

ABNVR chaldaei Epistola ad . . . syriace autogr: ex fide D: ~~simonii~~ steph: Evodii Assemanni

11 cod: chart: in 4.° c.ª 4.2+2

Abner iste a Maximiliano . . . impetr: facultatem obtinuit erigendi . . . . Typographiam linguarum orientalium.

74 — et XXXVI.
LITVRG:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

25 SET 1905

cod. LXXIV.

~~Liturg~~ LITVRGIAE variae syriace.

10 cod: bombyc: in 4.° c.ª 4.156+6

continet haec.

1. Liturgia S. CYRILLI, sive missale Ecclesiae Maronitarum
2. ——— S: IACOBI Apost:
3. S: MARCI Evangelium.
4. Liturgia DIONYSII Barsalibaei Haeretici.
5. ——— S: HERMETIS.
6. ——— IOANNIS Barsusannis Patriarchae
7. ——— S: ~~Eust~~ EVSTHATII.
8. ——— MARVTAE metropolitae Tagritensis.
9. ——— S: PETRI Apost.

scripsit Sergius monachus Cozaiae in monte Libano mense Aprilis A: 1077. G. Graec:, nostro vero 1565.

Adiecta est subinde interpretatio Arabica charactere Cuphico seu Charchunico exarata

Insuper quidam ANON: adnotationes margini adscripsit, quibus liturgias ausus est immutare, praesertim in eo quod dicta conse-

…ss. III. 74.

crationis spectat: ex fide D: Evodii.
Addita est Epistola latina Alumnorum Collegii Maronitarum Romae ~~nuncupatoria~~ ad Gabrielem Cardin: Paleottum eiusdem Collegii Patronum qua ipsi inscribunt Librum ministri ~~hunc~~ typis imprimendum: dicunt autem ~~vocari librum ministri; et~~ se anno superiori ~~typis~~ ductu Clementis VIII B: M: missale syriacum publicum fecisse. In fine adscripta est facultas imprimendi magistri S: Palatii. Pertinet autem ad Cod: LXXVIII.

75 — et XXXVI.
BAPT:
magl.

cod: LXXV.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

Formula BAPTISMI e Latino in syriacum versa: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.
10 cod: chart: in 4.o: ca. cc. 8+2

76 — ANON:
magl.

cod: LXXVI.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

ANON: (fort: Jo: Bapt: RAYMUNDI)
Interpretatio loci cuiusdam syriaci literis cuphicis, seu carchunicis descripti.
8 cod: chart: in f.o Ser: saec: XVII. ca. cc. 11+2.

77 — BAR-IESV.
magl.

cod: LXXVII.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

BAR-IESV Episcopi Mardin Grammatica syriaca cum adnotationibus literis cuphicis
10 seu charchunicis descriptis: ex f. D. Evodii: fragmentum est codicis ~~in 4.o~~: bomb: in 4.o: ca.
cc. 4+1

78 — et XXXVI.
magl.

cod: LXXVIII

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

Liturgiae Maronitarum: seu Liber MINISTRI liturg. syriace cum adnotationibus literis cuphicis, seu charchunicis descriptis.
10 cod: ~~ch~~ bomb: in 4.o: mutilus ca.
Ad codicem hunc pertinet Epistola nuncupatoria superius descripta ad calcem cod: LXXIV.

[..]ss: III. 79.

fuit collegii maronitarum.
Habetur etiam per impressus Romae.

79 — INC: magl:

— cod: LXXIX

co — Cod: syriacus INC: bomb: in 4°. fortasse fragmentum superioris. C.°
fuit collegii maronitarum. cc. 20 + 2
In pagellis quibusdam vacantibus adnotatum est = Matran Giorgio, et Esiof clemens forno in Roma l'anno 1571, et sono tornati al monte Libano con tre Patri del Jesu mandati da SS: P. Battista Eliano; P. Tommaso Raggio, e P. Mario Amato.
F. Gio: franc: Arignano Guardiano di Gerusalemme nell'anno 1569. alli 20 di novembrio fu qui con mestra fra Giovanni da [..]
suo compe.

25 SET 1905

80 — INC: magl:

25 SET 1905

— cod: LXXX.

6 — cod: syriacus INC: fortasse fragmentum ~~bomb:~~ chart: in f.° C.a cc. 2 1/2

81. RAIM: magl:

cod: LXXXI.

Gio: Batista RAIMONDI:

1. Scrittura presentata al Cardin: - - - della S. Congr: de Propaganda fide in nome del Collegio Illirico di Roma, ~~colla quale espone~~ sopra varii bisogni di esso collegio. autogr:

2. ——— Scrittura sopra la necessità di erigere in Roma una cattedra di lingua arabica e caldaica.

b. ——— Altra sul med: argomento. bozze.

3. ——— Ristretto di quanto hanno operato diversi Papi, e Principi, particolarmente Ferdinando I. Granduca di Toscana, per facilitar agli Europei lo studio delle lingue

25 SET 1905

33.III.101.

\# ~~ch~~ chart: in fol. 6° cc. 24+1 36

orientali, e ~~che~~ propagare la fede Cristiana [74]
nell'Oriente. Bozze.

4\. ———— Scrittura sopra la necessità
\# dello studio della Lingua Arabica. Bozze.

112\. et XXXVI.
BREV:
ARMEN:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1863
25 SET 1905

Cod: LXXXII.

BREVIARIVM catholicum ARMENICVM.

11 cod: chart: in 4°. rivide turpostale: XVII.
fol. 6°. cc. 402

113\. AETH:
VANSL:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1863
25 SET 1905

Cod: LXXXIII.

Opuscula sacra VAR: Aethiopice scripta a Jo: Michaele ~~Wa~~ WANSLEBIO A: 1664.

10 cod: chart: in 4°. Cr. cc. 52+3

In fronte legitur = In Epistola quam Rex Abissinorum Zer-a Jacob volumini Concilior. praefixit, mentio fit libri alicui: ij miraculorum B: Mariae V: his verbis = volo etiam ut celebretis omnia reliqua festa B: M: V: quae descripta sunt in libro miraculorum eius; quivetur hic liber noster intelligatur, ulterius dispiciendum est.

Cairi in Aegypto A: 1664. Januario.

Incipit liber miraculorum B: M: Virginis.
2um miraculum quod contigit in Atrib.
3um miraculum in monasterio dicato Dêr Adu-Wie.
miraculum 4. factum est Romae.
5. mir: Ego fui in hoc loco in Minjed Lord:
11. mir: In Zefelia Terra in Aegypto.
9. miraculum de Angelo: in monasterio Kelmon.
10. et 11. mirac: in Semiane
16. mir: fini f. 1. febr: Cairi 1664.

Liber II mirac: B: M: V:
Repertus et scriptus in Kos Kam, alias mohanak monasterio Abissinorum in superiore Aegypto ab Gio: michele de Wanslebio di Erfort A: 1664.
Praefatio non est integra, quia continebat res, quae mihi lectu fastidio erant.
2. miraculum in Zetelia.
5. mir: Romae contigit.
sono miracoli 211.

---

114. SINEN: magl:

messo fra gli stampati chinesi

cod: LXXXIIII.

SINENSIS Liber typis impressus Liturgias christianas (ut videtur) continens.

7 cod: chart: in 4°. C°.

~~114~~.

MSS^a: AETHIOPICA seu ABYSSINICA alia

Cod. LXXXV.

85. AETH. INC. Gad. 1077. alla Laurenziana

Codex Aethiopicus incertus, fortasse Liturgicus membranaceus in 16. in fine mutilus. M^a.
V. Band. Catal. Suppl. T. II. col. 218.

MSS^a. ARABICA alia

Cod. LXXXVI.

86. ARAB. INC. Gad. 775. alla Laurenziana

Codex Arabicus incertus Bombyc. in 4. C^a.
V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 218.

MSS^a. HEBRAICA alia

Cod. LXXXVII.

87. HEBR. INC. Gad. ~~[illegible]~~ 551. alla Laurenziana
V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 124.

Codex Hebraicus incertus Membran. ~~Chart.~~ in 4. M^a.

X. In fine Codicis haec adscripta sunt recentissima manu = Il libro stampato è un modo d'insegnare le prime regole dell'abbaco sommare sottrarre, moltiplicare &c. è opera del dotto Rabbino Manovel Zion Dott. ed è di pochissima stima.

Il Codice è un'opera del Rabbino David Chimichi è tratta della radice delle parole della bibia ma e è stampata in Amsterdam e in Venezia e in quella d'Amsterdam vi sono di più l'annotazioni in Ebraico e in latino del rabbino Elia grammatico &c. = deinde manu Bisciconii = è scritto nel 217 (Chr. 1457) e fu comprato da Salomone d.o Scapuzzo figliolo di Gazano Scapuzzo

MII. III. 87.

Cod. LXXXVIII.

88. HEBR. INC. Gad. 793. alla Laurenziana

Codex Hebraicus incertus Chart. in 4°. Ma.
V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 162.

Cod. LXXXIX.

89. HEBR. INC. Gad. 654.

V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 144.

alla Laurenziana

Codex Hebraicus incertus in 4°. Varia Opuscula continens partim in membrana, partim in Charta Bombycina scripta et simul compacta, quorum unud fuit Benedicti Varchij, aliud Hugolini Martellii Aloysij fil. Co.

Cod. XC.

90. HEBR. INC. Gad. 801. alla Laurenziana.

Codex Hebraicus incertus ad Astronomiam, et Geometriam pertinens Chart. in 4°. Ma.
V. Bandini Catal. Suppl. T. II. col. 164.

Cod. XCI.

91. HEBR. INC. Gad. 888.

Codex Hebraicus incertus, [mscell.] tractatus de Sphæra, et alia plura continens Chart. in 4°. Ma.

u. 52 + 1

92. ARAB. INC: Bisc: 190. alla Laurenziana

Mss: ARABICA alia

cod: XCII.

Codex Arabicus incertus Bombycinus in 4°: Co.

passò in Laurenziana vedi Bandini cat. suppl. II. 263.

93. HEBR. KIM: Bisc: 191. alla Laurenziana

mss: HEBRAICA alia

cod: ~~XIII~~. XCIII.

Rabbi David KIMKI, sive Chimichi Radices verborum Sanae Scripturae

cod: membran: in 4°: scr: A: 1457. Co.

passò in Laurenziana vedi Bandini cat. suppl. II. 262

94. ARAB: Coc: II. V. 155.

cod: XCIV.

5 Codex ARABICUS INCERTUS in 4°: Co.

mss: III. 95.

cod: XCV.

95. ARAB. Coc:

ARAB: Io: Baptistae RAIMUNDI Scripta varia ad Linguam Arabicam, et Typographiam Linguarum Orientalium pertinentia.

5 Cod: chart: in f.o: plerumque autogr: C.a

II.V.157.

cod: XCVI.

96. HEBR: Coc:

HEBR: Frammento dell' AGADÀ, ossia di quello che leggono gli Ebrei nelle prime sere di Pasqua, in commemorazione dell' Uscita dall' Egitto; + in Ebraico.

11 Cod: membran: in 12.o quadrato; C.a cc. 16+4

25 SET 1905

cod: XCVII.

97. HEBR: Coc:

HEBR: Antonio COCCHI Studii di Lingua Ebraica, autogr:

1. Fasc: chart: in f.o m.a (B.co 18 Sala lettura)

finestre

cod: XCVIII.

98. HEBR: Coc:

HEBRAICORUM Codicum variorum Membranaceorum Fragmenta.

1 Fasc: in f.o C.a

cod: IC.

99. HEBR: Coc:

HEBRAICAE, et ARABICAE Schedae variae Incertae

6 Cod: chart: in f.o C.a cc. 5

25 SET 1905

cod: C.

100. SYRI: Coc:

SYRIACAE Grammaticae Fragmentum, cui titulus: Institutiones Linguae Syriacae, Assyriacae, atque Thalmudicae, una cum Aethiopicae, atque Arabicae collatione. (anon.)

8 cod: chart: in 4.o C.a cc. 10+2

25 SET 1905

cod: CI.

101. SYRI: Coc:

SYRIACA Scripta varia INCERTA.

10 Cod: chart: in 4.o C.a cc. 16

25 SET 1905

106 P. III. Cod. 12.
107 P. III. Cod. 6
108 P. III. Cod. 15.
109 P. III. Cod. 17.
110 P. III. Cod. 17

111 P. III. Cod. 10
112 P. III. Cod. 17.
113 } Si trovano alla Classe III. 4. 113
114 } III. 4. 114

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE
25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

MSS: III. 102.

Cod: CII.

2. VAR: Loc:

25 SET 1905

VAR: Catalogi Codicum MSS: Orientalium

6 Cod: chart: in f.° Var: manib: scr: saec: XVI, et XVII. c.a cc. 20+4

Cod: CIII

3. FINN: Fog: Lami

autografo

Martini FOGELII Hamburgensis Nomenclator Latinofinnicus, serenissimo Cosmo Magno Etruriae Principi

8 Cod: chart: in 4.° autogr: A: 1669. c.a M.a cc. 40+2

In Epist: Nuncupatoria ait Fogelius: sistit se tandem Celsissimis Tuis oculis, quod pridem me promovere jussisti, Latino pariter charactere, ac interpretatione expressus Nomenclator Finnicus. Paruissem certe maturius mandatis, si a Barone tertio impetrari, ut speraveram, potuisset. Nunc cum exaltissimo septentrione ~~non~~ sine multo studio petendus, et quia accurate eum describeret, intelligeretque, diutius quaerendus fuerit, etiamsi non aeque gratus accedat, haud ingratum tamen vel ob raritatem futurum, minime dubitare volo. Neque vero ea displicitura Tibi confido, quae de Finnicae Linguae tam indole, et de ejus ratione ad aliam, praesertim vicinam Lapticam Linguas, et differentia, in sequentibus foliis paucis inquantum collecta in conspectu Tuo serenissimo exhibeo — Hamburgi d: 26. Mart: 1669.

Sequuntur: Martini Fogelii de Finnicae Linguae Indole

Lexicon Latinofinnicum, secundum materias digestum

Oratio Dominica Finnice

25 SET 1905

Cod: CIV.

104. TURC. VAR. Lami

25 SET 1905

Arab. Varia

Due Firmani, e due Lettere come pare, in ~~lin~~ Lingua TURCA originali

10 Cod: chart: in 4.° c.a

cc. 4

Cod: CV.

105. ARAB. ANON. ~~Fogel~~ Segreteria Vecchia

25 SET 1905

Grammatica ARABICA, ed altre operette ANON: nella medesima lingua, come pare.

9 Cod: chart: in 4.° C.a

cc. 229 + 1

a Cod: CVI. ad Cod: CXIV.

113 106 ad 114. ARAB. RAIM. Palat:

113 e 114

Dictionar

Joannis Baptistae RAIMUNDI Adversaria autographa Lexici Arabici, ut puto.

c. 135 + 2, ...

4 codices 9. ~~inf~~ in charta Bombycina in f.° columnares MS: et ch.a

|5|

116 P. III. Cod. 7

117 P. III. Cod. 20. 21

118 P. III. Cod. 11.

119 P. III. Cod. 15

120 25 SET 1905 ——— ~~finestre 6~~

121 P. III. Cod. 16.|

122 25 SET 1905 ———

|6|

123 P. III. Cod. 9

124 P. III. Cod. 19.

125 25 SET 1905 ——— ~~finestre 6~~

126 25 SET 1905 ——— ~~finestre 6~~

127 25 SET 1905 palchetto 6. ——— a. 84 + 2

128 25 SET 1905 palchetto 6. ——— a. 7

129 P. III. Cod. 14 —

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

113. ad 111. ARAB. RAIM. Palat. — Cod: CXV.

Jo: Bapt: RAIMUNDI interpretatio Latina vocum quarundam ARABICARUM apud Haly Manfur, autogr:

9 Cod: chart: in f°. columnaris C°. a. 57 + 2

116. ad 122. |X| ARAB. RAIM. Palat. — a Cod: CXVI ad Cod: CXXII.

Eiusdem RAIMUNDI Adversaria Lexici ~~Ara~~ Latino-Arabici, ut puto, autogr:

1 Codices octo chart: in f°. Columnares M°. et C°. a. 72 + 1

123 ad 128. |8| ARAB. RAIM. Palat: Cald. — a Cod: CXXIII ad Cod: CXXVIII.

Eiusdem RAIMUNDI Excerpta et Annotata varia in usum Lexi-ci Arabici: autogr:

3
6 Codices sex chart: in f°. Column: M°. et C°.

129. ARAB. RAIM. Palat: — Cod: CXXIX

Eiusdem RAIMUNDI Excerpta et Annotata varia, ad linguam Arabicam, et alios Orientales interpretandos, autogr:

3 Cod: chart: in f°. column: M°.

Horum opusculorum quaedam ad Cod. 13. P. III. translata sunt quaedam ex Cod. 15. P. 3. addita

Contenta praecipua.

Voces Persicae ex Loqat, cum Lat: interpr:

Libretto di Mattematica di ~~Hagi~~ Alhosain figlio di Nasen tamarcandino, cum Lat: interpr: Geometria, o piuttosto Arimmetica

Opella Astronomica Incerti, cum Lat: interpr:

Nota di Carattere Persiano maggiore fatto da maestro Giovanni Caviglione francese, et incominciato à 15. di febraro 1593 = fin fino à tutto

|P. III. Cod. 14| Jennaro 1594.

Interpretationes locorum quorundam Libri Canonis Avicennae.

130. ARAB. RAIM. Palat. — Cod: CXXX. Horum opusculorum quaedam ex Cod: praecedenti translata sunt

Jo: Bapt: RAIMUNDI, et VAR: Interpretatio Latina catalogi ~~cuiusdam~~ ~~libr~~ codicum Orientalium.

|P. III. Cod. 13| 3 Cod: chart: in f°. column: C°.

Ve ne sono notati molti di Mattematica.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

B. cl. III.

Cod: CXXXI.

CHALD.
RAIM.
Bapt.:

Jo: Bapt. RAIMVNDI Adnotata varia, in usum Grammaticae et Lexici Linguae CHALDAICAE, autogr:

P. III. Cod. 16/3

Cod: chart: in f.o Column: C.a

2.

Cl. IV

Da questa classe IV fu continuato ~~da~~ me il ricordo de' Codici principiato dal dott. Biagi
Brodetti

86

CLASSIS IV.

25 SET 1905

It: Cion: mar:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

Questa Grammatica è molto giudiziosa, trattandovisi con molto fondamento delle regole della nostra favella, ed è autografa

Cod: I.

ITAL: Prete Francesco CIONACCI Grammatica Italiana (?)

4 cod: chart: in f.° ser: saeculo XVII. C.°

cc. 21+1

It: Cion: mar:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

In fine vi si trova un indice delle voci capitali del Sinonimario

Cod: II.

Cionacci

Sinonimario Toscano dello stesso.

6 cod: chart: in f.° autogr: C.°

cc. 69+2

It: CION: mar:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

Cod: III.

Dello stesso: Selva per fare un vocabolario Toscano della medicina Professione nobilissima ed amplissima, nel quale si spiegano i proprii termini e voci non solo della medicina fisica, della chirurgia, dell'Anatomia, della speziera e distillatoria, come anche delle arti a quella subordinate, cioè chimica spagirica, e della fonderia, e di tutte le altre che abbiano per fondamento il fabbricare ed usare ogni sorta

MSS: IV. 3. 87

di medicinali, e rendere la sanità agl'
ammalati, e mantener ~~il corpo~~ sano.
il corpo umano.
6 cod: chart: in f.o autogr: C.a
c. 86+2

4. ITAL: CION: mar:

25 SET 1905

cod: IV.

Dello stesso: autogr. L'Anello d'Angelica, ovvero la favellatoria dimostrativa della Lingua Toscana.

Dirozzamenti della favellatoria Toscana.

Più altre schede appartenenti alla Grammatica Toscana.

6 Adversaria sunt et ~~schedae~~ autographa in f.o C.a c. 127+2

ITAL: CION: mar:

25 SET 1905

cod: V.

Dello stesso: verbi ~~Italiani~~ toscani coi derivati loro, e donde si derivano.

6 cod: chart: in f.o autogr: C.a
c. 192+2

ITAL: CION: Mar:

25 SET 1905

cod: VI.

Altra copia più elaborata.

6 cod: chart: in f.o forma columnata autogr: C.a c. 298+6

ITAL: CION: mar:

25 SET 1905

cod: VII.

Dello stesso: verbi Italiani.

9 cod: chart: in 4.o: autogr: C.a c. 35+2

IV. 21.

ITAL: GIAMB:
magl:

25 SET 1905

Cod: VIII.

ITAL: Pier francesco GIAMBULLARI Regole della Lingua fiorentina divise in 13 Libri; dedicate a francesco de Medici Gran Principe di Toscana.

10 Cod: chart: in 4.to autogr: C.o

nella pref: si protesta di seguitare l'ordine, i concetti, e le parole del Linacro nella sua emendata struttura del parlar latino. cc. 205 + 7.

ITAL: GIGLI.
mar:

25 SET 1905

Cod: IX.

ITAL: Girolamo GIGLI Publico Lettore nell'università Sanese, ed Accademico Intronato: La Grammatica Toscana.

2. Compendiolo di Lingua Toscana contenente gli articoli, i pronomi, i numeri, e le coniugazioni dei verbi, colle annotazioni delle parole antiche poetiche e maledette (così chiama quelle che in fine vre dicon si di Camaldoli) per ben parlare in Toscano.

3 Cod: chart: in f.o scr: saec: XVIII. C.a
cc. 109 + 1

ITAL: MAGL:
magl:

Cod: X.

ITAL: Antonio MAGLIABECHI osservazioni di Grammatica Toscana autogr:

ad: IV. 10.

sono alcune poche etimologie di-
sposte p[er] alfabeto, colla citazione ~~delli~~
~~autori~~ di quelli autori che ne hanno
parlato.

1 cod: chart: in f.o m.o

membrana quae volumen tegit ~~est~~ af-
cissa videtur fuisse ex homiliario quo-
dam sup[er] Evangelia Temporis scripto
saec: XII. in folio maximo.

Pl. I. Cod. 222.

---

11 ITAL: MAR:
marmi

25 SET 1905

Cod: XI.

ITAL: ~~Cav:~~ Ant: francesco MARMI ~~marmi~~ Pro-
verbii Italiani ~~colle~~ diversi colle loro
spiegazioni.

10 cod: chart: in f.o autogr: c.a

12.
13.
14. ITAL: SERD:
mar:

Cod: XII. XIII. et XIV.

ITAL: ~~Raccolta~~ francesco SERDONA-
TI Raccolta di Proverbii Italiani
divisa in tre Tomi, e fatta copiare e
mettere al pulito dal Dottore e Aba-
te Cosimo LATINI.

sono questi disposti p[er] alfabeto delle
parole p[er] cui principiano, senza alcun
metodo istruttivo, e di sono le spie-
gazioni d'alcuni pochi di essi.

1 Codices tres chart: in f.o ser: saec: XVII. m.a

Pl. I. 10. 11. 12

✗ È questa una raccolta di proverbi Italiani cavati da vari Poeti nostri, vi è
frammischiato ancora qualche Proverbio Spagnolo, e qualche detto lepido ri-
ducibile à proverbio. et pag. 105 vi è un Epitaffio di Gio. Batta Vipereschi
cittadino romano fatto da Giuliano Cesarini. È questa opera distribuita
con ordine Alfabetico. Il carattere apparisce di varie mani &c

ss: IV. 15.

90

5\. ITAL: SALV: mar:

25 SET 1905

Cod: XV.

ITAL: Cav: L. SALVIATI Compendio delle Regole della Lingua Toscana.

10 codex chart: in 4.° ser: saec: XVII. C.°
cc. 11+7

6\. ITAL: STR: mar:

25 SET 1905

Cod: XVI.

ITAL: Altra copia della med.a opera; ma nel proemio è sottoscritto = Gio: Batista STROZZI = perciò si veda se sia veramente opera del Salviati o dello Strozzi.

Avvertimenti sopra gli errori volgari della lingua fiorentina

10 cod: chart: in 4.° ser: saec: XVII. M.a
cc. 19+3

Il Proemio comincia così = Intorno
„ alla nostra Lingua io son ito consi=
„ derando quelle cose nelle quali i
„ più di noi sogliono errare mentre
„ parlano, o scrivono &c.

L'opera poi così comincia = I nomi
„ nella nostra Lingua sono, o masculi=
„ ni, o femminini, perche il neutro non
„ s'abbiamo &c.

ITAL: SUMM: mar:

25 SET 1905

Cod: XVII.

ITAL: Monsig.r Girolamo da SOMMAIA Raccolta di Proverbii fiorentini.

13 Cod: chartaceus in folio Autographus M.s cc. 153+3

ITAL: TAS:
magl:

... è anco stampato senon sbaglio

[P. II. Cod. 9.]

Cod: XVIII.

ITAL: Alessandro TASSONI Annotazioni sopra il vocabolario della Crusca.

2 cod: chart: in f.° ser: sec: XVII. M.s

GALL: ANON:
magl:

25 SET 1905

Cod: XIX.

GALL: ANON: vocabolario francese-Italiano.

8 cod: chart: in f.° ser: saec: XVII. C.a cc. 11

ITAL: ANON:
magl:

25 SET 1905

Cod: XX.

1. ITAL: ANON: (P.....) Discorso sopra l'ortografia Italiana; e altro Discorso sopra la necessità del comporsi dall'Accademia Fiorentina alcune Regole d'ortografia Italiana da insegnarsi nelle scuole.

Ambedue questi Discorsi sono molto giudiziosi, e fatti da un valentuomo. nel frontespizio del primo è scritto = A. 119. Di questo Quaderno il suggetto principale è l'ortografia, e rende ragione perchè non sia da seguire l'Antichità, come nelle voci; intorno alle quali voci si ~~tt~~ ~~di~~stende sì a lungo, che dell'ortografia non parla sennon un poco nel principio, e tre, o quattro carte nell'ultimo, le quali sono d'importantia; perchè delle voci medesime ~~ne~~ n'è trattato quasi di tutte nell'Annotazioni: nondimeno essendo qui come membra unite in un corpo, et quivi come tronche e smozzicate, e ...

B. IV. 20.

tore solo quanto fa di mestieri per dichiarazione di quei luoghi del Boccaccio, ho giudicato non disutile il copiare tutto il Trattato, e non la sola parte pertinente all'ortografia. =

Più sotto è notato in margine = Da questo, fino al seguente segno simile, nell'originale del P. era freghato con due freghi &c. = notisi che quest'Autore non è il Cav: Lionardo Salviati, perchè in alcuni luoghi lo cita.

In principio del secondo Discorso è notato = Questo Quadernetto era avvolato insieme con il Quaderno A: 119. attenente all'ortografia, et è a quello alquanto conforme, et ha che fare un certo che con esso. Il suggetto suo sono le Regole che per ordine di S. Altezza si dovevano fare per insegnarle nelle scuole: sopratutto è da vederlo nel principio, perchè tratta delle cagioni del mutamento della nostra lingua =.

L'Autore in fine di questo discorso propone al Granduca i seguenti come i più idonei tra gli Accademici a comporre le Regole dell'ortografia. M. Piero Vettori. Gio: Batista Marcellino, cioè Adriani. M. Baccio Baldini. M. Baccio Valori. Agnol Guicciardini. Baccio Barbadori. Agnol Segni. Braccio de' Ricasoli. Bastiano Antinori. Gio: Bat: Cini. Bernardo Davanzati. Domenico Mellini. Vincenzio Alamanni. M. Lionardo Salviati. M. Lorenzo Cosinelli. Tommaso d'Agostin del Nero. Ant: di Luca degli Albizzi. Gio: Bat: di Lorenzo di Federigo Strozzi.

2. ——— Considerazioni intorno alle Regole del Bembo.

In principio è notato dalla stessa mano = Questo era un libro pur con coperta, mà scritta, e senza numero, o impresa, essendo divisato con righe

II. IV. 20.

d'Inchiostro simile a questo; e sono considerazioni intorno alle Regole del Bembo, ma è piccola parte a quello si doveva esser fermo nell'animo di fare, essendo dall'una annotazione all'altra grande spazio di mezzo, siccome si vede qui dà numeri de' colonnelli da me già notati. È utile ess. il detto, e ss. vedere il modo modesto che tiene in dar contro al Bembo =.

3. ——— Discorso sopra alcune voci impropriamente usate da monsig.r Bembo, e da un Padovano. Inchiostro del P. not.o 22.

4 cod: chart: in f.o Ser: saec: XVI. exe: C.o
cc. 40 + 3

21. ITAL: ANON: magl:

25 SET 1905

cod: XXI

ITAL: ANON: (non so bene se Pietro Pietri, o Giovanni Cinelli) vocabolario delle voci Toscane barbare, nuove, e sospette. Bozza mancante.

4 cod: chart: in f.o ~~...~~ autogr: saec: XVII. dim: C.o
cc. 38 + 5

22. ITAL: CRUS: magl:

Passato alla R. Accademia della Crusca li 23. luglio 1870.

cod: XXII

ITAL: Accademia della ~~Crusca dice~~ CRUSCA: Diverse critiche e Lettere copiate di mano di Carlo ~~Dati~~ DATI.

4 cod: chart: in f.o C.o

continet haec.

1. ANON: ~~forse Carlo~~ DATI Istoria della controversia insorta fra M.r Chapelain ed Egidio Menagio sopra l'interpetrazione del verso del Petrarca

Forse (o che spero) il mio tardar le dole

del sonetto che comincia

Rapido fiume, che d'Alpestra vena ec.

Due copie, una delle quali di mano di Carlo Dati.

2. M.r CHAPELAIN Lett: all'Accademia della Crusca, chiedendole la decisione di questa controversia. D: di Parig: 10. 9bre 1654.

molti di queſti opuſcoli ſono ſtampati nelle meſcolanze del menagio. il Fiorentino.

.VI. 22.

3. Egidio MENAGIO Lett: all'Accad: della Crusca per il medesimo motivo. D: Parigi 29. Giugno 1654.

4. Accad: della CRUSCA Risposta prima ad Egidio Menagio, e Gio: Cappellano. D: Firenze 22. Agosto 1654.

b. Risposta seconda. D: 11. otto 1654. sottoscr: Lo smarrito segretario.

5. Egidio MENAGIO Lett: all'Accademia. D: Parigi 13. otto 1654.

6. Gio: CHAPELAIN Lett: alla medesima. D: Parigi 10. nov.re 1654.

7. Accad: della CRUSCA: Risposta a Egidio Menagio sopra le Annotazioni che esso aveva fatte all'Aminta del Tasso.

11. VAR: Lettere di Ringraziamento all'Accad: della Crusca per il dono che loro aveva fatto dell'Orazione del Rimenato Giuliano Giraldi in lode di Ferdinando I G: duca di Tosc: sono dei seguenti

a. Cardin: del MONTE. D: Roma 22. Agosto 1609.

b. Accademici INTREPIDI. D: Ferrara 30. Agosto 1609. sottoscr. Ercole Romei segret:

c. Gio: Batista PINELLI detto il vezzoso. D: Genova 21. Agosto 1609.

d. Alessandro TASSONI detto il Brullo. D: Roma 20. Agosto 1609.

e. Batista GUARINO detto il Svagliato. D: Ferrara 20. Agosto 1609.

f. Orlando PESCETTI. D: Verona 26. Agosto 1609.

ITAL: DATI
magl.

[stamp]

| P. IV. Cod. LL. |

cod: XXIII

ITAL: Carlo DATI: Orazione recitata nella Generale Adunanza dell'Accademia della Crusca il dì 17. Agosto 1663.

6 cod: chart: in f.° autogr: c.a

X. E' una raccolta di Proverbi ed altri detti Italiani Spagnoli e Portoghesi senza verun ordine o metodo, ne senza veruna spiegazione

N.

X. È questa una raccolta di detti graziosi e sentenziosi de Portughesi, e Spagnuoli con alcune Storiette lepide e galanti messe insieme da M.r Gir. da Sommaia

ITAL: PIETRI
magl:
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

cod: XXIV.

ITAL: Piero PIETRI Annotazioni al vocabolario della Crusca.

3 cod: chart: in f°. autogr: saec: XVII. exe: c.°
cc. 56 + 2

ITAL: SOM:
magl:
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

cod: XXV.

ITAL: monsig.r Girolamo da SOMMAIA: raccolta di Proverbi e di frasi Italiane.

9 cod: chart: in 4°. autogr: saec: XVII. c.°
cc. 70 + 1

ITAL: SOM:
magl:
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

cod: XXVI.

Altra simil Raccolta.

6 cod: chart: in f°. autogr: saec: XVII. c.°
cc. 64 + 2

HISP: ANON:
magl:
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

Anon. cod: XXVII.

HISP: Cose appartenenti alla Grammatica della lingua spagnuola cavate da un' opera d' ANON: e scritte di mano di monsig.r Girolamo da SOMMAIA ~~con una raccolta di proverbi spagnoli~~ (a. raccolta di proverbi spagnuoli) ~~e~~ Altre simili scritte di mano di Giovanni CINELLI. È questa una lista d'errori che sono in qualche libro spagnuolo, essendovi notata la pagina da

3

10 cod: chart: in 4°: c.°
cc. 33

HISP: PIE:
magl:
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
II.V.162.

cod: XXVIII.

HISP: Piero PIETRI vocabolario spagnuolo.

5 cod: chart: in f°. column: autogr: saec: XVII. mutilus c.°

HISP: SOM:
magl:
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

cod: XXIX.

HISP: monsig.r Girolamo da SOMMAIA: Raccolta di Proverbi e detti sentenziosi spagnuoli e Portughesi. X.

5 cod: chart: in f°. autogr: saec: XVII. c.°
cc. 30 + 1

ITAL: ANON:
magl:
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
25 SET 1905

cod: XXX.

ITAL: ANON: (forse Gio: Batista STROZZI) osservazioni sopra la lingua Toscana.

⊙ Scheda che non è altro che un saggio di carattere cancelleresco, in cui si trova enunciato un sentimento Morale per mostrare la forma del carattere del Sec. XVII.

X È questa una filza di mezzi fogli confusi che racchiude molte e v[arie] cose di scienze ed arti e di grammatica toscana, e di varia erudizi[one] e vi sono per entro notizie non ordinarie

... IV. 30.

cc. 34 + 3

9 cod: chart: in 4.° ~~au~~ scr: saec: XVI. ~~c.°~~ mutilus c.°

ITAL: ANON: magl: 25 SET 1905	cod: XXXI ITAL: ANON: ~~scheda appartenente alla Grammatica Toscana, ma di poco valore~~ 9. cod: chart: in f.° c.° cc. 2
ITAL: ANON: magl: 25 SET 1905	cod: XXXII. ITAL: ANON: vocabolario Italiano colle autorità degli scrittori. 4. cod: chart: in f.° scr: saec: XVII. c.° cc. 7 + 1
ITAL: ANON: magl: 25 SET 1905	cod: XXXIII. ITAL: ANON: (forse Francesco CIONACCI) Avvertimenti a coloro che riveggono le voci Latine del vocabolario della Crusca: diretti all'Innominato Sig.r Falconieri 4. cod: chart: in f.° scr: saec: XVII. c.° cc. 5 + 2
ITAL: ANON: magl: 25 SET 1905	cod: XXXIV. ITAL: ANON: (non so bene se ~~Pietro~~ dotto Pietri, o Gio: Civelli) Osservazioni di Grammatica Toscana, e saggio d'un vocabolario Toscano di Scienze ed Arti. 3 cod: chart: in f.° autogr: saec: XVII. dim: c.° cc. 110 + 4
ITAL: CION: magl: 25 SET 1905	cod: XXXV. ITAL: Prete Francesco CIONACCI: saggio della favellatoria Toscana. Due copie mancanti in fine. autogr: 2. Bozze di osservazioni ~~della~~ di Grammatica Toscana, e d'un vocabolario Toscano. autogr: 3. Bozze del Proprinomio Toscano, ed una Raccolta d'Etimologie Toscane. 4. Bozza d'una Questione sopra la parola Pedante, e se sia ingiuriosa. 6. cod: chart: in f.° ~~diverse~~ manior: scr: saec: XVII. exe: c.° cc. 184 + 5

…IV.36.
6

cod: XXXVI

ITAL: DEI
magl:

25 SET 1905

ITAL: Benedetto DEI: Raccolta di Proverbii [Apoftegmi] fio-
rentini: autogr: saec: XV. dimid:
2. Raccolta di vocaboli milanesi col loro equivalen-
te in fiorentino. autogr: a: 1452.
6 cod: chart: in f.° c.a c. 7 + 2

---

cod: XXXVII

ITAL: INQ:
magl:

25 SET 1905

ITAL: L'INQUIETO: Censura d'un sonetto che
comincia =
Io piango &c.
4 cod: chart: in f.° autogr: saec: XVII. ine: c.a
c. 2 + 1

---

cod: XXXVIII

ITAL: MOZ:
mar:

25 SET 1905

ITAL: Canon.co Mari' Ant: de MOZZI: Lettera
ad Ant: maria Salvini sopra il significato
della parola Oricalco; colla Risposta di
esso SALVINI.
c. 2 + 1
6 cod: chart: in f.° div: saec: XVIII ine: c.a

~~XX~~. 301.

Cod. XXXIX.

ITAL.
ANON.
Gad.
301.

25 SET 1905

ITAL. ANON. Vocabolario Toscano ricavato dal
Decamerone, e dal Laberinto d'Amore del
BOCCACCIO.
2 Cod. chart. in f.° autogr. saec. XVI. exe. M.a
~~era il 1140. tragli stampati~~ c. 66 + 5

Cod. XL. [Anon Vocabol]

ITAL.
ANON.
Gad.

25 SET 1905

ITAL. Le Osservazioni di messer Fran.co Alunno da
Ferrara sopra il Petrarca, stampate in Venezia per Fran.co
Marcolini da Forlì 1539. in 8.° con molte carte bianche
legate framezzo, nelle quali son notate da un ANON.
verso la fine del sec. XVI. moltissime voci toscane rica-
vate dalla Divina Commedia di DANTE, e dal Decame-
11 rone del BOCCACCIO. M.a c. 292 + 2

Era il 1140. tragli stampati

⊕ Vi ſono ancora molte ſpiegazioni di Favole, ed alcuni ſtorie dell'
antica filoſofia, come ancora molti ſentimenti di Etica in mol[te]
pagine di queſto MSS.

III. IV. 40.

Cod. XLI.

41\. ITAL ANON Gad 431.

ITAL. ANON. Vocabolario delle Voci Toscane contenute nelle 300. Novelle di Franco SACCHETTI.

P. II. Cod. 51. 2 Cod. chart. in fol. autogr. saec. XVI. exe. Ma.

Cod. XLII

42\. ITAL ANON. Gad. 416.

ITAL. ANON. Vocabolario delle Voci Toscane contenute nella traduzione delle Epistole delle Eroine d' OVIDIO fatta da un Fiorentino.

P. II. Cod. 51 2 Cod. Chart. in fol. autogr. saec. XVII. inc. Ma.

Cod. XLIII.

43\. ITAL ANON. Gad. 360.

ITAL. ANON. (Vocabolario Toscano ricavato da DANTE, da Guido delle COLONNE, da Giovanni, e Matteo VILLANI, da ser BRUNETTO Latini, e da altri) L'autore nota nel principio d'aver ricavate queste Voci = dalla Div. Commedia e dal Convivio di Dante, da Mes. Nino detto Giudice di Giallura dalle Colonne di Messina over Pisano; da Giovanni Villani nella prima e seconda parte, da Matteo Villani, da ser Brunetto Latini, e da altri nel libro scritto in penna, legato in asse, coperto di cuojo nero.

P. II. Cod. 63/2 Cod. chart. in fol. autogr. saec. XVI. exe. Ma.

Cod. XLIV.

44\. ITAL. ANON. Gad. 539.

25 SET 1905

ITAL. ANON: Vocabolario Toscano e Latino.

5 Cod. Chart. Columnatus in fol. autogr. saec. XVI. exe. Ca.

cc. 58 + 2

Cod. XLV.

45\. ITAL. ANON Gad 999.

25 SET 1905

ITAL. ANON. (Proverbia, et Apophthegmata varia Italica latine reddita.

10 Cod. chart. in 4°. Autogr. saec. XVII. dimid. Ma.

cc. 74 + 1

MSS. IV. 45

Cod. XLVI.

25 SET 1905

46. ITAL. ANON. Gad. 1105.

ITAL. ANON. Vocabolario di Lingua Zerga.
In fine habet Arnolfo di Biriozzo Tedaldi
11 Cod. Chart. in 16. Ser. Saec. XVI. inc. Ma.
cc. 10+6

25 SET 1905

Cod. XLVII.

47. ITAL. GAD. Gad. 1061.

ITAL. Libro di Frase (frasi Italiane colle corrispondenti latine) di Jacopo GADDI da servirsene in prosa cominciato a dì 15. Ottobre 1617.
11 Cod. Chart. in 8°. Ser. autogr. Ma. cc. 48+2

Cod. XLVIII.

25 SET 1905

48. ITAL. ANON. Gad. 466.

ITAL. ANON: Vocaboli Toscani ricavati dal Filocolo del Boccaccio stampato in Venezia nel 1530. in 8°. da Franc. Bindoni, e Mapheo Pasini Compagni.
Vocabolario dell
2 Cod. Chart. in fol. autogr. Saec. XVI. dim. Ma.
cc. 48+1

Cod: XLIX.

49. ITAL: ANON: Bisc: 237.

Regole di grammatica
1. ITAL: ANON: ~~Regole~~ sovra et uso di molte particelle, preposizioni, congiunzioni, avverbii, pronomi
Init: = A. circa, intorno. Era quel luogo a tre miglia da Firenze &c
2. —— formole per le lettere.
Init: = Promessa. Subito che potiò avere l'opportunità di
11 cod: chart: in 12. autogr: saec: XVII exe: Ma. cc. 202+1

25 SET 1905

Cod: L.

50. ITAL: ANON: Bisc: 237.

25 SET 1905

Del medesimo: Modi di parlare Toscano.
Init: = Capo: tra aggiunti. Altiero, bello, matto, svelto. In mala parte. Deforme &c
11 cod: chart: in 12°. autogr: saec: XVII exe: Ma. cc. 160+25

Cod: LI.

51. ITAL: ANON. Bisc: 172.

25 SET 1905

ITAL: ANON: vocabolario sanese
Init: = A. Questa lettera da Sanesi è spesso più mutata in E, tanto nei verbi, quanto nei nomi, perciocchè dicono servare &c

[II.IV.51.]

10 cod: chart: in 4.o: ser: saec: XVIII. incip: m.a cc. 99+1

cod: LII.

ITAL: TOLO: Epist: 7.

ITAL: C. Lelio TOLOMEI Proverbi Italiani ridotti a capi per ordine d'Alfabeto, dedicati a Cap. Belisario Vinta Segretario del Granduca di Toscana.

Epist: Nuncup: init: = Trovandomi due anni sono in villa convalescente, presi honesto trattenimento in certe hore del giorno poco opportune per li studi piu gravi, di riformare e potare alcuni libri di Proverbi Italiani che vanno attorno con mescolanza di detti impuri e leggieri; et avendo ciò fatto, con aggiognerne in quello scambio altri buoni raccolti da varie lingue, e formati da me — di Genova 12. di Dicembre 1606.

Proverb: init: = Abbondanza e suo contrario. 1. Le isole mi splendon come la gioia &c.

9 cod: chart: in 4.o: autogr: c.a cc. 72+5

25 SET 1905

cod: LIII.

ANGL: ANON: Coc:

ANGL: — ANON: Grammatica della Lingua Inglese, con Note che danno i fondamenti della Grammatica in generale, al che s'aggiugne una Nuova Prosodia, ovvero l'Arte de' Numeri Inglesi &c tradotta in Toscano da Ant: Cocchi COCCHI, con alcune correzioni di propria mano di Anton M: SALVINI.

II.V.156. 5 cod: chart: in f.o c.a

cod: LIV.

BELG: COC: Coc:

BELG: Antonio COCCHI Studi di Lingua Olandese.

II.V.161. 5 cod: chart: in f.o autogr: c.a

25 SET 1905

cod: LV.

ITAL: CION: Coc:

ITAL: — Francesco CIONACCI Notizie degli Autori del Volgar Fiorentino. Scrittori ital.

4 cod: chart: in f.o autogr: c.a cc. 119+7

cod: LVI.

ITAL: COC: Coc:

ITAL: — Antonio COCCHI Etimologie Toscane, autogr:

1 Fasc: chart: in f.o c.a

cod: LVII.

Cod. IV. 57.
ITAL: VAR: Coc:
25 SET 1905

ITAL: — VAR: Osservazioni di Lingua Toscana. cc. 33+4

4 cod: chart: in f.° var: manib: scr: saec: XVII et XVIII. c.a

cod: LVIII.

RUTH: ANON. Coc:
25 SET 1905

RUTHENIC: — ANON: Spiegazione in Italiano dell'Alfabeto Moscovitico. cc. 12.

11 cod: chart: in 4.° scr: saec: XVIII. c.a

cod: LIX

ITAL. GIAMB. Segr. Vecchia
25 SET 1905

ITAL. Pier Francesco GIAMBULLARI Regole della Lingua Fiorentina, autogr: cc. 212+3

8 cod: chart: in 4.° m.a

Nella prima pagina è notato di mano di Michel della Bocca possessore: sono l'originale proprio del Giambullari, scritte e ricorrette di sua mano, il qual libro io comprai doppo la morte d'un suo Amico, a chi egli aveva lasciato tutti i suoi libri avanti che morisse.

Nella seconda pagina è la Dedicatoria del Giambullari all'Ill:mo et Ecc:mo Principe, il Sig.r Don Francesco de' Medici Primogenito del Sig.r Duca di Fiorenze, signor suo osservandissimo. Ivi dice così: Parendomi che giustamente a lei sola si convenisse; non solo per essere da me, che da' miei primi giovinili anni essendo et creato, et indirizzato a le lettere dalla Ill.ma Casa de' Medici ne' servizj di quella sono invecchiato, ma per trattare ancora di materia, che principalmente si aspetta a la onorata sua Accademia Fiorentina. La quale per havere avuto il più vero principio suo, quello stesso giorno felice, che fu il primo a V. E., debbe dependere sempre da quella, et a quella presentar sempre tutti i frutti de' suoi figliuoli &c.

Segue un avviso al Lettore: Non ti sia maraviglia alcuna, Amico Lettore, se quasi in tutta questa operetta, riconoscerai lo ordine, i concetti, e le parole del del Dottissimo Linacro nella sua Emendata struttura del Parlar Latino; percioché non avendo io alcun altro fine, o intendimento che di giovare, e conoscendo il buon modo suo, ho voluto non solamente dove io potevo, seguitare tutto quell'ordine, ma valermi ancora di molte sue cose, che a comodo et a bisogno mi sono venute — ricordandoti che io non iscrivo la Grammatica Toscana per essere diversi modi di pronunziare in ciascuna quasi delle città di questa Provincia, ma solamente quella che si parla, et

pag: IV. 59. scritte in Arabo comunemente.
La Grammatica è divisa in otto libri, e tira fino a pag: 419.

ANGL.
ANON.
Lami

25 SET 1905

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

Cod: LX.

ANON: Dizionario Inglese, Portoghese, Indiano, e Persiano.

10 Cod: chart: in 4.to ter: saec: XVII. C.o

cc. 136 + 1

cl. V

CLASSIS V.

ANON: magl:

— cod: I.

Logica

ANONYMI Commentaria seu Quaestiones super ARISTOTELIS Organon.

8 cod: chart: in 4.° scr. saec: XVI. quinque variis manibus, et fortasse quinque diversorum Auctorum opera continet, Ca.

cc. 50+1

26 SET 1905

ANON: magl:

— cod: II.

Anonimi ... Logica

Simile opus, sed completius.

cc. 164+4

8 cod: chart: in 4.° scr: saec: XVII. M.a

26 SET 1905

ANON: magl:

— cod: III.

ANON: de syllogismi Dialectici constructione.

8 cod: chart: in 4.° scr: saec: XVII. M.a:

cc. 19+1

26 SET 1905

4. ANTON: magl:

— cod: IV.

P. Thomae ANTONELLI e Soc: Jesu Summulae una cum quaestionibus in universam ARISTOTELIS Logicam

26 SET 1905

5. ARIST: magl:

Cod: V.

ARISTOTELIS organon cum Isagoge ~~Porphyrii~~ PORPHYRII e latino-barbara interpretatione ANONYMI.

2 Cod: membran: in fo scr: saec: XIV.

Lo: Co:

fuit Iulii Maffeii Volaterrani.

Quasdam ad oram habet adnotationes, sed parvi momenti.

P. II. Cod. 14.

[stamp] 1883

6. CAPON: mar.

II

Primo loco ponendae sunt Regulae Prosodiacae, post quas sequuntur nonnulla Epigrammata. Deinde 2o loco Petri Caponsacchi &c. et tertio denuo alia Epigrammata.

Cod: VI.

Cod: chart. in 12o: scr. saec: XVI. ma.

Continet haec a. 145+6

1. Petri CAPONSACCHI Aretini Philosophi Cl: et Logicam facultatem publice profitentis: Regulae syllogismorum.
2. ANON: Regulae Prosodicae.
3. VARIOR: Epigrammata Latina.

[stamp] 1883
26 SET 1905

7. MINUC: magl:

Cod: VII.

P. Francisci MINUCCII Ragdensis Carmelitae Adnotationes in libros In Logicam Posteriorum Analyticorum ARISTOTELIS.

26 SET 1905
[stamp] 1883

¶ In fine habet = Explicit Loyca magistri pauli de venetiis = deinde quidam versus cuius primus hic est = Floreat iste liber quem paulus condidit alter de dein = finito libro isto referamus gratiam Xto. Amen =

MSS. V. 7. | 9 | codex chartaceus in 4°: Ser: saec: XVII. 112
~~M.a~~ C.a cc. 264+4

PAVLI magl: | 26 SET 1905

Cod: VIII.

Magistri PAVLI de Venetiis Lo-
gica

11 cod: chart: in 4°. Ser: saec: XV. exe-
Φ unte C.a cc. 142+6

RICC. magl:

cod: IX.

Frate Agostino del RICCIO fior: Do-
menicano Arte della memoria
(Locale) indirizzata alla Gioventù
fiorentina studiosa di Lettere, e scrit-
ta nel 1595.

1 cod: chart: in f.° maiore eadem ma-
nu scriptus, qua alia preclara opera
eiusdem auctoris que in Bibliotheca
mea adservantur. M.a

Pl. I. Cod. 13

10. SCOT. magl: | 26 SET 1905

Cod: X.

Egregia Tabula super opera SCO-
TI secundum magistrum Hierony-
mum de VIGLEVANO Almi Or-
dinis Praedicatorum Regularis Obser-
vantiae. (Index)

8 cod: chart: in 4°. Ser: saec: XVI. exeunte
M.a cc. 87+1

⊕ Adsunt in hoc codice varii tractatus Logici sed diversa ~~charactere~~ manu scripti
plerumque inutili uti de Sophismatis &c

✝. Anon. Commentaria in librum Praedicabilium Porphy-
rii Inc. = Libellus hic praedicabilium Isagoge hoc est introductio
nuncupatus &c = des. imperfecte Scriptus est ab Jac. Magliabec
Explicat igitur auctor textum Porphyrii clarissime cum initia sin-
gulorum capitum ponat, eaque explanet.

ANON: magl:
26 SET 1905

— cod: XI.

1. ANON: La Logica distinta e spiegata p. Tavole. nitide ser: saec: XVII. in f.° ex pauro.

2. ANON: Alberius: Tabulae Dialecticae, seu Dialectica in tabulas synopticas distributa. ser: saec: XVI. in f.°

6 cod: chart: in f.° c.° c. 33 + 3

ANON: magl:
26 SET 1905

— cod: XII.

ANON: Compendium Logicae ad mentem Scoti.

8 cod: chart: in f.° ser: saec: XVII. c.° c. 7 + 3

FABR: magl:
26 SET 1905

— cod: XIII

Joannis Bapt. FABRONII oratio habita ante ingressum expositionis in primum Post. Analyt. Aristotelis in schola Pisana anno 1612 Ad Cosmum II Mag. Etr. D.

6 cod: chart: in f.° fors. autogr: c.° c. 10 + 3

ANON: magl:
26 SET 1905

— cod: XIV.

ANON: Dialectica

Φ 8 cod: chart: in 4.° scr: ab Jacobo Magliabechio saec: XVII dimid: c.° mutilus. c. 83 + 3

ANON: magl:
26 SET 1905

— cod: XV.

ANON: Dialectica c. 52 + 4

6 + cod: chart: in f.° scrip: ab eodem c.° mutilus.

ANON: magl:
26 SET 1905

— cod: XVI.

ANON: Praefatio ad praelectiones Dialecticas.

8 cod: chart: in 4.° ser: saec: XVI. c.° mutilus

c. 4 + 1

ANON: magl:
26 SET 1905

— cod: XVII.

ANON: fragmentum Logicae. Dialect.

8 cod: chart: in 4.° ser: saec: XVII. c.° c. 9 + 2

ANON: magl:
26 SET 1905

— cod: XVIII.

ANON: Expositio Dialecticae ARISTOTELIS.

c. 12 + 1

8 cod: chart: in 4.° ser: saec: XVI. mutilus. c.°

Pass. V. 19.

ANON:
magl.

26 SET 1905

cod: XIX.

ANON: Compendium Artis memoriae

6 cod: chart: in f.° scr: saec: XVII. c.a c. 9+5

ANON:
magl.

26 SET 1905

cod: XX.

ANON: (fort: matthei STEPHANII) Oratio de Dialecticae laudibus habita in exordio praelectionum suarum.

Praefatio ad Logicam praelect...

6 cod: chart: in f.° scr: saec: XVI. exe: c.a mutilus et mancus c. 4+2

VAR: ANON
magl:

26 SET 1905

cod: XXI

VAR: ANON: Schedae et fragmenta Tractatuum Dialecticae var: manib: scr: saec: XVI et XVII.

11 cod: chart: in 4.° c.a c. 15+9

ANON
Gad.
485.

~~21~~

Cod: XXII.

(In .... CLICHTOVEI Introductiunculam terminorum, commentarius ANON.)

Init. Declaratio Prefationis introductiunculae terminorum prefixe. Qui inter auctores probatorum celebres conventus annumerari volunt suis libris prae lecturas quandam preponere solent et sic author noster Clichtoveus, authorum probatorum vestigia sectari cupidus, sue introductiunculae lecturam huiusmodi apposuit, que Epistole nomen sibi vendicat &c.

II. IV. 552. 4 Cod. chart. in fol. scr. saec. XVI. ~~XVII~~ inc. c.a

ARIST.
Gad.
197.

Passato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 51.

Cod. XXIII.

ARISTOTELIS Analytica posteriora latine reddita cum commentario Damiani MONTIGIANII.

Comment. Inib. Quotiescumque aliquid nobis faciendum proponimus, quedam peragenda ducimus ad propositum spectantia finem &c.

Cod. chart. in fol. autogr. saec. XVII. incip. M.a

† iuvenem elegantissimum ac nostri studiosum tui vero observandissimum

XIII. V. 13.

Cod. XXIV

14. BOR. Gad. 980.

1. Hieronymi BORRII. Ratio construendorum Syllogismorum ad Jacobum Salviatum, autogr. saec. XVII. inc.

Epist. nuncup. init. Felicissimis Immortalis Dei auspiciis Syllogismorum construendorum rationes in tuam gratiam explanaturi &c.

2. ANON. L'Incarnatione di Jhesu Xpo in ottava rima. scr. saec. XVII. incip.

Init. Altissimo Signor, che al cenno solo dell'infinita tua potentia festi gli alti Cieli &c.

26 SET 1905

8 Cod: Chart. in 4. Ca. c. 26+2

Cod. XXV

15. CONT. Gad. 547.

Gasparis CONTARENI Compendium primae Philosophiae, ad Paulum Justinianum Eremitam Camaldulensem

Epist. nuncup. initium. Reverende Pater. Cum superioribus mensibus Gaspar Perusinus Monachus ac Theologus praeclarus tuas mihi literas attulit, simul cum Epistola, quam scripseras ad Marcum Ant. Flaminium quibus a me petebas ut compendium illud primae Philosophiae, quod composueram dum in Hispania pro Rep. nostra legatione fungerer apud Carolum Caesarem, tibi transcribendum ac mittendum curarem, adeo eram animo consternatus ex acerbissimo obitu Augustini Pisauri, ut vix mihi satis ipse constarem &c. (Huius Augustini laudes fuse prosequitur subditque) eo tempore — Venetiis ad me perlatae ~~tuae~~ tuae illae litterae fuerunt; Rus enim concesseram ut amoenitate Coeli illius, rusticisque deliciis, quibus mirifice oblectari soleo, eam aegritudinem lenirem saltem — alia cura confestim mente subiit, nam instabat tempus eundi ad Praefecturam Brixiensem

26 SET 1905

⊕ Opus hoc metaphysicum est ac septem libris continetur. In primo de praestantia huius disciplinae agit, deque auditore eius idoneo. In 2.o et de Ente, de Uno de vero ac Bono necnon de actu et potentia disserit. In 4.o habetur de primo rerum omnium principio. 5.us tractat quonam pacto omnia entia à primo principio effluxerint, quoque modo causa prima entium causa esse existimanda sit deinde exponit intellectus naturam. 6.us agit de animabus coelestium corporum deque natura coelorum. Tandem 7.us et ultimus disputat de inferioribus entibus necnon quid sentiendum sit de naturis sive essentiis rerum quae speciei generisve appellationem habent, ac demum descendit etiam auctor ad Entia rationis tum etiam aliaque quae figmenta ut in non ente postremo ac infimo omnium loco desinat. &c. Stilus purus est et Elegans &c.

MSS. V. 15. Brixiensis, qui Magistratus pridem, cum adhuc in Hispania essem, mihi fuerat a Senatu demandatus &c. Itaque in manus hoc opusculum sumpsi relegi, paucisque immutatis tibi transcribendum curavi &c. Ex Venetiis MDXXVII. tertio Kalendas septembris. 116

Primae Philosophiae Compendii init. Prima Philosophia iure merito sapientiae ac Divinae scientiae nomen obtinuit &c.

8 Cod. Chart. in f.o absolutus A. 1546. die mercurii XI. Cal. Decembr. hora circiter 17. a san Gavino. Fuit Caroli Strozzij

u. 142+1

Cod. XXVI.

26. CORS. Gad. 798.

Enchiridion Logicum in quo recisis superfluis rationibus oppinionibus ac superfluitatibus per modum Theorematum dilucidantur necessaria ad Logicam addiscendum opus sane utile pro iis qui nolunt Logicam facultatem profiteri, sed ea ex ea tenus imbeci, ut eloqui cum amicis, ac cum opus fuerit defendere impugnareve saliquid valeant, Auctore R. P. F. Dominico CORSETTIO de Puppio Ord: Praedicatorum S. Theologiae ac Philosophiae Lectore.

26 SET 1905

8 Cod: Chart. in 4.o autogr. saec. XVII. inc. M.a

u. 102+2

Cod. XXVII.

27. OCH. Gad. 799.

Passato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 162.

1. Scriptum Magistri Guillelmi OCHAM super Librum Isagoges Porphyrii, et Praedicamentorum Aristotelis Init: Quoniam omne operans qui in suis operationibus &c.

2. ANON. Commentarius in primum et secundum ARISTOTELIS Phisicorum libros.
Init: ad evidenciam eorum, que in libro declarantur Phisicorum &c.

Cod. Chart. in 4.o Scr. saec. XV. inc. M.a

Plut. V. 17. 28

Cod: XXVIII.

TRAP. Gad. 1016.

Passato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 194. Restituito

1. G. TRAPEZUNTII Logicae Compendium ad intelligendos plerosque locos Ciceronis perutile.

Init. Multa sunt, mi Petre, quę faciunt, ut omni cura omnique diligentia cogitem, qua ratione in his humanitatis artibus facile caeteris praestare possis &c.

2. (ANON. Partitiones scientiarum.

3. Epigramma hortatorium ad hoc vel sequens opusculum perdiscendum.

Init. O vos, est etas, iuvenes, quibus apta legendi.

4. (Alius tractatus Dialecticae Dialogo inter K. et A.)

Init: K. Quia mentionem Philosophię in priore disputationis nostrę sermone fecimus, videtur condignum magister, ut aliquanto latiore indagatione de ea disputare incipias. &c.

Cod: Chart: in F. Scr. saec. XV. exc. ma.

Cod. XXIX.

VAR. Gad. 516.

VARIOR. Opuscula ad Dialecticen pertinentia nempe

1. (Aristotelis Posteriora Analytica, cum ANON. adnotationibus interlinearibus, et marginalibus.

Init: Omnis doctrina, et omnis disciplina ex prius praeexistenti fit cognitione &c Quędam in fine desunt.

2. Fratris Jacobi de FLORENTIA Ord. Heremitarum S. Augustini Tractatus de latitudinibus formarum.

Init: Quia formarum latitudines multipliciter variantur quę multiplicitas difficulter discernitur, nisi ad figuras Geometricas consideratio deferatur. &c.

XII.V.19. 3. ANON. Comentus super Tractatus de fallaciis S. Thomae de Aquino

Init. Iste est Tractatus qui intitulatur de Fallaciis S. Th. de Aquino, et non dicuntur Fallaciae, eo quod in hoc libro ponantur fallaciae &c. non ultra primas pagellas procedit.

4. Magistri Pauli Pergulensis tractatus (sive octo regulae) componendi, et dividendi.

5. Tractatus primi et ultimi instantis secundus Gualterius Burleus

Init. Queritur utrum sit dare primum, et ultimum in quo res permanens habet esse &c.

In fine legitur: scripto per me Nicolaus Caritellus dum esset studens Bononiae et dum esset in domo mag. Militis Dni Achillis de Malvisiis 1459. die 14. mense septembris in die Veneris.

6. Scriptum Clariss. Doctoris Pauli Veneti Ord. Herem. S. Augustini de primo, et ultimo instanti scr. manu ejusd. Caritelli A. 1460.

II.IV.553. 7. Variae quisquiliae Logicae.

Col. 4. Cod. Chart. in fo. Ma.

Cod. XXX.

Co. VAR. Gad. 954. Passato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 181.

VARIOR. Opuscula ad Dialecticen pertinentia, nempe.

1. Obligationes Petri de Candia

Init: Obligatio est quaedam ars. &c

2. ANON. Tractatus de Insolubilibus.

3. Tractatus Vespertinus de sensu composito et diviso.

4. Obligationes secundum usum Exoniae.

M. V. 30

5. Compendium Logicae
6. Tractatus Artis obligatoriae
Init. Rogasti me, Carissime, ut tuae in Crucifixi latere claritati certas regulas Artis obligatoriae in unum Opusculum colligerem &c.
In fin. Et hec de obligationibus dicta sufficiant Rodulphus scripsit, quem Dnus benedixit.
7. Tractatus de insolubilibus, et Regulae solvendi Sophismata.
8. Sophismata Asinina.
9. Tractatus de sensu composito et diviso Hentisberi
10. Undecim Sophismata Entisberi.
11. Sophismata magistri Richardi
Opuscula haec omnia ad Logicam pertinere videntur aliaque lectionis prorsus desperatae, ob scripturae, quae saec XV. initium non excedit, prodigiosam deformitatem
Cod. Chart. in 4°. Mª.

Cod. XXXI.

31. DON
Gad.
858.

In universam Aristotelis Logicam Tomus primus, complectens introductionem, et quaestiones proemiales, una cum tractatu Entis rationis a f. Gregorio Donato Romano Ord. Praedic. Socio f. Hyacinthi Petronij Magistri sacri Palatii apud Emi Vicarium Beneficiorum Examinatore, olim in Collegio S. Thomae super minervam Pub. Lectore.

7 Cod. chart. in 4° ser. saec XVII. inc

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883
26 SET 1905
N. 183+11

M.V. 31. in fine mutilus M^a.

fuit Jo. Baptistæ de Cancis, qui fuit Alumnus P. Lectoris Ignatii Cantes Lectoris in Collegio S. Thomae Aquinatis super Mineruam 1620.

cod: XXXII

~~M.V. 32.~~

ARIST: Bibl: 12. Diversi libri della Logica di ARISTOTILE volgarizzati ed esposti da Pier francesco PORTINARI

I libri esposti sono. 1. Periermenias, ovvero dell' Interpetrazione a c. 1. esposti in più lezioni.

Init: = Dovendo cominciare ad esporre il libro Periermenias, onde comincia l'Analitica, cioè la parte più nobile della Logica &c.

2. de' Predicamenti a c. 26.

Init: = Dalla espozizione de' Predicabili di Porfirio passiamo ora a quella de' Predicamenti d'Aristotile &c.

3. Del quale, e qualità a c. 64. in più lezioni

Init: = In questo predicamento si comprendono tutte quelle cose &c.

4. del Quanto a c. 97.

Init: = Del quanto: Alcuno ne è spartito, ed alcuno ne è continuo, et alcuno che è composto di parti &c.

5. Degli opposti. a c. 104.

Init: = Diconsi altri opposti ad altri in quattro modi, o come relativi &c.

mancante in fine.

P. IV. Cod. 39 / Sembrano lezioni fatte in qualche Accademia, o Università.

2 cod: chart: in f.^o autogr: saec: XVII incip: C^o.

cod: XXXIII

FANT: Bibl: 154. P. Caietani FANTONI Soc: Jesu in Senarum Collegio Lectoris ~~...~~ Logica. A: D: 1725.

Init: = Logica Aristotelica. Cum Philosophia, quam explicare aggredimur, sit ex Aristotile et Damasceno, cognitio eorum quae sunt, prout sunt &c.

26 SET 1905

4 cod: chart: in 4.º c^a. cc. 271 + 6

cod: XXXIV. (pri...inde Joannes XXI Summ: Pont:)

HISP. Bibl: .... In Petri HISPANI Summulas Logicae Commentarius sive Praelectiones ANONYMI.

26 SET 1905

Init: = Notandum circa huius tituli explanationem, duo principaliter

⊕ In fine alia manu additae sunt nonnulla exempla et miracu
ad usum praefectim Concionum accomodata, et fabulae quaedam
lx italico idiomate Codex MSS. saec. XVII. ineunte.

II.V.34.

in eo contineri, alterum ad auctores spectans hujus disciplinae &c. 121

5 ⊕ cod: chart: in f°: autogr: saec: XVII. incip: C.ª c. 47+3

35. PORPH: Disp:

cod: XXXV.

1. In PORPHYRII Isagogen Commentarius Francisci BONAMICI
Init: = De origine Dialecticae. Ingenitum in nobis esse cognitionis ardorem, studiumque discendi, et in se ipso quisque potest experiri &c.

2. ~~Eiusdem Bonam~~ del medesimo Buonamici lettera a Piero di Vincenzo Strozzi. d. di villa dalle Panche 7. luglio 1597.
sopra detto comento, e sopr' alla questione della cognizione de singolari.

3. Eiusdem Epistola ad Benedictum Varchium. d. 4. nonas maii 1565.
nuncupatoria insequentis Quaestionis
Init: = Soles me quandoque, mi Benedicte, lacessere tuis mensis —
de hac re disputavit tecum Bonnafenea, disputavit Capinus noster
— ut nobilissimo et disertissimo Carnesecco me commendares &c.

4. Eiusdem Quaestio de primo cognito.
Init: = Philosophia naturalis cum tibi res sensibiles explicandas proposuerit, tamen &c.

II.V.164. 5 cod: chart: in f°: autogr: C.ª

36. ROT. Disp:

cod: XXXVI.

P. Felicis ROTUNDI Logica a Nicolao CAPYCIO Pisciccello Seminarii Romani conditore eiusdem Auditore in compendium redacta.
Init: = Ex Proemialibus. Dari Logicam artificialem indubitatum est, scilicet facultatem &c.

11 cod: chart: in 4°: autogr: saec: XVII dimid: m.ª c. 59+3

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
26 SET 1905

37. ARIST. Cocchi.

cod: XXXVII.

In ARISTOTELIS Logicen Expositio (Commentario) ANON: mutila in fine.

3 cod: chart: in f°: autogr: saec: XVII. ~~Exe~~: C.ª c. 3+5

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
26 SET 1905

38. PORPH. Des.

cod: XXXVIII.

PORPHYRII Commentarius in Librum Praedicamentorum Aristotelis, e latina versione Joannis ARGYROPYLI Bizantii
Epist: Nuncup: ad Magnificum Petrum Medicem Florentinum. init: = Memini me iamdudum, Magnificentissime Petre, librum Aristotelis de Interpretatione, et Priorum primam partem, qua Ratiocinationis ortus exprimitur, tua causa tradidisse, tibique quasi lucubrationum nostrarum degustationem &c.

Variis hisce Aristotelis Operibus plurimae additae sunt adnotationes, et expositiones marginales ~~[illegible]~~ ANON: cuiusdam saec: XVI: ineun:

studiorumque primitias obtulisse — Libellos nunc hosce de quinque vocibus, inquit, et de Praedicamentis, eandemque causam traductos, illis adiunxi, quorum alterum Porphyrii, alterum Aristotelis esse constat.

ARISTOTELIS Liber Praedicamentorum e Latina versione Joannis ARGYROPYLI Byzantii

Eiusdem ARIST: Libri de Interpretatione, et de Ratiocinatione sive Resolutionum priorum e Lat: versione eiusdem ARGYROPYLI.

Praecedit Epistola nuncupatoria ad nobilissimum atque doctissimum Petrum Medicem Florentinum.

ARISTOTELIS Liber Posteriorum Resolutionum e Lat: versione Joannis ARGYROPYLI.

Praecedit hic quoque Epistola nuncupatoria ad Magni virum Cosmam Medicem.

Joannis ARGYROPYLI compendium Logices Aristotelicae

Praecedit Epistola ad Philippum Valorium, in qua ait: quapropter et ingenium tuum laudo, et studium probo: alterum quidem naturae est, alterum voluntatis; neque solum id probo equidem, verum etiam cum et Patri tuo non parum, et tibi plurimum debeam, merito adiuvare studiorum tuorum exordium cogito. Atque idcirco Institutiones Aristotelis ad disserendi peritiam pertinentes in compendium, ea qua potui brevitate redegi, eo praesertim consilio, quod sciebam ingenio rebus pluribus occupato compendiaria quadam in primis via opus esse &c.

P. II. Cod. 511 / 2 Cod: chart: in f.° satis nitide scr: saec: XV exe: L. C.

Cod: XXXIX

ANON.
Lami

ANON: Logica et physica

Init: Praefationis = Logicae facultas iure merito tali nomine effertur di

Eiusd: Physica.

Init: = Ea Philosophiae pars, quae Physica, hoc est sermo de natura vocari solet, brevissime explanatur &c.

26 SET 1905
7 Cod: chart: in 4.° scr: saec: XVII dim: m.ai a. 222 + 4

Biblioteca Nazionale 1883

a pag: 72 = E trovai qui con Guido di Maroia
Dieto Argentina che llo fe morire
Che ꝑ lussuria si tolsono lor gioia =
Igone parla a d.^to Guido che gli raconta come fu avvelenato da Argentina signora
di marzoia sua moglie &c.

Cl. VI.

CLASSIS VI.

AESO: mar:

Cod: I.

Manca

Mancò al riscontro Prodest 8

AESOPI Phrygii fabulae grece. Prefixa est Aesopi vita a Maximo PLANUDE conscripta grece pariter. cod: membran: in 4°. ~~elegan~~ nitide scriptus saec: XV. cum figuris elegantissimis ~~[illegible]~~ M.a:

---

2. ALB. magl: P. 10

Cod: II.

1. Il cane di Leon Batista ALBERTI tradotto in lingua ~~[illegible]~~ patria per Piero di marco PARENTI a Lionardo di Benedetto Strozzi.

In Prefatione interpres ait = Tu sai Lionardo mio, come circa al principio del verno passato capitandoci un Greco uomo litterato e dattene, intendendo come qui erano alcuni, che avevano desiderio dare opera alle lettere Greche, stimando la stanza dover fare per lui, cominciò a darne loro no=

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

26 SET 1905

Mss: VI. 2.

tiria | Dove sentendo io questo, avendo ragionato io teco più volte vo=
leine ancor'io qualche cognizione
&c.

2. Orazione di Donato ACCIAIUOLI Ambasciatore fiorentino, da lui recitata in latino dinanzi al Sommo Pontefice Sisto IV a' 3 d'ottobre 1471, et a petizione degli amici tradotta in volgare per Piero di marco PARENTI.

vi è premesso un tetrastico del Parenti sopra questa sua traduzione.

10 cod: membran: in 4.° parvo nitide ser: saec: XV. f.° C.° a. 40 + 2

fu di Gio: Batista Berti.

~~XVI~~ 3.

ANON: magl:

BIBLIOTECA NAZ. CENTRALE FIRENZE 1883

26 SET 1905

— Cod: III.

ANONYMI Ars Rhetorica.

10 cod: chart: in 4.° ser: saec: XVII. C.a

a. 29 + 5

4.

ANON: magl:

— Cod: IV.

1. ANON: Commentaria in libros Rhetoricorum ARISTOTELIS.

2. — Rudimenta grammatica Linguae Graecae.

26 SET 1905

BIBLIOTECA NAZ. CENTRALE FIRENZE 1883

11 cod: chart: in 4.° ser: saec: XVII incip: C.a

a. 86 + 2

mss. VI. 5.

ANON:
magl:

Cod: V.

10 Cod: chart: in 4°: scr: saec: XV incip:
C°
continet haec. c. 78+2

1. ANON: Arte Epistolica.
In praefatione ait = seghuendo la doctrina dello eloquente et honorevole maestro Giovanni Battista nel suo tempo prencipe della retorricha facultade =

Opus conscriptum est tempore martini V Papae, et Sigismundi Imperat. Dove tratta della prima parte dell'Epistola, cioè della salutazione, è notabile il cirimoniale di quei tempi.

2. Detti di santi, e di più filosofi, e di altri savii, e alcuni belli Proverbii. pag: 33.

3. Arte della memoria. pag: 67.

In fine adscriptum est = explicit et finitus est die X mensis Junii 1420. Ind: 13: per Petrum quondam ser Petri de Pragha =.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE
26 SET 1905

5.

ANON:
magl:

Cod: VI.

ANON: I Reali di Francia.

1 Cod: chart: in f° scr: saec: XIV.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE
26 SET 1905

Med. XVI.6.

~~L. C.~~ Ms.

è stato del di Gio: Marzuoli detto il Padre Stradino

~~Inc:~~
~~Cod. VII.~~

Inc: = Qui inchomincia il primo Libro de Reali di Francia, chomin=ciando a Chostantino Imperadore, chome per chonsiglio de medici volle fare uccidere sette fanciulli vergini per avere del sangue loro, e facciendo romore le loro madre gliene venne pietà, e lasciensolle, e donò loro cierti doni, e molto piacque a Dio &c.

pag: 114 tergo = Qui finisce el sesto libro de Reali di Franzia chiamato il Mainetto, seghuita appresso a questo l'Aspramonte. Deo Gratias Amen.

dal Francese in Italiano da Andrea da BARBERINO di Valdelsa.

2. ANON: l'Aspramonte tradotto #
Inc: = finito il mainetto, e chome charllo ritrovò orlandino tornando da Roma a Sutri, seghuita el libro chiamato Aspramonte traslatato di francese in Italiano per mano di maes=tro Andrea da BARBERINO. =
L'Aspramonte è diviso in tre libri

Pl. I. Cod. 14

Cod: VI. 7.

ANON:
magl:

~~e la storia de Nerbonesi~~

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1893

Cod: VII.

ANON: La storia de Paladini tradotta dal franzese da Andrea di Jacopo da ~~B~~ BARBERINO.

1 cod: chart: in f.o ..... scr: saec: XIV. ~~XV.~~
L.o C.o

Inc: = Doppo la rotta di Roncisval, alla morte de 12 Paladini di francia, al tempo di charlo magno per tradimento di Ghano di maghanza &c.

In fine = si parti chaminando di giorno in giorno, tanto che chapitò a Nerbona, e giugnendo al palazzo Guglielmo figliuolo d'Amerigho chon una bella riverenza, e chon un bello modo prese charlo, e levollo molto soave di sul chavo, e charlo el benedisse. Non si ne tratta più qui, perchè si chonta nel chominciamento de Nerbonesi, che seguita dopo questo, e partito dipoi Carlo da Amerigho, si tornò a Parigi, e la sua giente ch'era champata ognuno a lor paesi — Sanghuinò di mongrana prese tutta la singnioria di Borghogna, e Charlo maitello gli diè da poi per moglie la figliuola poichè fu eletto Imperadore, e fu charlo molto superbo, e fe

MSS: VI. 7.

molte leggie chontra l'usaura, a tale
che tutto el mondo tene la sua leggbia,
alla fine el Diavolo del porto in chaine
et in ossa; e allora perderono i franciosi
l'omperio. Da ora inanzi è trattato
la storia de nerbonesi secondo Uberto
ducha di S: maino, e per me Andrea
di Iachopo da Barberino di valdelsa
son traslatate di franzoso a latino,
e per me Domenico di Giovanni Zeresi
chopiate Amen.

P. I. Cod. 15

ANON:
magl:

Cod: VIII.

ANON: (forse Uberto Duca di SAN MARINO) Istoria de' Nerbonesi, o di Guglielmo d'Oringha, tradotta in Italiano da Andrea di Iacopo da BARBERINO di valdelsa.

1 Cod: chart: in f.° scrips: saec: XV. L: C.° è stato del Padre Stradino.

Inc: = Incomincia la nobilissima Istoria chiamata nerbonesi nella quale fu doppo la guerra della Beronda (nel cod: 7. dice doppo la seconda guerra di spagna) in spagnia, nella quale si tratta negli acclentissimi singniori e fatti di santto Ghuglielmo chontro a Tesaldo d'Arabia

mss: LV/11.

e cho'rè di Zamesse tratando del famosissimo Ameri[gh]o di Nerbona chon sette suoi figliuoli ~~&c~~ =

In fine = perderono i franceschi lo'mperio, e da ora innanzi tutta la storia seghue questo libro del Chonte Ugho figliuolo di Buoso d'Avernia. finiti i libri de Nerbonesi sechondo Orlando Duca di S: Marino aultore di questa Istoria, e per me Andrea di Jacopo da Barberino che llò traslata di franceso in taliano.

Pl. I. Cod. 16.

ANON:
magl:

Cod: IX.

ANON: Istoria dei Nerbonesi, cioè la medesima della sopraddetta, ma pare tradotta da altro Traduttore, perche è molto differente in periodi intieri.

13 Cod: chart: in f.° scr: saec: XV exe: f.° 10.

è stato del Padre Stradino.

nel principio è stato supplito da mano posteriore.

fin: = finito è il nobile libro delle belle e dilettose ystorie e battaglie de Nerbonesi, scritto per me Nicholò di Renieri di Ruberto de Bardi, finito oggi questo dì 11 di Gienaio 1474.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

[P. IV. Cod. 35]

0.

ANON:
magl:

Ms: ad Cod: 10.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885

Cod: X.

ANON: La storia d'Ugone conte d'Avernia figliuolo di Buoso.

3 cod: chart: in f.º scr: sæc: XIV exeunte
fol. 62[?] prima pagina abscissa est.

Pag: 63 = qui chomincia i libro secondo d'ugone quando entrò nello 'nferno, prima in tre versi in rima, ed è chomposizione di GIOVANNI vincienzo Istrelliano del detto ugo =.

sono terze terzine, e a luogo a luogo v'è una spiegazione o parafrasi in versi del detto nel capitolo passato, con aggiunte di racconto in prosa, come in . . . .

Distribuisce lo 'nferno in cerchi come Dante, anzi nello stile, invenzione, e dicitura imita Dante.

† In fine = qui finisce la storia del chonte ugone d'Avernia figluolo di Buoso in prima chominciata a traslatare per maestro Andrea di Iachopo di Teri da Barberino di valdelsa chantatore per lui fatto tutto il chorso infino in cima, chiosato quanto se ne vede di schorso inferno.

| P. II. Cod. 54 |

---

11 ANON: magl:

Cod: XI

ANON. Istoria dei fatti del Re Artus.
11 cod: chart: in f.º scr: sæc: XV. ~~atque in-~~
~~columis est~~ mutilus in fine. M.^ol

Pl. I Cod. 17

[stamp] 1883

mss: VI. 12.

ANON:
magl:

(forse un certo PARIGI)

Cod: XII.

ANON: La vita d'Olivieri Duca di Borgogna dedic: a Girolamo Benivi-
eni.

cod: chart: in 4°. sec: ~~sec~~ a: 1494. L. c°.

In prima pag: legitur = Questo libro . . . .
. . . . scripto a f. di sua mano, finito
l'anno 1494. e chiamasi conletta della
vita d'Olivieri ducha di Borghogna, chome
più chiaramente lo mostra el suo proemio
mandato al peritissimo Geronimo Benivieni
cittadino fiorentino & à laude di Dio
ed exaltatione della virtù

^(or. f.) forse originale fatto

In prohemio = infino a nostri tempi che vive
e regna un Charlo $\frac{+}{11}$ = — Sendomi d'alchu-
no tempo in qua venuto a mano cert'opera
Gallicha a nostri forse incognita, dove
i loro facti sono luculentemente scripti
per farne parte ancora a chi ssi poca cognitio-
ne o delle lettere, o della lingua Gallica
lassiano el desiderio d'intendere le cose
antiche, l'ò traducta e collecta in mater-
na lingua, e volendo qualche volta man-
darla in luce, desiderando trovare optimo difen-
sore d'opera, ho ~~eletto~~ ~~sa~~ giocondissimo ~~Gi-
rolamo~~ Geronimo Benivieno vero alunno delle
muse, el quale da lividi denti dell'In-
vidia la difenda &c.

Qui comincia la storia del marchese Oli-

...bl. VI. 12.

vici di vienna composta per Parigi tiebor.
Infine = tutte queste chose et altre ci
bisognerebbe dire cho molte piu lagrime
chocterebbe se 'l nostro Parigi fussi ghua:
rito dell'ultima infermità che lo sospinse
a morte dolente molto all'amato singnore
non di lungi in cholui, e certo come arebbe
mai Parigi potuto sengniare le charte sen:
non di lagrime, avendo avuto a dire di tan:
ta strage orrendissima. Oh felice morte
del buon servo Parigi innanzi al suo sin:
gnore per la quale posò la penna infino
che i sussino e ormanno seghuendo lui
scrissono chome vana el futuro.

2. ~~A pag. 251.~~ ANON: Capitolo in terza rima
del medesimo autor del libro in prosa, do:
ve si mostra quanto facilmente in
gioventù si caschi ne' vizii, e quanto dif:
ficile sia ritrarsi da essi alle virtù car:
dinali, onde si viene alle tre teologiche
che fanno l'uom felice, e poi beato.
pag. 251.
Sono due Capitoli del med.º argomento.
il primo principia =

Da l'ozio et da piacer tirato e spinto
in una region giamai pensata
e di cent'anni gia venuto alquanto &c.

3 ——— Capitolo di certo dessi fatto
l'anno 1475 in laude di matteo Palmi:

Cod. VI. 12.

⊕ Princ. Discenda sopra me 4.
dal Santo lume
S. Raggio divin che mi rischaldi tanto
che extinghuer non lo possa fonte
o fiume &c
5

ex Poeta fiorentino. ⊕

——— Sonetto alla Burchiellesca
per risposta ad una lettera mandatami
a Quarantole l'anno 1475 del mese
di Giugno, domandando che facevo in
villa, dove sono certi ben rotti.

——— Pistola di 100 versi (in terza
rima) che mandò Pompeo magno a
Cesare Augusto nell' Inferno dolendosi
di lui che aveva annichilata la fama
sua.

6 ——— Risposta di Cesare a Pompeo
in 100 versi.

7 ——— Sonetto per la morte di Papa
Leon X.

11 ——— Sonetto a Papa Clemente
VII per riavere l'ossa del gran Teologo
Dante fiorentino Poeta l'anno 1513.

Pl. I. Cod. 14

13.

ANON:
magl:

Nella prima pagina vi è = 10 ⊕
Fatto per me Bernardo di Raffael Miner-
betti =

26 SET 1905

Cod: XIII.

Romegnoli

ANON: il franco malignetto.

Cod: chart: in F.° sec. 1477. F.° M.°
c. 216+4

In fine = finito el libro del francho ma-
lingnietto figliuolo di malagigi negro-
mante composto per . . . scapato . . p. . gl' Albir-
zi dal . . h . . che . . p . . di Toschana nas-
cesse . chominciollo a di 29 d'ottobre
1477. e finillo a di 12 Gennaio 1477 (st.
fior.) sotto el pontifichato del sancti-

Mss: VI. 13

simo in Xpo Padre e signiore singniore Sixto p Divina Providentia Papa IV. = È stato del Padre stradino, il quale, al suo solito, ha fatto alcuni versi nella prima carta.

---

14. ANON: magl:

Cod: XIV.

1. ANON: I fatti d'Alessandro magno.

3 cod: chart: in f.° ser: saec: XV incip:

l.° c.° fabulis et nugis anilibus totum opus scatet.

continet praeterea

2. ANON: il Conforto degli amanti.

inc: = Questo libro si chiama lo di=tato bando et parola da tempi e di bestie et d'ucelli in remedio e in dare isperanza a leali, e a veraci ama=dori sofferenti =

sono similitudini di costumi e fatti di diversi bruti adattate ai costumi e lamenti degli amanti.

P. IV. Cod. 29.

---

15. BOCC: ~~magl:~~ mar:

Cod: XV.

Gio: BOCCACCIO ~~L'Ameto, o Ninfale fiorentino, o commedia delle fiorenti=ne ninfe~~ il Decamerone.

1 cod: chart: in f.° ser: ~~saec: XV. l.° c.°~~ a: 1396. c.°

~~Al primo capitolo, e primo canto sono in margine alcune postille~~

P. I. Cod. 23. Banco rari

† Qui finiscé la decima et ultima giornata del Decameron cognominato Principe Ghaleotto compilato p. m. Giovanni Boccacci da Certaldo. Deo gratias Amen.

Quis scripsit hunc librum collocetur in paradisum. Manus scriptoris salvetur omnibus oris. A.

⊕ Inc. Invocato il nome dello honnipotente e altissimo et clementissimo Iddio vivo et vero, qui appresso si scriverra il libro chiamato decameron et sengniato sara del ~~sengnio~~ segnio della santa croce della passione vittoriosa di yhu xpo salvatore dell' umana natura colla virtu del detto nome et sengnio si seguira insino alla fine di questo libro ed ogni altra nostra hopera = Infine vero = In questo hultimo capitolo chiarisce l'autore quelle persone che contro allui vogliono parllare et qui finiscie l'ultima sua volunta del detto libro Deo gratias. Amen. Qui scripsit scribat semper cum domino vivat Manus scriptoris salvetur omnibus horis. Amen.

MSS. VI. 15.

In fine ‡ Hoc librum expletum fuit die XXV. mensis Julii 1396. per me Dopn: M. monachum ordinis sancti Benedicti. nicolaus.

6. BOCC: magl:

[stamp: 1883]

Cod: XVI.

Aliud exemplar.

1 cod: chart: in f.° scr: saec: XV. dimid: C.°

P. I. Cod. XXIV.

7. in BOCC: mar:

Cod: XVII.

Annotazioni dei DEPUTATI al Decamerone del BOCCACCIO stamp: in fiorenza nella stamperia di Filippo

6 ed Iacopo Giunti e fratelli 1573. in 4.° C.° carte 4. 132+2

vi sono molte annotazioni e postille mss: autografe di Celso CITTADINI, molte delle quali sono importanti.

[stamp: 1883]
26 SET 1905

11. BOCC: magl:

Cod: XVIII.

Gio: BOCCACCIO il Corbaccio

8 cod: membr: in 4.° scr: saec: XV. exeunte L.° C.° c. 57+1

26 SET 1905
[stamp: 1883]

9. BOCC: magl:

Cod: XVIIII.

Del medesimo: L'Ameto, o sia ninfale fiorentino, o commedia delle fioren=

[stamp: 1883]

... XI. 19.

fine Nimfe.

2 Cod: chart: in f.o scr: saec: XV. C.e

Al primo capitolo, e primo canto sono in margine alcune postille, e anco note interlineari d'un ANON: nell'ortografia è differente assai dallo stampato in Firenze 1723 nel Volume IV di tutte le opere.

P. II. Cod. 15

---

20. BOCC: magl:

Cod: XX.

1. Gio: BOCCACCIO Lettera a m: Pino de Rossi in consolazione dell'Esilio.

2. ANON: ~~...~~ Trattato delle virtù, e raccolta d'Apoftegmi degli Antichi Savii, mancante in fine.

a. 56+1

8 Cod: chart: in 4.o scr: saec: XVI. incipit: L.o C.e Fu del Padre Stradino donatoli da Bernardo d'Alberto Canigiani.

[stamp: BIBLIOTECA NAZIONALE 1883]

26 SET 1905

---

21. BOET: magl:

Cod: XXI.

2 Cod: chart: in f.o scr: saec: XIV. mutilus in principio ~~L.o C.e~~ M.a continet haec.

1. ANON: Trattato delle virtù e de' vizii. è simile al fior di virtù. pag: 1.

2 ANON: Regole di far bene le aringhe, o dicerie da Imbasciatori ed esempii. pag: 21.

3. ——— Regole ed esempii d'orazioni

[stamp: BIBLIOTECA NAZIONALE 1883]

mss: VI. 21.

funerali. pag: 31.

In fine = qui finisse detto libro scritto a dì 20 di dicembre anni 1319 =.

4. ALBERTANO Giudice da Bressia dell'arte di dire e di tacere, ovvero le sei maniere di parlare a Stefano suo figliuolo. pag: 33.

In fine = finito il libro dello ammaestramento di dire e di tacere di Albertano Iudice di Bressia della chapella di santa Aghata composto e ordinato sotto anni Dni 1245 del mese di dicembre.

è in molte cose diverso da quello pubblicato dallo Nferigno, cioè Bastiano de' Rossi in firenze presso i Giunti 1610.

6 ——— Dell'Amore e dilezione del Prossimo.

~~Ind:~~ = compiuto della dottrina del parlare et del tacere, ora è da trattare dello amore et dilectione del proximo, lo quale è congiunto con quello, et sanza il quale l'Amore di Dio avere non si può, siccome disse sancto Iacopo nella pistola sua &c.

a pag. 60. fin: = ma sempre lo tuo ingiengno ti studia sempre di conquistare et ritenere amici fedeli, si che per dolcierra,

mss: VI. 21.

essaiuto d'amici ragionevolmente
sia aiutato, et alli allegrezza. Qui
fa fine questo libro d'Albertano.

5. Ammaestramenti di CATONE. pag:
60.

Inc: conciosia cosa che io Cato pensas-
si nell'animo mio vidi molti uomini
gravemente errare nella via de' Cos-
tumi: ed ho pensato di dare soccorso e
consiglio alla loro oppinione &c.

In fine = o Lettore che ti maravigli che
questi versi ho scritti per nude parole, la bre-
vità del senno lo fece fare, e fecili a due
a due congiungnere. Explicit Liber
Catonis. Amen.

6. ANON: il Libro delle cinque chiavi
della sapienza. pag: 64. sono Apo-
ftegmi, o avvertimenti morali.

Inc: La prima si è il timore di Dio, la
seconda honorare il tuo maestro, la ter-
za assiduamente leggiere, la quinta ri-
tenere. Et però fratello mio ti pri-
egho quanto posso, che tu temi ~~Iddio~~
Iddio sopra tutte l'altre potentie &c.

7. ANON: sentenze varie. pag: 67.

Inc: = quelle cose che sono sozze a fare
non sono honeste a dire &c.

8. ANON: Trattato di Rettorica. pag: 72

Mss: VI. 21.

Inc: ~~&c~~ Però che di Rettoricha trattare è lo 'ntendimento di questo libro, da vedere è, che è rettoricha, che è materia, che è l'uffizio, che è il fine, che sieno le sue parti &c — le quali cose secondo che Tulio scrive mosterrò non da me però volgarizate, ma compilate di due volumetti di rettorica, l'uno ~~vol~~ volgarizato o compilato traendo della nuova rettorica di Tullio per m.: Buono GIAMBONI di legge perito, l'altro tratto, o compilato nel tesoro ~~di~~ per s.r Brunetto LATINO fosse tolto della vecchia rettorica di Tulio, per questo modo di questi due volumi feci uno che di quello di m.: Bono travolsi l'ordine ch'egli aveva tenuto, sicome non legittimo; di quello di ser Brunetto certa parte presi, la quale a quella mancava &c.

pag: 119. = Questa parte, che ora seguita, non è di rettoricha per se, ma Tulio essa iscrive, sichome al dicitore necessaria et utile &c.

9. M: Tullio CICERONE l'oratione prima contro Catilina che comincia = Quousque tandem abutere Catilina &c trad: in lingua Toscana da un' ~~tran~~ ANON: pag: 124.

MSS: VI. 21.

8 ——— L'orazione pro Ligario trad.a in Toscano dal med.o e dedicata al suo caro e verace amico Ser Brunetto Latino. pag: 131.

9 ——— Orazione pro Rege Deiotaro trad.a in Toscano pag: 140.

X 10. Anicio Mallio Torquato Severino BOEZIO della filosofica consolazione Libri IV tradotti in Toscano da un' ANON: pag: 147.

P. II. Cod. 23

---

22. CASA. magl:

Cod: XXII.

Monsig.r Giovanni della CASA Orazione p muovere i Veneziani a collegarsi col Papa, col Re di Francia, e colli Svizzeri contro l'Imp: Carlo V.

6 cod: chart: in f.o ser: saec: XVI. m.a

26 SET 1905

II. 2841

---

23. CIC: magl:

Cod: XXIII.

1. Arte Rettorica estratta da quella di CICERONE da un' ANON:

Init: = In questo libro si tratta della doctrina e degli ammaestramenti che sono dati a dicitori che voglion sapere et piacevolmente parlare extracti della rectoricha nuova di Cicerone romano et recati in certo ordine ad instantia di certi gentiluomini volgari, p che

~~È compreso nel codice~~

~~II. 23 (v.di giù sopra)~~

Il codice si trova oggi nella Laurenziana fra gli Ashburnhamiani (n. 975)

⊕ Adeſt praeterea in hoc codice poſt nonnulla folia vacua fragmentum de Idolorum cultu cuius initium = non eſt danda ſed detrahenda occaſio nec &c. deſ. quinque integris folijs.

mss: VI: 23.

come a litterati è fastidio a leggere
su lo volgare, così a volgari è fasti-
dio a legere alcuna doctrina litte-
rale &c

In fine = Explicit liber Rectorice
Tulii facunde eloquentie . v. cod: 70. et
147.

2. Pistola di sancto BERNARDO ad
alchuno suo amicho, del modo e doc-
tirna chome si debbe ghovernare la
chasa della famiglia. A Ramondo
singnore di castello Ambruogio tra-
dotta in Toscano da un' ANON:

6 Cod: membr: in 4.o scr: saec: XIV.
L.o C.o

In fine: = Iste liber est nerii Gini de
Capponibus de Florentia =.

---

24. CIC: magl:

P.I. Cod. 68 ⊕

Cod: XXIV.

1. Altra copia della suddetta rettorica
tratta da quella di Cicerone.

2. Le Declamazioni di QUINTILIANO
tradotte in lingua Toscana da un' ~~tt~~
ANON:

4 Cod: chart: in f.o scr: saec: XV. L.o C.o

---

25. CIC: magl:

Cod: XXV.

1. Commentarii in Rhetorica CICERO-
NIS sub GVARINO collecti.

Plut: VI. 25.

145

2\. GASPARINI Bergomensis Episto:
lae ad varios.

3 ——— Exempla exordiorum
ab eodem Gasparino edita.

P. I. Cod. 67

4 cod: chart: in f.° scr: saec: XV. exeunte
L.° C.°

26\. CIC: magl.

cod: XXVI.

M: Tullii CICERONIS orationes

4 cod: membr: in f.° scr: saec: XV.
L.° C.°

orationes hae sunt.
Catilinariae tres — invectiva in Sal:
lustium — pro milone — pro Cn: Plan:
cio — pro P: Sylla — pro A: Caecinna —
pro C: Rabirio Posthumo — pro Ra:
birio. circa dimidium lacuna est, ex
in margine adnotatur = in vetustis:
simo exemplari deest una charta =
in fine vero = in exemplari desunt duo
folia quae fuerunt abscissa = — Pro
Roscio Comoedo mutila in principio —
pro Q: Ligario — In vatinium — Ad Equi:
tes Romanos priusquam iret in exili:
um — qua Populo gratias agit de redi:
tu suo — ad P: C: post reditum suum —
pro M: Caelio — pro Lege Agraria libri
quatuor — pro M: Fonteio — pro M:
Marcello — pro Rege Deiotaro —

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1885

⊕ maculis est in principio et fine

…VI. 26.

pro A. Cluentio – pro L. Flacco – pro P. Quinctio – pro Domo sua ad Pontifices – pro P. Sextio – pro L. Corn. Balbo – pro S. Roscio mutila in fine –
C. Crispi SALLUSTII Declamatio in Ciceronem. ⊕

P. I. Cod. 63.

---

27. CIC. magl.

Cod. XXVII.

9 M. Tullii CICERONIS de Natura Deorum libri III. ~~cod. char.~~ a. 100
cod. chart. in 4°. scr. a. 1467. L. 1°.
In fine = Sextius Nicolaus scripsit Domi Canusianorum die 3. mensis martii 1467.

26 SET 1905

---

28. BRUTI magl.

Cod. XXVIII.

Junii BRUTI Epistolae ad varios, et VARIOR. ad illum collectore MITHRIDATE latine redditae a RINUCCIO
8 cod. ~~chart.~~ membr. in 4°. scr. saec. XV. L. 1°.
Praefixa est epistola nuncupatoria Rinuccii ad N. Tit. S. Chrysogoni Praesb. Cardin. Deinde alia nuncupatoria ad Nicolaum V Pont. max. quem laudat inter caetera, ob schisma sublatum, et ob bonas artes in sedem suam fovendo pariter ac fovendo redactas &c. Impressae etiam habentur. fuit Caroli de Marsellis

Mancò al riscontro pp. Odert.

...VI. 29.

BVON:
mar:

Cod: XXIX.

La maschera scoperta di Filofilo MISOPONERO in risposta all'anti=satira di D: A: T: contro la satira menippea del Sig: Francesco BVONINSEGNI sopra il lusso donnesco: dedic: a Gio: Nicolò Cavana Nobile Genovese

8 cod: chart: in 4°: ser: saec: XVII. C°.

c. 44 + 2

26 SET 1905

DANTE.
magl:

Cod: XXX.

1. DANTE Alighieri la vita nuova

8 cod: chart: in 4°: ser: saec: XVI. m°.

c. 66 + 2

fu di Benedetto degli Alessandri.

È simile a quella pubblicata in Firenze presso Bartol: Sermartelli l'anno 1576. in 8°. fino a pag: 70.

In fine: Laus Deo: In aedibus Camilli Aleutii Faventis die 13 Aprilis 1522.

2. Illustri viro Dno Francisco Petrarchae Laureato Ioannes BOCCATIVS Certald:

Italiae iam certus honos, cui tempora Lauro Romulei cinxere duces, hoc suscipe gratum Dantis opus &c.

In fine.

Ex quire et magnae vale decus urbis et orbis.

3. Mantua Vergilium qui talia carmina finxit Sena dedit Simonem digitis qui talia pinxit

Ista carmina sunt Dni Francisci

26 SET 1905

MSS: VI. 30.

PETRARCHAE exciant in opere suo virgilii, ubi literis aureis, et pictae manu Simonis de Senis sunt quaedam parvae imagines ex proposito ibi appositae.

4. Magistri Andreae PERUSINI D: F: P: (Domino Francisco Petrarchae). Sonetto

Inc: = La santa fama della qual son prive &c.

6. Risposta del PETRARCA. Sonetto.

Inc: = Se l'honorata fronde che prescrive &c.

5. DANTE Alighieri Sonetto.

Inc: = Sonar Brachetti, et cacciator nizzar &c.

= Dante nacque nel 1265 visse anni 56. morì nel 1321.

Petrarcha nacque nel 1304. a 20 di Luglio, ~~mor~~ visse anni 70. morì nel 1364.

Gio: Boccaccio nacque nel 1313. visse anni 62. morì nel 1375.

Petrarcha aveva anni 17. quando morì Dante. Boccaccio aveva anni 8 quando morì Dante. Petrarcha morì un'anno avanti al Boccaccio =

31. DEMEtr. mar.

Cod: XXXI.

1. DEMETRIO FALEREO dell'Eloquenza trad: in lingua Toscana da Giovanni da FALGANO

2. L'Ippolito d'EURIPIDE tradotto

Biblioteca Nazionale Centrale Firenze 1863
26 SET 1905

⊕ Inc. = Te delle Muse padre altitonante
fulminator cantando il mondo hora
o gran duce &c =

4.° Sonetto in lode del Ser.mo Cosimo 1.° del med.° Inc. =
Fulmin di guerra, horror del fiero Scytha
debellator di mostri altieri et empi
dedicator di simulacri e tempi
degl' oppressi alto scampo e ferm' aita
Gran Cosmo &c

5.° Del med.° otto versi in lode dell' istesso. Inc.
Eri nel mondo, e 'l mondo
non ti seppe capir tant' eri augusto
O gran Cosmo &c

Add: VI. 31.

in versi sciolti dal med.° Falgano, e 149
dedicato a un Rev.do Sig.re (forse Dioni=
gi Zippi) autogr.

Nell' Epist. = conciosia cosache io — missa mes=
so a tradurla poiche il Sig.r Pietro vet=
tori la cominciò a leggere un mese fa,
degnaria V.S. non la mostri insin che
'l lume del Sig.r vettorio ricevuto da
me ne lo trare ad ascoltarlo la illus=
tri et la conegga in modo che ella possa
esser degna di farsi scudo del nome suo
— di firenze il dì 13. Xbre 1571. —

3. Dello stesso Gio. da FALGANO can=
zone in morte del seren.mo Cosimo de
medici p.° Granduca di Toscana - au=
togr. ⊕

Cod. chart. in f.° C.a u. 126+2

In fine è una scheda di mano di mon=
sig.r Gir. da SOMMAIA del seguente
tenore = Il falgano tradusse Deme=
trio falereo de Elocutione, che è una
gioia, et era nella Guardaroba del
Granduca, et non si trova più, et si
dubita che non l'avesse Bonifatio vannoz=
zi Pistolese, quando prese di Guardaroba
molti libri per servizio del Principe D.
francesco. vi era anco un' opuscoletto
de conscribendis Epistolis.
marcello Adriani tradusse gli opuscol.

mss. VI. 31.

di Plutarco che restorno in mano al sig: Piero di Vincenzio Strozzi, che gli tenne assai stretti, e non gli volse mai prestare a nessuno.

Francesco Martelli detto Broccatorta, tradusse . . . . . ed una copia n'aveva il Granduca, et altra il Cardinale Ferdinando che fu poi Granduca.

---

32. GRAZ. mar:

Questo MS. ~~non si trova~~ non si è trovato

26 SET 1905

Cod: XXXII.

Ant: Franc: GRAZZINI detto il Lasca Dieci novelle.

cod: chart: in f: scr: saec: XVII. ex.

---

33. LONG. magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

26 SET 1905

Cod: XXXIII.

Libro dell'altezza del dire di Dionisio LIONGINO Retore tradotto dalla Greca nella Toscana Lingua da Giovanni di niccolò da FALGANO fiorentino. Dedicato alla Granduchessa . . . . .

in Firenze 7. settembre 1575.

è trad: dal testo greco stampato in Basilea da Gio: Oporino.

Cod: chart: in 4°: fors: autogr: m.e

---

34. MEI. mar.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

26 SET 1905

Cod: XXXIV.

Girol: MEI Trattato sopra la Prosa

× vi è una nota di mano diversa che dice = così era chiamato Girolamo Mei in lingua Pianigiana

⊕ In fine e nel principio vi è questa nota = tratto da una copia male scritta =

mss: VI. 34.

Toscana, e della composizione delle parole in due libri.

9 cod: chart: in 4°: autogr. m.a cc. 72+6

35. MEI mar:

cod: XXXV.

Dello stesso: l'Istoria della Cacciata di Caio Ciaveri Pontefice massimo dal Piano, di Decimo Corinella da Peretola. X

In fine v'è la chiave dei nomi Pianigiani.

9 cod: chart: in 4°: ser: saec: XVII. m.a fu di Gio: Berti ⊕

1883
26 SET 1905
cc. 84+4

36. MEI mar:

cod: XXXVI.

1. Dello stesso. Del Ritorno di Caio Ciaverio Pontefice massimo dalli Antipodi in Piano. fu di Gio. Berti
2. Sentenza definitiva o finale dell' Accademia del PIANO sopra le differenze e domande dei creditori di Quinto Coccodrillo Stivale (cioè Bartolommeo Panciatichi).

9 cod: chart: in 4°: ser: saec: XVII. m.a

1883
26 SET 1905
cc. I-III-1-49

37. MONOS. magl:

cod: XXXVII.

Angeli MONOSINII humanarum literarum in Pisano studio Professoris Lectiones de Arte Rhetorica.

1883
26 SET 1905

mss: XI. 37. 6 cod: chart: in f.° ser: saec: XVI. C.° ad usum matthei stephanei. cc. 60+5

PECO: magl:

Cod: XXXVIIII.

1. Il PECORONE. novelle.

4. cod: chart: in f.° ser: saec: XV. C.°

Inc: = Per dare alquna stilla di rifriggiero e di chonsolazione a chi sente nella mente quello che nel passato tempo aggio sentito yo, mi muove zelo di charitevole amore a principiare questo libro nel quale per la grazia di Dio, e della sua santi.a madre tratteremo d'uno frate e d'una sorore i quali fuorono profondatissimamente innamorati l'uno dell'altro, come per lo presente potrete udire, e sepponsi si costamente mantenere, e si sepporo portare il giogo dello isfavillante amore, che a me dierono materia di seguire il presente libro, udendo la leggiadra inventiva, ella vaga maniera e l'innamorati ragionamenti che insieme teneano per mitichare la fiamma dell'ardente amore, del quale ismisuratamente ardieno, di che ritrovandomi a dovadola isfolgorato e chacciato dalla fortuna come per lo presente libro nel fatturo potrete udire, e quando inventiva

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

Add: VI. 3 ct.

e chagione di potere dire chominciai
questo negli anni di Xpo MCCCLXXVIII. es-
sendo eletto per vero et sommo Apostolicho
della Divina Gratia Papa Urbano Sesto
nostro Italiano, reagnante l'omgie-
nuato Charlo quarto per la grazia Re di
Buemmia e Imperadore e Re de Romani

=

L'opera è divisa in 25 giornate, e si rac-
contano due novelle per giorno, una da
suor Saturnina, l'altra da frate Aretto,
e in fine di ciascheduna giornata è una
Ballata. Le novelle sono per lo più fon-
date sopra fatti istorici. La 49.ª è
dei fatti di Carlo d'Angiò Re di napoli,
ed è lunghissima.

In fine =

mille trecento con settantott'anni
veri correvan quando incominciato
fu questo libro scritto et ordinato
come vedete per me ser GIOVANNI:
E'n fatterarlo non durai affanno
perch'un mio char singniore l'a intitolato
ed è per nome il Pecoron chiamato.
per che cita a dentro nuovi Barbagianni
Et io son chapo di cotal brigata
che vo belando come Pecorone
faciendo libri e non ne so boccata.
Pomgniam ch'il feci a tempo e per chagione
chella mia fama ne fosse onorata
come sarà da Zotiche persone

II. VI. 307.

E non ti maravigliare di ciò Lettore
che Il Libro è fatto chome l'Autore.

2. ANON: Perchè si fanno i falò, e perchè
s'accendono le facelline la sera di Car=
nasciale. pag: 121.
contiene molte questioni di Liturgie e
cerimonie, particolarmente di Lumi
nella quaresima e settimana santa.

3. ANON: (forse Leonardo ARETINO)
la novella del Grasso Legnaiuolo
che si trova stampata ~~nel novell~~ in fi=
ne del novellino, o sia le cento no=
velle antiche. pag: 124.
Inc: = nella città di Firenze e negli
anni Domini 1409. chom'era usanza
trovossi una Domenicha sera a cena
una brighata di giovani in casa d'uno
gentile uomo di Firenze ch'aveva nome
Tomaxo de Pechori &c. — Manetto
detto il Grasso era uno che faceva le
Tarsie, e stava a bottega in sulla pi=
azza di santo Giovanni — Filippo di
ser Brunellesco — Donatello — fanno
una burla al Grasso dandogli ad intendere
che egli era un'altro — Gio: di ms: Fran=
cesco Rucellai — maestro Pellegrino
delle Tarsie che stava in Terma di

| P. IV. Cod. 139 |

⊕ Infine ~~dell'~~ istessa mano vi è questo ~~nota~~ sonetto = } Eurialo ti son: ma fa che sente

Riceevi lieta et cum benegna fronte
Del to fidel amante el picol dono
Riceevi lieta, et bench'in dar te sono
Humil: risguarda del voler el fonte
La voglia è granda et l'animo sta pronto
Ma facultade nostre gia non sono
ne mai son state over esser pono
che satisfaza a quel che son composto
Ma questo sia di nostro amor un segno
ne tu recever gia cum altra merce
cha como del mio cor un fermo pegno

Como Lucretia le mi fiamme un legno
como mi non brusa in fuoco ardente
dipo da diversa mano =

nel 1431 racconta Pio II. racconta nella sua istoria d'Eurialo Cortigiano di Sigism.do Imp.re che ritrovandosi in Siena con la Corte s'innamorò di Lucretia giovane del contado ~~di Siena~~ della città tolto godula ed ella lui. in modo tale che partendosi il giorno con l'Imp.re rimase talm.te afflitta la giovine che nelle braccia della madre uscì di vita, arri =

\# Le soprascritte sono dirette ai seguenti
pag: 41. Caesar de Albertis Lucensis — Io: Franci, ~~et~~ Io: Andreas, Io: Bapt: Saldi — Hieron: Prede — Sebast: Porcellottus — Annita Agliata — Mattheus Stephanus — Rainerius Blanus.
42. Thomas Ughettus — Leon: Tomasius — Iac: Benedinus Collensis — Sigism: Beridellius — Vaius Vaius Pratensis.
43. Steph: Arrighius — Andr: Bertucellius Sarzan: — Petrus Panicalius — Hyp. Vaius Pratensis — Petr: Franc: Centenius Aretinus — Alex Bradius Collensis — Mattheus Benottus — Eust: Durozer — Nicol: Zamfecianus — Io Baptista Veraspinus —
44. F: Io: Dom: Peronius Ord: Praed: — Dionysius de Dionysiis Vercellensis — Zabertus de Zabertis Montecatinensis — Bonaventura Bonaccursius Flor: — Cosmus Ricciardius Aretinus — Romualdus Cicchius Pistoriensis — Io: Bapt. Spina Sarzan: — Andreas Ciolus — Petrus Rudolphinus Cortonen: — Andr: Columna Comanensis — Cosmus Seghius Fl:
45. Io: Franc: Sabolinus Collens: — Scipione Ottolini — Io: Franc: Saddus

B.VI.34.

PII.
mar.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

...ando la nuova al giovine l'infermo
...tal maniera che le l'Imp.e non gli
...va una Occ.e di tra' casato
...oglie sene moriva

10

26 SET 1905

cod: XXXIX.

Enea Silvio Piccolomini, di poi Papa PIO secondo istoria de due amanti Lucrezia ed Eurialo: trad.e in Italiano da uno che al dialetto sembra esser dello stato veneto

cod: membr: in 4.o ser: saec: XV. exeunte f.i c.i a.70+4

Il fatto della novella seguì circa all' anno 1431. ⊕

SACCH:
mar:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

2

P.I. Cod. 25

Cod: XL.

Franco SACCHETTI cittad: fior: ~~Le~~ novelle al numero di 201.

cod: chart: in f.o ser: saec: XVII. Ca. sento trovarsi stampato fino al numero di 300 novelle.

SOM:
magl.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

vi sono degli Elogi fatti ~~alla casa~~ ...dici à vari personaggi della ...sa Medici, e vi sono vari detti ...ingegnosi Italiani e Latini ...arsi per tutto il MS.

5

II.V.166.

cod: XLI.

Mons.r Girol: da SOMMAIA formule di finali, e soprascritte di lettere.

cod: chart: in f.o autogr: a: 1616. Ca.
#

TOM:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

26 SET 1905

a.65+5

6

cod: XLII.

Tommaso TOMMASI gli ultimi tratti d'una penna che muore: Dialogo tra esso e la sua penna.

cod: chart: in f.o ser: saec: XVII. Ca.

[...]ss: VI. 43.

43.

TVRB: magl:

cod: XLIII

Anelli TVRBOLI neapolitani in ARISTOTELIS librum περὶ ἑρμηνείας, hoc est de Interpretatione, clarissimae Paraphrases: lib: primus.

9 cod: chart: in 4.o: autogr: saec: XVI. exeunte c.a

c. 9 + 5

26 SET 1905

44. 1. 2.

VAR: magl:

cod: XLIV

VAR: Lettere di buone feste, ed altri complimenti al Principe Mattias dei Medici in due Tomi dal 1651 al 1656.

c. 504 + 9
c. 567 + 6

5 codices duo chart: in f.o m.o

sono le stesse lettere originali, le quali sembrano esser state rigettate dalla segreteria, come di niuna importanza, e siano state fatte così legare da alcuno per imparare le formule di segreteria, e il cerimoniale.

26 SET 1905

45.

VAR: magl:

cod: XLV

VAR: Diceriae, e aringhe fatte in firenze davanti alla Signoria per varie occasioni: ~~tutte anepigrafe.~~ ~~ed alcune~~ forse sono paradigmi di qualche retore. Tutte quante sono anepigrafe.

codici: ~~alcune~~ delle quali ~~forse~~ sono di m. Stefano PORCARI Romano, ed alcune

26 SET 1905

c. 63 + 21

10 cod: chart: in 4.o: ser: saec: XV exeunte c.a

v: cod: 1271.

mss: VI. 45.

di Messer Bonaci — Prima Inc: = Io cognosco magnifici elezionarii della inclita e famosa città di firenze essere gravissimo peso agli omeri miei — magistrato et degnità del vostro capitanato &c.

di Messer Bonaci — 2. Inc: = Ho udito mag.ci et excelsi signiori miei quanto per lo vostro egregio e dottissimo Cancelliere per parte della Excellenza vostra con somma eleganza e gravità copiosamente in verso di me s'è parlato &c. par. fatta nel prender la Potesteria.

di Messer Bonaci — 3. Inc: Laetatus sum in his quae dicta sunt mihi. magnifici e gloriosi sig.ri miei io desto meritamente usare le predette parole — nel tempo dell'elezione in me fatta — udite le parole a me dette per l'Excellenza vostra in confortarmi e comandarmi essere pronto attento e copioso alla amministrazione della giustizia, e all'esercizio dell'ofizio e dignità a me attribuita &c.

di Messer Bonaci — 4. Inc: = In mandatis tuis exercebor, et considerato via sua &c. gloriosi et excelsi signori miei secondo il mio piccolo giudizio a me pare per lo spettabile cavaliere e magnifico Podestà vostro con somma prudenza ed eleganza sia stata fatta risposta a quanto in nome della vostra excelsitudine è stato ricordato,

... VI. 45.

e comandato a lui ed a noialtri ministri deputati dalla Repubblica &c.

Di steff: Porcari 5. Inc: = Beatus quem tu erudieris &c. Rivolgendo alla vostra excellentia le parole che 'l Profeta David usò a Dio illustri et potenti Signiori — al presente per parte della vostra Signoria a questi vostri servidori deputati executori della giustizia, ed osservatori delle vostre leggi è stato ricordato e comandato &c. pag: 5.

Di steff: Porcari 6. Inc: = magnifici e prestantissimi Signori miei, e prudentissimi e venerandi collegii: Rivolgendo io spesso la mente intorno agli ornamenti di questa gloriosa repubblica &c. pag: 11.

Di steff: Porcari 7. Inc: = Quanto più considero illustri et excelsi signori miei i Decreti, ordini, e laudabilissimi instituti di questa inclita Repubblica — comandasi in nome della vostra Signoria a questi vostri Rettori e ministri alla esecuzione della giustizia, che quella a ciascuno equalmente debba esser osservata &c. pag: 10.

Di steff: Porcari 11. Inc: = Più volte ho in me medesimo considerato magnifici e potenti Signori, e venerabili collegii e voialtri prestantissimi officiali quella sentenza

..ss: VI. 45.

la quale al presente sadiamente è stata recitata, cioè la temperanza grandissima che si conviene ai discreti Rettori — prudentissimamente fu negli ornamenti del primo dicitore concluso convenirsi agli Amministratori della Giustizia la temperanza, la clemenza, e la severità &c. pag: 11.

~~fra forse è del~~ dissesi: PORCARI

9. Inc: = Quante volte io riguardo i degnissimi e giocondissimi cospetti vostri gloriosi e magnifici: mi Sig: ri miei — quante volte io considero la illustre degnità di questa resp: florentissima, ed i magnifici apparati del vostro felicissimo Popolo, e la osservandissima celebrità di questo solennissimo e sacro giorno — quella fortunatissima libertà nella quale ~~già~~ addietro la città nostra di Roma divenne chiarissima — quello amplissimo Impero della città nostra di Roma — così adunque magnifici nostri signori novelli, spera questo invittissimo Popolo nelle maravigliose vostre virtù — pag: 14.

del med:

10. Inc: = Io mi ricordo mag: ci Sig: ri venerabili collegii, e prudentissimi Cittadini, altravolta in questo prestantissimo luogo dinanzi a vostri amplissimi ordini nel giocondo cospetto di questo vostro invittissimo Popolo in simile osservantia et celebrità, quan=

Ashb. VI. 45.

sempre indegnamente aver parlato et così in voi mag.ci sig.ri novelli &c.

pag. 19.

Di Stef. Porcari — 11. Inc: = Se mai alcuna volta è stato marito il mio piccolo ingegno, se mai fu scipito il vigore dell' usata oratione &c. = sembra fatta quando fu confermato capitano. pag. 27.

Di Stef. Porcari. — 12. ~~Inc~~ Inc: = molte considerationi m'occorrono all'animo magnifici e potenti sig.ri e prudentissimi cittadini degne a recitare in questo felicissimo giorno ne vostri gloriosi conspetti — in voi prestantissimi signori novelli — &c. pag. 34.

Di Stef. Porcari — 13. Inc: = Questo di Illus.mi Sig.ri finisce la mia administratione, oggi è la clausola del felice magistrato — già con animo grato vi rassegno le insegne del mio magistrato da voi ricevuto. pag. 42.

Di Stef. Porcari — 14. Inc: = Se mai ~~ff~~ alcuno tempo ho desiderato alcuna vivacità d'ingegno, sottilità d'invenzione, copia di sermone, gratia di pronuntiatione, ora in questo punto Excelsi signori miei et spettabili cittadini dovendomi io partire dal vostro dolce e gratioso conspetto, e ritornare nella patria mia, tutte queste cose sommamente appetisco — essendomi collocato in sì nobile e alto magistrato della

Mss: VI. 45.

città vostra, il quale essendo stato il mio primo grado — non è bastato, che avendo amministrato un'anno intero si degno ofizio — e stefano vostro, vostra creatura sempre troverete grato dei benefizii ricevuti. pag: 43.

Di stef: Porcari.

15. Inc: = quando io considero magnifici e potentissimi Sig.ri miei la grandezza di tanti vostri verso di me cumulatissimi benefizii, avendomi voi fuor degl'ordini vostri e fati — nel presente mio uffizio confermato &c. pag: 45.

Di stef: Porcari

16. Inc: = se mai nel corso di mia vita l'ardente desiderio mio s'è elevato a cosa grata e gioconda, Beatissimo Padre, ed unico mio Sig.re — che essendo io vostra umile creatura eletto al Capitanato di firenze &c. pag: 49.

Orazione di Leonardo ARETINO recitata nel dare il Bastone del comando a Niccolò da Tolentino. Inc:

17. ~~Inc:~~ Di tutti gli esercizii umani magnifico e prestantissimo Capitano, che sono moltiplici e varii, niuno se ne trova, ne di maggior pondo, ne di maggiore stima che i fatti dell'arme chiamati dagl'antichi disciplina militare — massime la vincita di Brescia città magnifica e grandissima la quale occupata in parte dalle genti della Lega, tenendosi nientedimeno le fortezze, ed essendo il nimico forte in su i campi: inclinando quasi gli animi

VI. 45.

di tutti a volere quella abbandonare:
solo per li vostri conforti, per li vostri prov-
vedimenti, per la vostra grandezza d'animo
per la vostra sollecitudine e pazienza fu
all'estremo obtenuta e vinta. Dichiara
questo med.° lo stato del Romano Ponte-
fice per vostra presenza e virtù di gravissi-
mo pericolo e di manifesta ruina scampa-
to, e tratto. Ma che andiamo noi i fatti
longinqui et estremi? che cosa il può meglio
dimostrare che la venuta vostra ulti-
mamente nei nostri tepidi, il quale giun-
gendo nelle parti d'Arezzo col vostro invit-
tissimo esercito spaventaste i nimici, e
rivolto alle parti di Valdelsa, con somma
celerità ne veniste a Linari, il qual castel-
lo munito da natura, fortificato da ne-
mici, fornito da validissimi difensori, la
vostra magnificenza con sommo ardire e in-
credibile virtù senza bombarde, e senza
altro istrumento da combatter seco, solo
con battaglia manuale espugnò e vinse.
Doppo la qual vittoria sentito il caso del
Ponte ad Era, con quella med.ma celerità e
grandezza d'animo n'andò a trovare i nemi-
ci, e quelli con tutto che numerosi e bene in
punto fossero, nella prima battaglia rup-
pe e disperse, acquistando notabilissima

II.VI.49.

e trionfal vittoria — E fumo doppo questo andatone, senza tenore delle Imperiali Aquile s'appresentasse alle porte con ottimo consiglio e divina prudenza, dimostrando a ciascuno la venuta di quel Sig.re per la quale la parte Ghibellina per tutta Italia era sollevata, non essere da stimare in speranza, o in tenore. Di quindi poi a Ponte di Sacco venutone la magnificenza vostra quello luogo assediò e strinse — e concorrendo in voi tutte le parti che avere detta il buon capitano, e considerate le operazioni vostre eccellentissime: ha deliberato questa signoria voi meritamente onorare di due cose; la prima cioè . . . la Insegna del Giglio, e la festa del Battista, delle quali cose l'una di dona a perpetua memoria delle virtù vostre eccellentissime, dell'altro ha eletto il solenne e festivo a detto dono per più vostra celebrità ed onore. Donavi ancora insieme con questo altri doni cavallereschi; cioè un'Elmetto riccamente ornato, e il cavallo coverto di stragula veste purpurea decorata. Davvisi ancora il Bastone in segno di pienissima autorità et obbedienza, il quale a voi dovuto et apparecchiato insino al principio della vostra

MSS: VI. 45.

venuta, e non senza saviſsimo con-
siglio da voi indugiato, vi si da al presente
con ottimo augurio &c. pag: 49.

III. L'orazione di CICERONE Pro M: Mar-
cello trad.ª in Toscano da un' ANON:
pag: ..vi si premette l'argomento
di detta orazione
Inc: = Il lungo silenzio, Padri Conscritti,
il quale io a questi tempi o usato non per
alcuna paura, mà parte per dolore, parte
per vergogna, il giorno presente ha pos-
to fine &c.

46. VASOR:
mar:

seu potius Stephani SAVLII

Cod: XLVI.

Alexandri VASORII Florentini de
imitandi ratione ad Antonium Fran-
cis: Neapolitam.

cod: chart: in 12.º scr: saec: XVII. incip:
m.ª

c. 44 + 10

Praefixa est Epistola nuncupatoria ad
Cornelium Magnanum. In hac Vasorius
inquit = Quare praesertim ego com-
motus sermonem quem paucis ante an-
nis de imitandi ratione vir doctiſsi-
mus et eloquentiſsimus Stephanus SA-
VLIUS habuit literis mandare decre-
vi — Antonio Saulio meis verbis salu-
tem nuntiabis &c.

Mancò al riscontro
B. Podestà.

Non manca. 1895

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE ROMA MSS

26 SET 1905

..VI. 47.

RANUZ: mar:

26 SET 1905

cod: XLVII.

Conte ferdinando Vincenzio RANUZZI Cospi: Cicalata recitata in uno stravizzo dell'Accademia della Crusca, sopra l'Uccello.

6 cod: chart: in f.° scr: saec: XVII. exe: 1.° c. 4+1

ANON: magl:

26 SET 1905

cod: XLVIII.

ANON: Cicalata in lode del vino e del suo uso moderato: recitata, come pare in occasione d'una spepilla nel collegio della sapienza di Pisa.

6 cod: chart: in f.° scr: saec: XVII. 1.° c. 6+1

si veda se è la med.ª che nel cod: .... della classe XIV.ª

ANON: magl:

1903

26 SET 1905

cod: XLIX.

ANON: (forse Carlo DATI di cui pare lo scritto) cicalata sopra il dire ad uno per provare che non si fa ingiuria ad uno dicendoli Tu sei un Bue. non pare perfetta

6 cod: chart: in f.° scr: saec: XVII. exe: 1.°

c. 30+3

AVER: mar:

cod: L.

~~Joseph~~ Benedicti AVERANII oratio habita Pisis in Pub: Gymnasio de utilitate Literarum

Incit = Quamquam mihi nihil iucundius potuit evenire, quam ut in hac Doctissimorum Hominum corona &c.

2. oratio habita ibidem in solemni Instaurati: one studiorum, Anno. de Gloria Literarũ

Incit = Magnum mihi dicendi munus iniunctu est, cum eorum auctoritate &c.

6 cod: chart: in f.° scr: saec: XVII. exe: 1.°

| P. IV. Cod. LL. |

BOCC: mar:

1883

cod: LI.

Gio: BOCCACCIO: Lettera a m: Pino de' Rossi stamp: in firenze per M: B: cl.° Florentino 14..

VI.51.

Inv. d. Ediz. del XV. Secolo.

A. 5. N° 24

in 4°. collazionata da francesco CIONACCI con un codice in cartap. della libreria di s: maria N: in 4°, con uno in f°. m: di simon berti, ove son' opere di Leonardo d'Arezzo, e con uno in cartap: in 4°. di Giuliano salvetti.

8 cod: chart: in 4°: c°.

CION: mar:

26 SET 1905

cod: LII.

Prete francesco CIONACCI: Lezione sopra l' origine dello studio, recitata il dì 10. Aprile 1695. forse nell' Accad: degli Apatisti.

6 cod: chart: in f°. autogr: c°. c. 4+1

DATI magl:

cod: LIII.

Carlo DATI: Orazioni di vario argomento, ed altri opuscoli.

5 cod: chart: in f°. autogr: saec: XVII. exe: c°. continet haec. c. 72+10

1. Orazione delle Lodi di s: Zenobio vesc: di firenze e Protettore dell' Accad: della Crusca: v'è la bozza, e una copia pulita.

2. Genetliaco, ovvero Parenesi agli studii nel Riaprimento dell' Accademia della Crusca, recitata il dì 6. novembre 1651. giorno natale del Principe Leopoldo di Toscana, nell' Accademia detto il Candido.

A dì 6. novembre 1348. si aperse lo studio fiorentino. matteo villani l: 1. c: 8.

26 SET 1905

3. Il Principe filosofo: Orazione detta nell' occasione del sindacare l'Arci consolato del Volterra.

4. Parlata quando fu fatto Arciconsolo.

5. Sovverchio lusso nella Zazzera biasimato, e radersi i capelli, talvolta, sin nelle femmine lodato.

6. frammenti di Prose Libro secondo. Sono bozze. tra le altre cose v'è

a. Invettiva contro alla fortuna.

b. Praefatio Thaumaturgiae Physicae.

cod: LX. n: 2. # Vi sono descritti satiricamente i seguenti

Il Senator Arrighi, e . . . suo figliuolo.

l'Abate Siliani.

l'Avvoc: Iacopo Rilli.

Ant: M.o Salvini.

l'Ab: Gio: Batista Fantoni.

l'Avvoc: Francesco Forzoni Accolti.

Cinello bruciataio famoso di Piazza del Granduca.

Il Dott: Saltini già Procuratore diventato cieco, e povero, detto per soprannome
Granchi secchi.

Dott: Gio: B.a Tamburini.

Dott: Pietro Campaloni.

Attilio Salvini.

Bened.o Averani.

Franc: del Teglia.

Giuseppe Ciampelli.

Ridolfo Cristiano di Bodenhausen.

Ant: Morosini detto Scema già Ebreo, servitore del Principe Ferdinando.

Ant: M.a Baldi Pittore e Architetto.

Giuseppe Averani e sua conversazione.

..VI. 53.

γ. Praefatio ad libros Electorum.
δ. Proemio nel ripigliare i Discorsi della Zazzera intralasciati per parecchi anni.

DATI
mar.

cod: LIV.

Dati
Dello stesso detto lo Smarrito nella Crusca: (o del Dott. Gio: Cosimo VILLIFRANCHI, come altri credono) La Ricreazione del cuculio, ovvero orazione recitata per divertimento della conversazione del canto alla Cuculia in Firenze: sono due copie, in una delle quali si dice: Cicalata fatta in uno Stravizzo dell'Accademia della Crusca: E di mano del Cav: MARMI con sue Annotazioni:
5 cod: chart: in f.o ser: saec: XVII exe: c.a c. 15+2

26 SET 1905

DATI
magl.

cod: LV.

Dello stesso Dati: Relazione del Bengodi scritta da Maso del Saggio e Letta dallo Smarrito Accademico della Crusca.
8 cod: chart: in 4.o: autogr: c.a c. 92+7
E opera burlesca distesa con questo ordine.
α. Prefazione dello Smarrito
β. Relazione del Bengodi.
γ. Usanze, e costumi del Bengodi.
δ. Leggi del Bengodi.
ε. uomini illustri di Bengodi.

26 SET 1905

DAV:
magl.

cod: LVI.

Bernardo DAVANZATI Bostichi: Difesa de' Provveditori dell'Accademia degli Alterati 1571. 26. 9bre.
7 cod: chart: in 4.o: autogr: c.a c. 4+1

26 SET 1905

FORZ:
magl.

cod: LVII.

forse Pier' Andrea FORZONI Accolti: cicalata ~~e Cena~~ per uno Stravizzo dell'Accademia della Crusca dell'anno 1661 nell'occasione delle nozze

Cl. VI. 57. 168

del Granduca Cosimo III e Margherita Luisa d'Orleans

6. Quartine dell'Imp.fetto Accademico della Crusca recitate nell'istessa occasione per chiedere ai Provveditori il solito regolo del cacio.

| P. IV. Cod. 11 | 6 cod: chart: in f.° cop: c.a

GIACH: magl:

cod: LVIII.

Joannis GIACHETTI Serrani Deploratio pro magno Terraemotus excidio in Apuliae Provincia. A: 1627.

| P. IV. Cod. 11 | 6 cod: chart: in f.° cop: c.a

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

LEON: magl:

cod: LIX.

1. Omniboni LEONICENI oratio de laudibus Eloquentiae
2. An Eiusdem Praefatio ad Ciceronis librum de oratore.

6 cod: chart: in 4.° scr: saec: XV. exe: c.a

u. 8+5

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE
26 SET 1905

LOR: mar:

cod: LX.

Dott.r Giulio Benedetto LORENZINI. Il Pasticcio, Cicalata fatta in una cena dell'Accademia degli Apatisti, essendone Apatista Reggente Prete Francesco Cionacci.

2. Lo scherno de' fantocci: Cicalata satirica fatta l'anno 1703, e recitata in sua casa, a suoi più cari amici.

6 # cod: chart: in f.° scr: saec: XVIII. c.a

u. 46+6

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE
26 SET 1905

MANC: magl:

cod: LXI.

Abate - - - MANCINI famoso Predicatore: Predica sopra la Carità Pelosa, fatta da esso recitare da un laicchè nel convento de' cappuccini della città della Pieve in tempo di desinare.

6 cod: chart: in f.° scr: saec: XVIII ine: c.a

u 11+2

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE
26 SET 1905

A.VI.62

MONI: mar:

26 SET 1905

cod: LXII

Dott: Giov: Andrea MONIGLIA: cicalata fatta in uno stravizzo dell' Accademia de' ~~glattezzi~~ Crusca nel Palagio degli Strozzi a 10 ... 1690.

2. Altra cicalata sopra il ridere, fatta in occasione d'altro stravizzo.

6 cod: chart: in f.o ser: saec: XVII. exe: C.a

c. 31+4

PANIC: magl:

26 SET 1905

cod: LXIII

1. F: Francesco PANICAROLA: Lettera al Cav: Leonardo Salviati in difesa d'una sua orazione d'in lode del Cardin: Borromeo stata stampata con degli errori senza sua licenza, e saputa in Bologna. D: di Milano 27. Xbre 1584.
2. Cav: Lionardo SALVIATI: Lett: responsiva al Panicarola. D: fir: 7. Gen.o 1584 ab Inc:
3. P. Panicarola altra Lett: al Salviati sul med.o argomento. D: di Milano 2. Genn.o 1585.

copiate da Orazio Persiani sec: XVII. dim:

1 cod: chart: in 4.o C.a

c. 6+1

PHIL: magl:

26 SET 1905

cod: LXIV

PHILARETO: Due Eglohe Pastorali Amorose (parte in prosa parte in versi rime a guisa dell' Arcadia del Sannazaro) dedic: all' Aurea sua Catena: non finite di copiare.

cod: chart: in 4.o: ser: saec: XV. exe: C.a

c. 9+2

~~Dice di se stesso~~ Inc: = Philareto negli Euganei monti assai cognosciuto, e non vulgar

9 fra la rozza turba de' Pastori &c.

RAN: mar:

26 SET 1905

cod: LXV

Conte Ferdin: Vincenzio RANUZZI Cospi: cicalata in lode e favore de' Brutti, da recitarsi in una loro Accademia.

c. 4+1

6 cod: chart: in f.o ser: saec: XVIII inc: C.a

.VI.66.

SALVA:
magl:

[P. IV. Cod. 18]

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

cod: LXVI.

Andrea SALVADORI: Discorso sopra la Zanzara, recitato nell' Accademia . . . .

6 cod: chart: in f.° autogr: saec: XVII. c.°

SALVI:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

26 SET 1905

cod: LXVII.

Ant: M.° SALVINI: cicalata sopra la Cicala · 1703.

6 cod: chart: in f.° cogn: c.° c. 19+1

STROZ:
magl:

cod: LXVIII.

1. Monsig.r Alessandro STROZZI: Opuscoli Due Ringraziamenti agli Accademici della Crusca per esser stato ascritto a detta Accademia: ✠
2. Discorso sopra il nome ed emblema da lui preso in tal occasione.
3. Lezione recitata per la pubblicazione de' Taurnali Accademici nella stessa Accademia.
4. Lezione recitata nell' Accademia de' Disuniti in lode della Disunione per ringraziamento d'esser stato ascritto a quella Accademia.
5. Lezione recitata nell' Accademia della Crusca sopra il Problema: se sia più lodevole la Legge degli Ateniesi che proibiva l'ornato Rettorico nel difender le cause, o quella de' Romani, che lo permetteva.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

26 SET 1905

S cod: chart: in f.° autogr: saec: XVII. exe: c.° c. 65+4

VILL:
magl:

cod: LXIX.

1 Dott: Cosimo VILLIFRANCHI: Orazione in lode dell' Astura.
2. Antonio FINESCHI da Radda: cantata sullo stesso soggetto.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

26 SET 1905

c. 36+4 S. F. cod: chart: in f.° scr: saec: XVII. c.° (complectens duo exempla)

VI. 70.

LAND: magl:

[P. IV. Cod. 11.]

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

cod: LXX.

.... LANDII senensis Oratio de Eloquentiae utilitatibus, habita in senensi Gymnasio A: 1627.

6 cod: chart: in f.° ser: saec: XVII. c.a

ANON: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

26 SET 1905

cod: LXXI.

ANON: Orazione in lode della Bellezza, sopra la fac. recitata, come pare, nel Collegio della Sapienza di Pisa per lo squittinio dell'Anniversario della creazione del Duca Cosimo. c. 5+3

6 cod: chart: in f.° autogr: saec: XVII. inc: c.a

VAR: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

26 SET 1905

cod: LXXII.

1. ANON: Panegirico in lode de Brutti.

2. VAR: Notati con nomi Accademici: composizioni Poetiche sullo stesso argomento recitate la sera della tornata generale dell'Accademia de' Brutti. c. 12+2

5 cod: chart: in f.° ser: saec: XVII. c.a

ARIST: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

26 SET 1905

cod: LXXIII.

Fragmentum Rhetoricae ARISTOTELIS Graece ser: saec: XV.

7 cod: chart: in 4.° c.a c. 2+1

CIC: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

26 SET 1905

cod: LXXIV.

In CICERONIS Orationem pro Q: Ligario, commentarius Analyticus ANON:

cod: chart: in 4.° autogr: saec: XV. c.a

c. 59+5 9

CION: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

26 SET 1905

cod: LXXV.

frammento d'un Trattato di Rettorica di Prete Francesco CIONACCI.

6 cod: chart: in f.° autogr: saec: XVII. exe: c.a

c. 9+2

VI. 76.

VAR: magl:

Cod: LXXVI

VAR: ANON: Operette burlesche.

10 cod: chart: in 4°: var: manib: scr: saec. XVII.

c°

n. 20 + 6

continet haec.

1. Conclusioni di Buccolica, o maccheroniche.

2. Frammento di Novella in dialetto Napolitano.

3. Cicalata per la compagnia de' Brutti. La dedicatoria è D: 1. Genn°. 1661. forse ab Inc:

4. Cicalata sopra le Giuggiole, mancante in fine.

26 SET 1905

~~77.~~

AND. Gad. 191.

Passato alla Laurenziana
Bandini Catalogo
Supplem. T. II. col. 50.

Cod. LXXVII.

Il Libro del Meschino, fatto e chompilato (anzi tradotto forse dal Provenzale) per il Nobile huomo Maestro ANDREA da Firenze.

Cod. chart. in fol. scr. saec. XIV. exe. mutilus in fine Ms.

8. ANON. Gad. 715.

II. IV. 130

Cod. LXXVIII.

1. ANON. Libro della Dottrina, e degli ammaestramenti che sono dati a dicitori che vogliono sapere bene et piacevolmente parlare (tratto per lo più dai Libri Rettorici di Cicerone) congruit cum Cod. 23. et 87. huius ejusdem classis.

Prologi init: Avvegnia Dio che la Natura ministrasse, e desse all'Uomo molte proprietadi &c.

In fine explicit Liber Rettorice Tullii facunde eloquentie scr. saec. XIV. exe

2. Constitutorum PLUMBINENSIS Oppidi Rubricae quaedam de methodo Judiciorum Italice scr. et. 1491. nempe De Assignatione contra Judicarios Rub. 5. — De la pena

Ms. VI. 78

da doverſi paghare alla Canbera del M.co S.r di Piombino &c.

De la interroghatione, positione, et probatione R. 7.

De la pena de neghanti le positioni R. 8.

De la appellatione R. 9.

De la exequtione de la cosa indichata R. 10.

4. Cod. Chart. in f.o M.a

---

79. ANON. Gad. 66n.

Cod. LXXIX.

ANON. Il Libro della Dottrina del favellare cioè Arte Rettorica.

Primae paginae Scriptura ferme oblitecata et: Litera initialis est M.

Primi Capitis init: Della dottrina e delli ammaestramenti che in su lo favellare sono dati da savj, volendo cierti veri et belli fiori recare in volgare, ti volglio in prima mostrare quanto sono gli modi di parlare &c.

10 Cod: Membran. in 4. Scr. saec. XIII. exe. C.a

26 SET 1905

cc. 67+2

---

80. ANON. Gad. 890.

Cod. LXXX.

(ANON. Gli Amori di Panfila con Deifebo scritti in prosa in stile Pedantesco, ed assai noioso)

Epist: nuncupat. ad Ill.m et Excell.m . . . . .

init . . . nata consuetudine è di quegli che con gli eximii, et fulgentissimi fructi de loro preclarissimi ingegni &c.

Cap: 1 init. Suol la fortuna a mortali nel processo

26 SET 1905

I. VI. 80. del vivere mostrarsi alcuna fiata contraria &c.

c. 84+10 Cod. Chart. in 4°. Scr. Saec. XVI. exe. M.a

Cod. LXXXI.

81. ANON. Gad. 101.

ANON. Istoria d'Ugho (d'Auvergne) di Avernia il quale fu Chonte d'Avernia e grande amico di Dio, e ffue al tempo di Charllo Martello Imperadore di Roma e Re di Francia, e ffu quello Ughone che andò allo'nferno

Init: Regniando Charllo Martello Imperadore di Roma negli Anni Domini 855. &c.

Fin: et qui finiscie la storia del Chonte Ugho da Vernia figliuolo di Buoso, stralatato di Francioso in nostra Lingua Toschana. Copiato questo et finito oggi questo dì 18. d'ottobre per me Giordano di Michele Giordani Anno 1511.

P. II. Cod. 59 / (conf. cum Cod. 10.)

13 Cod: Chart. in f° C°.

Cod. LXXXII.

82. ANON. Gad. 98.

ANON: Romanzo d'Elia d'Orlino)

Init: Chomincia la storia del Ducha Elia d'Orlino ch'el suo Padre fu Chonte di Champagnia, ed ebbe nome el Chonte Ghuido, e fu per antiko degli Scipioni di Roma, el Padre ebbe nome Elia, e però pose nome al figliuolo primo Elia &c.

In fine = Finito et chompiuto per me Francescho di Michele di Salvestro Lapi Chalzaiuolo.

P. II. Cod. 54 / 3 Cod: Chart. in f° Scr. Saec. XV. C°.

MS. VI. 82. 115

Cod. LXXXIII.

83. ANON Gad. 782.

ANON: Uno trattato d'Amore, in Dialogo tra Pulidoro, e Philomeno.

Init: Legetemi Amanti, et riconoscendo qui meco i vostri errori, diventerete, o più dotti ad amare, o più prudenti ad affliggere amore &c.

7. Cod. Chart. in 4°. nitide scr. saec. XV. dimid. Co. fuit Caroli Campani

cc. 40+6

26 SET 1905

Cod. LXXXIV.

84. BOC Gad. 516.

L'Ameto di Gio. BOCCACCIO, La Commedia delle Nimphe fiorentine compilata da mes. Giovanni Bocaci da Certaldo di Firenza Cittadino.

Init: Però che gli acidenti varij et gli stabocamenti contrary, et li esaltamenti &c.

In fin. legitur: copiata per mano d'Andrea di Perino da Firenze nelle Stinche Anno 1414. con molte sue fatiche &c.

In penultima pagella Boccacii, Ameti et Liae effigies expressae sunt.

II. Cod. 17

2. Cod. chart. in fo. Ca.

Cod. LXXXV.

85. CAM. Gad. 947.

Due Orazioni di Giulio CAMILLO

Primae init: ma che dirò di Te, Erasmo, huomo di tanta scienza, e di tanta virtù, che per un tuo libretto intitolato il Ciceroniano &c.

Secundae init: Non posso fare, o Padri de le buone Lettere di non arrossire, avendo io a far parole nel cospetto vostro. &c.

cc. 30+1

26 SET 1905

8. Cod. Chart. in 4°. scr. saec. XVI. exe. Ms. fuit Benedicti Varchii

VI. 85.
CAP.
Gad.
571.
Passato alla Laurenziana
Bandini Catalogo
Supplem. T. II. col. 129.

Cod. LXXXVI.

1. Summa de Arte Dictaminis composita a Do. me. domino Thomam de CAPUA olim S. R. E. Cardinalem (sive de Arte Epistolica)
Init. Juste judicate filii hominum, et nolite judicare secundum faciem &c.

2. Epistolae compositae a eundem Thomam (de Capua) super diversis negotiis, secundum quae sibi pro tempore occurrebant (notatu digniores mihi visae sunt hae)
Prima est . . . Papae nomine ad Fridericum . . . Imper: eum redarguens de molestiis illatis Ecclesiae et variis Personis Ecclesiasticis
Init: Miranda tuis sensibus nostra venit Epistola, uti scripsisti, sed mirabilior tua nostris &c.
E. Ut Vercellenses recedant ab obsidione Castrorum Vercellensis Ecclesiae, et a molestiis ejusdem.
F. de securitate praestanda, et quod cepetur ab hostili incursu inter Bononienses et Regienses)

3. Littera missa a Graecos Romano Pontifici et Cardinalibus.

4. Adolphi Romanorum Imper. Epist. ad Philippum Regem Francorum qua Bellum ei indicit.

5. Philippi ipsius Epistola ad Seneschallum, ~~vel ejus~~ ~~Locumtenen~~ Ruchens. vel ejus Locumtenen. d. 18. Aug. 1310. ut Leprosos qui puteos et fontes seneschalliae suae veneno inficere ausi fuerant debitis suppliciis plectat.

6. ANON. Liber figurarum.
Init. fungum fungariae producens rudes cum aviditate suscipite &c.

7. - - - - - Pont. Max. Epistolae ad varios

sunt autem

1. ad Mariam Reginam Castellę. d. Avenioni 2. Id. Decemb. Pont. ann. 15.
2. ad Petrum Presb. Card.
3. ad Philippum Regem Francię
4. ad Bernardum Episc. Hostiensem Legatum Apostolic.
5. ad Fratres Augustinianos congregandos in Capitulo Generali apud Venetias celebrando.
6. ad Regimen, et Comune Civitatis Bononię.

8. Fortasse Eiusdem Epist. ad Universos christi fideles et ad Vivianum de Monte alto Ruthenensem, ac Aniciensem super Terrę Sanctę necessitatibus.

9. P. Ven. S. R. E. Vice Cancellarii et Anibaldi Tusculani Apost. Sedis Nunciorum ad Anglię Regem a Clemente VI. missorum Litterę patentes.

10. Regis Anglię Epistola ad Clementem VI.

11. Ludovici Romanorum Imperatoris Epist. ad eundem Summum Pontificem.

12. Clementis VI. Bulla, qua Templarium Equestrem Ordinem proscribit.

13. Instrumentum quo Vivianus de Monte Alto Prior Prioratus de Pat. Buckers. Dioc. constituit quosdam Procuratores suos in curia Romana An. 1330.

14. Decani, et Capituli Ecclesię B. Marię Anic. Epistola ad ipsum Vivianum Canonicum Anic. super ipsius Ecclesię necessitatibus.

15. Viviani ipsius Epist. ad Consules, et Universitatem Civitatis Aureliacensis

16. Egidii - - - Epist. ad Summum Pontif. de Victoriis

a Rege

✗ per adesso lo lascio, riserbandomi ad altro tempo il farlo minutamente.

Pl. VI. 86 a Rege Castellae contra Saracenos reportatis.

17. Epistola ad . . . . de Bononiensium seditione, et Legati Pontificii expulsione.

Cod. chart. in fol. Var. Manib. scr. saec. XIV. C°.

Si spogli minutamente con tempo X.

Cod. LXXXVII.

87. CIC. Gad. 335.

La dottrina, e gli ammaestramenti che sono dati a dicitori, che vogliono sapere bene, e piacevolmente parlare, extracti dalla Rectoricha nuova di Julio (CICERONE) Romano, e rechati in certo ordine (congruit cum cod. 78. et 13.)

Cod. chart. in fol. scr. saec. XIV. exe. M^a.

Passato nella Laurenziana e descritto dal Bandini Suppl. T. II. col. 65.

Cod. LXXXVIII.

88. CIC. Gad. 893.

M. Jul. CICERONIS Epistolae Familiares aliquot latinae cum italica versione ANON.

9 Cod. chart. in 4°. scr. saec. XVI. inc. C^a. cc. 95+2

26 SET 1905

Cod. LXXXIX.

89. AES. Gad. 881.

Favole Morali tratte per lo più da quelle d'ESOPO volgarizzate colle moralità che sembrano opera di un Religioso Agostiniano, colle figure miniate.

Init: Sforzasi la presente scriptura acciò che con diletto faccia utilità el leggiere recitato per novelle si vuole maggiormente dilectare l'animo del leggitore &c.

La terzultima favola non presa da Esopo, ma forse inventata dal volgarizzatore, è notabile per la descrizione che contiene d'un duello tra un Cavaliere Campione di professione, ed un bifolco campione del suo Padrone siniscalco d'un Re.

Cod. membran. in 4°. nitido scr. saec. XIV. inc. M^a.

Passato nella Laurenziana e descritto dal Bandini Suppl. T. II. p. 174

⊕ In fine habetur = finite le declamationi di Seneca distinto in dieci libri
Deo gratias. Semper

M. VI. 89.

Libro Trattato di Oratoria

Cod. XC

... FLOR. Gad. 1063.

1. P. Joannis Bapt. FLORAVANTII de scribendis Epistolis disputatio.
2. P. Dominici CATANEI de Exornatione scriptio.
3. Ejusdem introductio in Cypriani Soarii artem Rhetoricam.

11 Cod: Chart. in 8°. Jacobi Gaddii manu scr. saec. XVII. inc. M.ª c. 109+1

26 SET 1905

Cod. XCI.

... GAD. Gad. 854.

Franc. GADDII Paradigmata Oratoria, et Poetica puerilia, et nullius fere precii

Cod. Chart. in 4°. autogr. M.ª c. 40+1

26 SET 1905

Cod. XCII.

... SEN. Gad. 176.

Le Declamazioni di SENECA volgarizzate, ed esposte da un ANON.

Init: Questo Libro tratta delle Declamationi et moralità di Senecha, lequali sono molto dilettevoli a hudirle et fructuose a qualunque persona, che volessi virtuosa, et rectamente vivere.
Incomincia la prima declamatione del primo libro.
Della prima declamatione del primo libro pone Senecha questa leggie: E figliuoli debbino in caso di necessità &c:

P. II. Cod. 77. / 3 Cod: Chart. in f°. scr. saec. XV. incip. C.° fuit di Domenico di Carlo Aldobrandi. ⊕

Cod. XCIII.

93. SEN. Gad. 169.

1. Altra Copia della Declamazioni di SENECA volgarizzate ed esposte come nel Cod. 92.

Init. Nella prima declamatione pone Senecha questa Legge. I figliuoli debbono in chaso di necessità &c.

26 SET 1905

II. VI. 93. 2. ANON. Formulario di soprascritte, e soscrizioni di Lettere.

Vi sono nominati i seguenti
B. de Salviatis Archiep. Flor.
Carboni Marchioni Montis S. Marię
Cavalier mes. A. de Pecori
Doctore di Leggie Mes. B. degl. Adimari
Doctore mes. I. de Bardi.
Cav. e Dott. Mes. C. Borciani
P. de Sachetti
P. de Branchadoris
in medicina Doctore Magistro N. da Montebuoni.
Maestro in Teologia Za: del Biada dell. Ord. de frati Minori
Mes. Carlo d'Arezzo Canc. de nostri M. S.
Mes. M. da Luccha Abate della Badia di Septimo
Frate R. de Medici Guardiano del Convento di S. Croce in Firenze.
Mes. [struck] An. da Empoli Priore di S. Maria Maggiore.
Mes. An. degli Agli Piovano di S. Maria Impruneta.
A. de Trolli Generale dell. Ordine de frati Minori
F. A. da Faenza Generale de frati di S. Benedetto
F. Al. da Genova dell. Oservanza de frati Minori Predicatore in S. Maria del Fiore in Firenze.
Suor Lucia Abbadessa del Monastero di S. Jacopo maggior
Madonna L. donna di mes. B. Canfreducci
Mona B. donna di Lippozzo Altoviti

3. ANON. Tachuino, cioè Tavole delle Lunazioni mese per mese pag: 136.

4. ANON. Libro chiamato Rosarius odore vite. Lo raccolta di sentenze e apoftegmi di diversi filosofi distribuiti in capi, secondo diverse virtù, ed azioni umane pag: 144.

Inib. E nostri savj antichi volsero che per due vie potessimo acquistare il sommo bene &c.

II. VI. 93.

5 ANON. I sette Peccati Mortali in sonetti pag: 169.
Init. Io sono la mala pianta di superbia
che 'ngenerai di ciascun vitio il seme &c.

4 Cod. chart. in fol. Scr. saec. XV. exe. C°. cc. 171 + 2

94. VAR. Gad. 1013.

Cod. XCIV.

VARIOR. Orationes varii argumenti
Contentorum series

1. Jacobi Gaddii exercitationes Rhetoricae autogr.
Sunt autem
Mea in Salvestrutium responsio declamatoria.
Ad Eloquentiam comparandam brevis adhortatio.
De tertia Eloquentiae parte, nimirum de Elocutione, Dialogus.

2. Donati Acciajolii Oratoris Florentini Oratio habita apud Summum Pontif. Sixtum IV. A. 1471. d. 5. Octob. Gratulatoria ob ejus assumptionem ad Pontificatum
Init: Cum omnes Ress. Principes, nationesque Christianorum incredibilem letitiam praesseferant B. P. &c.

26 SET 1905

3. Bernardi Justiniani Leonardi Orationes filii Legati Veneti Similis Oratio habita ad eundem 4. Non. Decemb.
Init: Si unquam antea, S. ac B. P. Divinae Providentiae lumen humanis laboribus affulxit &c.

4. Oratio exercitationis gratia habita ab Alamanno Rinuccino in Creatione Calixti - - - Pont. Maxim. A. 1455.
Init. Non eram nescius B. P. hodierna die coram S. T. Florentini Populi nomine orationem mihi habendam esse &c.

5. Oratio ab Alamanno Rinuccino composita rogatu Petri Philippi Pandolphini cum Orator missus fuit Neapolim ad Ferdinandum Regem in solemnitus ejus nuptiis.
Init: Si quando licuit Oratori - - - de rebus grandioribus

VI. VI. 94.

locuturo ab Auxilii Divini imploratione exordium capiere &c.

6. ANON. Laudatio Alexandri Bertii (Hic est Bertius cuius vita typis descripta fuit a . . . .)
Init. Lacteus Virginitatis flosculus, Amori Deo, qui pascitur inter lilia consecratus, coelitibus non iniucundus, Virgini Magnae matri gratissimus &c.

7. ANON. de B. Francisco Xaverio Panegyricus.
Init. Franciscus Xaverius in Occidente natus, in Oriente numquam occasurus sol es &c.

8. P. J. Petruccii Soc. Jesu de S. Ignatio Societ. Jesu conditore Panegyricus.
Init: Ignatius Loiolas societatis Jesu fundatores, Francisci Xaverii Indiarum Appostoli parentes &c.

9. ANON: Praelectio pro Philosophia ad eos Petrarchae versus

Qual vaghezza di Lauro, e qual di mirto?
Povera, e nuda vai filosofia
Dice la turba al vil guadagno intesa

Init: Adsum apud vos hodierna luce Philosophus, qui paucis ante annis Rhetor fui: adsum Regium ad Arnum e sacro Tiberii redux. &c.

10. (ANONYMI Geminianensis) Oratio ad Antistites Volaterranum de ejus in Amplissimum Episcoporum collegium cooptatione.
Init: cum te ad nos, Antistes Amplis. propediem venturum esse nuper fama detulisset. &c.

11. ANON: Oratio de laudibus Grammatices.
Init: Ingens sane Divinae Bonitatis erga humanum genus beneficium fuit PP. Religiosissimi, coeterique Auditores

M. VI. 94.

ornatiſsimi, cui in obſcuriſsimo hoc mundi theatro &c.

11. P. - - - Alfaniola e Soc. Jesu Oratio de S. Francisco Xaverio.

Init. Diu Philosophorum in exhedris, et sapientum pa= trocinio veritatis in gratiam disputatum est, integritas ne morum, an dignitas eloquentiae &c.

10. forse. Jacobi GADDII. Lectio in odem 16. lib. 3. Carmin. Q. Horatii Flacci, eturum per medios ire satellites &c.

Init: Expectabatis fortasse ut aliquid explicandum in hac mea praelectione susciperem quod esset prae= senti consentaneum tempori, et vestram in hoc calore molestiam mitigaret &c.

11. P. - - - Floravantii è Soc. Jesu Oratio de D. Ignatii laudibus: recitata in S. Giovannino dal Zati secolare.

Init: Ignatii sanctitatem, hoc est virtutum omnium complexionem laudaturus. &c.

12. P. - - - Bruni e Soc. Jesu Oratio de natali die B. Virginis: recitata da Jacopo Gaddi.

Init. Nullo umquam locorum intervallo, nulla temporum opportunitate, nulla conditione meritorum &c.

13. ANON. Oratio in funere Camilli Pandolphini Proe= piscopi Fesulani Prioris Basilicae S. Laurentii pro= nuntiata in funebri pompa in eadem Basilica.

Init. Itane beneficio lacrimarum nondum solutus ex animis vestris aufugit moeror. &c.

10 Cod. Chart. in 4°. Var. manib. scr. saec. XVI. exe. et XVII. inc. Ca. 4.153+2

…I. VI. 94.
95. ANON.
Gad.
14.

Cod. XCV.

I Nobili fatti d'Alessandro di Macedonia (Istoria Romanzesca d'Anonimo)

Init: Però che tra savi huomini d'Egitto avea chi sapea misura de Baron essignoreggiavano &c.

In fine legitur = Scritto per me Baldese di matteo Baldesi Vinattiere alla Nave, hoggi questo di 9. di Novembre 1470.

[stamp]

1. Donato Acciajuoli: la Vita di Carlo Magno

Epist. nuncup. ad Galliæ Regem Init: = Essendo inquesta famosa celebrità della sua choronazione serenissimo Principe da tutte le parti de Xristiani venuti Oratori publichamente &c. 1470.

Vitæ init: Charlo Re de Franceschi chonnominato Magno per la grandeza de suoi solenni et elevati facti &c.

In fine. finis – a di 10. di Dicembre 1467. a ore 8.

3. Giovanni Boccaccio la Vita di Dante Alighieri

Proemii Init. Solone il chui pecto un umano tempio di divina sapienza fu riputato &c.

Vitae Init: Fiorenza intra l'altre Città intaliana più nobile &c.

Epitaphium Dantis

4. Vita di Cicerone trallatata dal Griecho di Plutarco in Latino mandata a Nicholaio Niccholi, e dipoi volgarizzata per lo Illustro messer Leonardo d'Arezzo nobilissimo Poeta + V. Mehus ad Leonard. Aretini Epist. T. 1. pag. 58.

Proem. Init. Essendo io pocho tenpo ozioso, desiderando

X. Ella è una vita scritta, mi vien detto da lui medesimo per buffoneria, dov
egli è messo molto in ridicolo. ella è stesa in guisa tale come se
ella fosse la vita di qualche venerabile servo di Dio

legiere qualche cosa.

Vitae init: La Famiglia de Tulj laquale di poi prese il cognome di Cicerone &c.

non finita di copiare.

3 Cod: Chart: in f.º ejusd. Baldesi manu script. Co: fuit di Francesco di Piero di Gio. Busini, che donò a

P. I. Cod. 61. Jacopo di Lorenzo Orlandini

Cod: XCVI.

6. BOCC. Gad. 339. Florio e Biancifiore Romanzo, (cioè il Filocopo di Giovanni BOCCACCIO)

Init: Manchata già tanto le forze del valoroso Popolo anticamente disceso del Trojano Enea &c.

P. II. Cod. 19. 2 Cod: Chart: in f.º scr. saec. XV. inc. mutilus in fine M.ª

Cod. XCVII.

7. GAD. Gad. 107. (Jacobi GADDII exercitationes Rhetoricae pueriles autogr.)

11 Cod: Chart: in 8.º C.ª c. 52+9

26 SET 1905

cod: XCVIII.

ANON: Bisc: 365. ANON: vita di Piero Francesco Valori canonico della Collegiata di S. Lorenzo morto adì 12. Agosto 1612.

26 SET 1905

6 cod: chart: in f.º scr. saec: XVII exe: C.ª

si veda con tempo. X c. 23+1

cod: XCIX.

BISC: Bisc: 207. 26 SET 1905

Can: Anton M.ª BISCIONI: Raccolta di detti e fatti curiosi e faceti (Frammento)

cod: chart: in f.º autogr: M.ª c. 70+4

7 si spogli con tempo. Sono cose puerili affatto e di poco mento à riserva di qualche Storietta che potesse far conoscere il carattere di qualche persona nominata &c.

B.VI.100.

cod: C.

ANON: Bist: 10 — ANON: ~~Esempi~~ Esempj scolastici, ovvero Paradigmi volgari messi in latino, di niuna importanza

cod: chart: in 4.º: ser: saec: XVII. exe: C.ª u. 210

26 SET 1905

cod: CI.

ANON: Bist: 121. — ANON: La bella Olandese, o la schiava liberata portata dal Francese da Felice C. FRESCAFAN. ~~[illegible]~~ dedicato ad Isabellina Frangimarmo Caricapane.

Epist: nuncup: Init: = Quelle poche ore, che lasciate mi vengono libere da' domestici negotii, anziché darle all'otio &c. Padova 20. Giugno 1694.

op: init: = Poco dal contro volontà superiore potenza umana &c.

7 cod: chart: in 4.º: ser: saec: XVII exe: M.ª u. 41+7

26 SET 1905

cod: CII.

ANON: Bist: — ANON: il sorzo in Trappola: Dialogo tra 'l Maestro ed il Topo.

Init: = Maestro. Affè che la Trappola è caduta, vo' vedere se il nemico è dentro, e se le mie imprecazioni hanno avuto valore &c.

7 cod: chart: in 4.º: ser: saec: XVII exe: C.º u. 24+2

26 SET 1905

cod: CIII.

BOCC: Bist: 111. — 1. Gio: BOCCACCIO: L'Ameto.

Init: = Però che gli accidenti varii, gli strabuccamenti contrarii, gli exaltamenti non stabili di fortuna &c.

In fine = Hoc opus est michaelis filii D.ni Petri de mapheis, quod manu sua scripsit, et completum fecit die mercurii decimo mensis Aprilis 1465.

2. Canzone morale de le septe virtu principali di maestro Antonio da FERRARA.

Init: = Quando el pensiere l'animo conduce

Non si dirizza virtude intellectiva &c. scritta dal med: maestro

11 cod: chart: in 4.º: C.º u. 160+1

26 SET 1905

cod: CIV.

CIC: Bist: 6II. — 1. M: Tullii CICERONIS de oratore ad Quintum fratrem libri tres

Init: = Cogitanti mihi saepenumero memoria vetera repetenti &c.

2. (ANON: Epistola hortatoria ad vitam heremiticam amplectendam)

Init: = Quanto studio et amore contenderim ut pariter in heremo moraremur, conscius mutuae caritatis tuae pectus agnoscit; quibus lamentis non finita di copiare.

cod: chart: in f.º columnato ser: saec: XIV. exe: C.º

26 SET 1905

Pal: VI. 105. — 105. — PD. — GIRA. — Disp:

cod: CV.

Capitoli dell'Accademia comica intitolata GIRAMEI 1702.

9 cod: chart: in f.° cop: C.°

n.4+6

106. GRAZ. Disp: 241.

cod: CVI.

Anton Francesco GRAZZINI detto il Lasca: La prima cena.

Init: = Havevano già gli anni della fruttifera Incarnazione il termine passato del 1540, nè ci erano ancora al 50 condotti &c.

4 cod: chart: in 4.° ser: saec: XVIII. incip: C.°

a. 84+10

26 SET 1905

107. GRAZ. Disp: 45.

Novelle del Lasca

cod: CVII.

Del medesimo: La seconda cena.

Init: = Tanta avevano parimente i giovani, e le vaghe donne famosa voglia, et ardentissimo desiderio di ritrovarsi insieme a novellare &c.

nella nov: 1. narra una tal malattia Epidemica di Pisa, che le persone s'infermavano d'un'ardentissima febbre, e si addormentavano di fatto, e così dormendo senza potersi destare si morivano, e soprattutto s'appiccava come la peste — fu detto il mal del Mazzucco.

nella seconda descrive la moria de' Bianchi — d'un fiammingo che faceva certi fuochi artifiziati in Arno, fra gli altri un liquido che gettato nell'acqua d'Arno l'accese come se fosse stata zolfo

Il Canonico Biscioni l'ha copiata di sua mano, di poi collazionata con altro testo a penna, e notatovi le varianti lezioni.

4 cod: chart: in f.° m.°

a. 86+9

26 SET 1905

108. LOR: Disp: 369.

cod: CVIII

1. Dott: Giulio Benedetto LORENZINI: Lo stecchino de' fantocci, cicalata, ~~in occasione del simposio fatto~~

Init: = La cicalata, Riveriti Signori, è una certa sorte di lavoro letterario praticato più in Firenze che altrove &c. ✕

2. ——— Il Pasticcio, cicalata in occasione del simposio fatto dagli Accademici Apatisti la sera del dì 10 di febb.° 1691 ab Inc: in via di Mezzo, al canto del Bino, in casa del Dott: Lorenzo Bonellini.

6 Init: = Io, cioè la mia persona, e non quella di colei che fu da Giove convertita in vacca. Io dissi, che sono cotanto indietro &c.

cod: chart: in f.° ser: saec: XVIII incip: C.°

si riveda con tempo. ⊕

a. 22+6

26 SET 1905

Mss. VI.109.

109. LOR: Bisc: 9.

26 SET 1905

cod: CIX.

Prose di Giulio Benedetto LORENZINI ed altri.

cod: chart: in 4° var: manib: scr: saec: XVII exe: c°

7 Ritagli con tempo. c. 290+1

110. MAZ: Bisc: 210.

26 SET 1905

cod: CX.

Ambrosii MAZZONII Perbrevis introductio in artem Rhetoricam ex probationibus Auctoritibus collecta, et per varias interrogationes ad facilem captum digesta.

Init: = Lib. I cap. I. Rhetoricae officium et finis definitur. In: Quid est Rhetorica? R: est ars, vel doctrina bene dicendi &c

10 cod: chart: in 4° scr: ab Jo: Bapt: Cirio m.a c. 100+8

111. ROD: Bisc:

26 SET 1905

cod: CXI.

Hippolithi de RODULPHIS brevis Tractatio de Exornativae orationis partibus

Init: = Quid et quotuplex sit exordium. Cap. I. Ponendum illud initio est, ante alias esse Rhetoricae partes, alias orationis &c

11 cod: chart: in 4° scr: saec: XVII exe: m.a c. 21+6

112. SACCH: Bisc: 122.

26 SET 1905

cod: CXII.

Franco SACCHETTI Novelle 101. mancanti in molti luoghi.

cod: chart: in 4° ~~scr~~ var: manib: scr: saec: XVI exe: m.a

Fuit Alexandri Venturii

9 Riscontri collo stampato. c. 286+1

113. SENE: Bisc: 90.

Manca il riscontro Broder

cod: CXIII.

L: SENECA: le Declamazioni volgarizzate ed esposte da ANON:

Init: = Cominciano le declamationi di seneka, e nella prima declamatione pone questa leggie: i figliuoli debbono in caso di necessità sovenire ai padri &c

In fine = Questo libretto è fornito di scrivere di mano di Buonaccorso di Filippo Adimari in anno 1463 &c

cod: chart: in 4° c°

114. SULT: Bisc: 19.

26 SET 1905

cod: CXIV.

Baldassar SULTANINI Bresciano: il nuovo Parlatorio delle Monache, Satira comica divisa in undici ragionamenti ~~1677~~ con ~~Init~~ un'aggiunta 1677.

9 cod: chart: in 4° scr: saec: XVIII incip: c° c. 89+3

mss: VI. 115.

15. VAR: Bisc: 435.

26 SET 1905

cod: CXV.

~~Va~~ VAR: Orazioni, Prose, Epistole, e Poesie.

13. cod: chart: in f.o ser: saec: XV. C.o

rit poglicon tempo. c. 162+5

16. VAR: Bisc: 202.

26 SET 1905

cod: CXVI.

VAR: novelle

cod: chart: in 4.o: ser: saec: XVIII. C.o c. 95+2

8 rit pogli con tempo.

17. VAR: Bisc: 363. 364.

(P. III. Cod. 176)

cod: CXVII.

VAR: Cicalate

5 cod: chart: in f.o var: manib: ser: saec: XVII C.o

rit pogli con tempo.

118. VAR: Bisc:

26 SET 1905

cod: CXVIII.

VAR: operette giocose. Opuscoli

5 cod: chart: in f.o var: manib: ser: saec: XVII et XVIII. C.o

rit pogli con tempo. c. 21+2

119 VILL: Bisc: 344.

cod: ~~CCCI~~ CXIX.

Dott: Gio: Cosimo VILLIFRANCHI: dai ragionamenti (amorosi e morali)

Init: faceva un tempo ammirabile, e flora aveva ristabilito il suo Impero, che uno sdegnoso inverno aveva desolato, quando Cleante ed Tirse si trovorono assieme alla campagna &c. sono q. ~~Ragiona~~ Ragionamenti

26 SET 1905

5 ~~#~~ cod: chart: in f.o nitide ser: saec: XVII. exe: C.o c. 211+5

120. VILL: Bisc: 330.

cod: CXX.

Del medesimo VILLIFRANCHI, Salvador Francesco NARDI ed altri; Le veglie erudite e giocose.

26 SET 1905

5. ~~#~~ cod: chart: in f.o var: manib: ser: saec: XVII. exe: C.o

rit pogli con tempo. c. 227+2

121. ANON: Bisc: 160.

26 SET 1905

cod: CXXI.

ANON: vita di Prete Francesco Valori c. 39+9

7 cod: chart: in 4.o ser: saec: XVII exe: C.o

122. CIC: coc: II. IV. 554.

cod: CXXII.

In M: Tullii CICERONIS Orationes Argumenta ANONYMI.

4 cod: chart: in f.o autogr: saec: XVI. C.o

mss. VI. 123.

123. QVINT: coc:

26 SET 1905

Cod: CXXIII.

Codices Membranacei QVINTILIANI Institutionum Oratoriarum Fragmentum, a cap: I. usque ad IX, ter: saec: XV. exe:

6 cod: in f.° C.° ~~cart.~~ membr. cc. 6+2

124. VAR: coc:

26 SET 1905

Cod: CXXIV.

VAR: Opuscula Philologica.

7 cod: chart: in 4. var: manib: ter: saec: XVI et XVII. C.° cc. 25+7

125. VAR: coc:

26 SET 1905

Cod: CXXV.

VAR: Opuscula Philologica

5 cod: chart: in f. Var: manib: ter: saec: XVII. C.° cc. 53+5

126. XEN: coc:

Cod: CXXVI.

XENOPHONTIS Ephesii de Abrocome et Anthiae Amoribus, ex Italica versione Ant: M: SALVINII autographa, Fragmentum.

| P. III. Cod. 176 | 6 cod: chart: in f.° C.°

127. AESO: Lami

Cod: CXXVII

Le favole Greche d'ESOPO volgarizzate in rime toscane antiche da Angiol M.a RICCI, ~~Ricci~~, ~~stampate~~ in Firenze nel 1732 in 12.° Con molte Annotazioni e Critiche di mano del Dott: Giovanni LAMI.

11

128. CICER: ~~Lami~~ Segret. Vecch.

26 SET 1905

Cod: CXXVIII

M: Tullii CICERONIS Rhetoricorum Liber, ad Herenium traductum, cum Adnotationibus marginalibus ANON:

Inc: = Etsi negotiis familiaribus impediti, vix satis otium studio suppeditare possimus &c.

In fine: Haec omnia adipiscemur, si rationes praeceptionis diligentia consequemur exercitationis. Finis Rhetoricae novae M: Tul: Ciceronis.

9 cod: chart: in 4.° ter: saec: XV. exe: C.° cc. 70+1

129. CICER: ~~Desiit~~ Segret. Vecch.

26 SET 1905

Cod: CXXIX.

M: Tullii CICERONIS Rhetorica ad Hermagoram

Inc: = Saepe et multum hoc mecum cogitavi, bonine, an mali plus attulerit hominibus et Civitatibus copia dicendi &c.

sequitur alia manu

cc. 106+2

[1]29. ANON. Compendium Grammaticus Latinae.

Eulogium Amerigi CORSINI in Nicolaum Martellum.

Inc: = Quid miseri extinctum querulis deflemus amicum vocibus, et lacrimis moesti accepimus atris? &c

Ecce Nicolaus Martellius origine clarus,

Nobilis, excellens, complexus, jucundus, honestus,

Ingenioque animoque potens, et corpore firmo,

Dum contra Ligurum classis Praefectus Etruscae

Nititur in patriam patriae justoque amorem

Occidit heu, subito, morbo correptus iniquo &c.

9 cod: chart: in 4º. ter: saec: XV[?] exe: L.º O.

130. VAR. Lami

Cod. CXXX.

VAR. Sermoni funebri nella morte di diversi animali, copiati, come pare, dalli stampati in Genova nel 1559.

7 cod: chart: in 4. ter: saec: XVII. c.ª. c. 49 + 3

[stamp] 1883
26 SET 1905

131.